

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
1	カセット	太陽よわれに	日盲連青年会	4	アイパートナーの会	1984/3
	内容	幸福とは何でしょうか。不幸とは何でしょうか。本書は失明という言いがたい苦悩を生きた人々の真実の記録です。あなたの幸せを、あなたの不幸せをじっと反省するとき、この本はきっと何かの手がかりを、あなた方に与えてくれることでしょう。				
2	カセット	箱根の坂(上)	司馬遼太郎	6	前小屋雄子	1984/12
	内容	信長、秀吉、家康の前の時代を駆け抜けて行った男 伊勢新九郎のちの名を北条早雲、彼こそが戦国の世の幕を開けたのです。				
3	カセット	箱根の坂(中)	司馬遼太郎	6	前小屋雄子	1984/12
	内容	守護職の後継ぎを巡って駿河の国がゆれる。関東からは太田道灌、伊豆からは堀越(ほりこし)公方(くぼう)の軍勢が国境に駐屯し、虎視眈々と情勢を窺う。				
4	カセット	箱根の坂(下)	司馬遼太郎	7	前小屋雄子田内典子(一部消去部分)	1984/1 2 2008/3
	内容	奇襲で小田原城を攻略した早雲は次に三浦一族を討ち、相模全円を手に入れた。まさにこの時、旧室町体制は終焉を告げ、戦国の世が始まるのであった。				
5	カセット	棒ふり旅がらす	岩城宏之	5	加藤真知子	1985/2
	内容	指揮者 岩城宏之が、世界中を旅したエッセイ集です。				
7	カセット	江戸群盗伝	柴田錬三郎	7	前小屋雄子	1985/5
	内容	あがきのとれない階級制度の檻の中で、虚無的に生きる美貌の剣士 梅津長門を中心に、恋と欲と意地に燃え狂う大江戸を写した傑作。				
8	カセット	私たちの博物館 虎溪山の自然	多青年会議所	4	渡辺香苗	1985/8
	内容	虎溪山の植物、動物、地質、修道院、永保寺、虎溪山のすべてが分かります。				
9	カセット	背骨健康法	松原英多	3	水野幸智代	1985/8
	内容	背骨は文字どおり人間のからだのバックボーン。健康を保つうえで最も大切なものということである。本書は個々の病気が何番目の背骨と関係があるか、医学的に裏付けながら根治(こんち)への早道である背骨矯正法をのべたものである。				
10	カセット	ミクロンの世界へ	井沢賢治	6	山元やす子	1985/8

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
12	カセット	四国連絡特急殺人事件	西村京太郎	6	山元やす子	1985/8
13	カセット	和蘭囃子	山手樹一郎	5	前小屋雄子	1985
内容		幕末の長崎、鳴滝塾でオランダの名医シーボルトについて蘭法を学んだ柳小路蘭平は、江戸へ戻る旅路であった。				
14	カセット	槍ヶ岳開山1・2	新田次郎	9	前小屋雄子	1985/11
内容		百姓一揆に巻き込まれ誤って妻のおはまを刺殺した岩松は国を捨てて出家した。罪の償いに厳しい修行を自ら求めた彼を絶え間無く襲うのは、おはまへの未練と煩惱であった。妻殺しの呵責に苦しみつつ、まだ誰も登ったことのない厳しい岩の峯槍ヶ岳初登はんに成功した修業僧、播隆の苛烈な生き様を力強く描いた長編伝記小説。				
15	カセット	盲と目あき社会	藤田真一	8	柴田法子	1986/2
16	カセット	あの世からのことづて	松谷みよ子	3	全員	1986/3
内容		狸・狐・蛇などの話、おに・河童・天狗や幽霊などの話、山に生き 海に生き 土に生きた人々の話、日本全国の伝説や言い伝えを聞き書きしたものです。				
17	カセット	江戸へ百七十里	山手樹一郎	12	前小屋雄子	1986/4
内容		作州津山小森家十万石の御落胤(ごらくいん)である長谷部平馬(はせべへいま)は、ふとしたことから生家の御家騒動にまきこまれ、瓜二つの若殿の身代わりとして江戸家老派と共に国もとへ向かう。彼に思いをよせる將軍家のじゃじゃ姫、平馬を兄と慕う行者の娘お桑(くめ)など、彼をまもる人々と、途中で亡き者にしようともちかまえる側用人(そばようじん)一派の剣客たちとの追いつ追われつの死闘が、江戸から作州へと展開する。痛快時代長編。				
18	カセット	三毛猫ホームズの推理	赤川次郎	6	加藤真知子/水野幸智代	1986/4
内容		体つきは優雅で上品、きりっとした顔立ちの三毛猫。手術で子宮をとったせい、時々物思いにふける癖がある。だがひとたび事件がおこると、ユニークな推理と鋭い冴えで人間どもを翻弄する。その名も「ホームズ」。そして、コンビの片山は、血をみるのは大嫌い、アルコールはダメ、女性恐怖症と三拍子そろった独身男性。一応刑事だ。売春、密室殺人、女子大生連続殺人事件と二人(?)のまわりには事件がいっぱい。ノッポで童顔の片山と名探偵ホームズのスリリングな活躍を描く、ベストセラー「三毛猫シリーズ」の第一作。				
19	カセット	芙蓉の人	新田次郎	6	前小屋雄子	1986/5
20	カセット	化石山	岸 武雄	4	渡辺香苗	1986/6

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	瑞浪市戸狩の化石博物館の前に、日中友好の碑があります。この話は、戦時中中国から強制連行され、つらい労働をさせられた中国人と日本の少年の悲しくも心暖まる物語です。			
21	カセット	友よ静かに暁れ	北方謙三	6	山元やす子	1986/7
23	カセット	捜査線上のエリア	森村誠一	6	加藤真知子/水野幸智代	1986/7
		内容	脱サラ作家、津村はある晩、ホテルで殺人事件に巻き込まれ、その体験をきっかけに急に売れ出す。被害者の女は宝石泥棒一味の関係者で、やがて重要容疑者も殺される。捜査線上に浮かんだのは流行作家Mだが、Mには完璧なアリバイがあった…鮮やかな二重のどんでん返しで酔わせる傑作長編ミステリー。			
24	カセット	冷えきった街	仁木悦子	6	山元やす子	1986/9
26	カセット	からかご大名	新田次郎	7	前小屋雄子	1986/10
27	カセット	伝説のない星座	森村誠一	6	加藤真知子/水野幸智代	1986/12
		内容	大都会の片隅で孤独な日々を送る笛木慎二(ふえきしんじ)に「一日の恋」を与えてくれたデートクラブの女、梢が蒸発した。梢の妹、渚とともに行方を探し求める慎二は梢のスナップ写真に撮り込んだ通行人の男も急死していることを知った。これは偶然なのか。やがて、梢と正体不明の中年男との関係が明らかになり、事件は十三年前の忌まわしい出来事を浮かび上がらせた…!			
28	カセット	人体ツボの研究	芹澤勝助	5	小林美代子	1986/12
29	カセット	水なき雲	三浦綾子	8	前小屋雄子	1987/3
		内容	受験期の少年をもつ自己中心的な二人の姉妹は、母親として心密かに張り合う。その確執を通して、二つの家庭の夫婦・親子・兄弟たちの綾なす複雑な人間模様を描きつつ、失われた幸せとは何かを探る力作長編。			
30	カセット	戦艦大和の最期	小林 健	3	柴田法子・山元やす子	1987/3
31	CD カセット	あの日あの夜	森繁久弥	4:36:25 4	山内典子/宮田・小島	2006/11
		内容	「この道」として東京新聞と中日新聞に連載されたものを本にしたもので、長い役者生活から得た想いや外国などでの体験からきた楽しいエッセイである。			
35	カセット	洒落た関係	青木雨彦	3	Cグループ	1987/4
41	カセット	大阪侍	司馬遼太郎	5	前小屋雄子 長江初枝 (一部消去部分)	1987/4 2007/8

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	金が万事の土地柄では武士道も建前通りには通らない。幕末の大阪の気風を描く短編集。			
42	カセット	かぎりなくやさしい花々	星野富弘	2	加藤真知子 水野幸智代	1987/4
		内容	著者は器械体操の好きなスポーツマンでしたが、中学教師になって間もなく不慮の事故で手足の自由を失いました。しかし闘病生活の中で生命の尊さを学び、わずかに動く口に筆をくわえて、一筆一筆、詩や絵を書き始めました。この本は、退院後7年、静かにその道程をふりかえり、生命のすばらしさを子どもにもわかるように書いた感動的な手記。			
43	カセット	幸福を売る侍	山手樹一郎	6	前小屋雄子	1987/5
		内容	虚飾を捨て、浪人となった長谷村修平。だが市井(しせい)にも人間の屑たちが幅をきかせていた。彼は持ち前の侠気から爽やかな剣法で悪党たちと闘う。世を拗ねている女、生き別れの母娘、やぐざに加担する用心棒浪人、意気のいい岡っぴき志願の町人などが登場。明るくユーモラスに恋と剣と江戸庶民の人情を描く時代長編。			
44	カセット	遠い思い出	伊藤喜作	4	Aグループ	1987/6
		内容	多治見市の小泉にお住まいだった伊藤喜作さんが、子どもの頃の思い出、青年会活動など、この地方の昔の様子を描かれたエッセイ、創作民話などを集めたものです。音訳した当時、伊藤さんはすでに90歳ぐらいでいらしたそうです。昔の東濃地方の様子が目に浮かぶようです。			
45	カセット	闇の歯車	藤沢周平	4	前小屋雄子	1987/7
		内容	屈託ありげに黙々とのむ、飲み屋の常連、浪人に遊び人、老隠居に商家の若旦那、そしてこの4人に付きまとう謎の男。やがて男たちは闇に消えるサスペンス小説。			
46	CD カセット	大炊介始末	山本周五郎	12:31:18 9	長江初枝 渡邊(真)・道村	2008/8
		内容	自分の出生(しゅっしょう)の秘密を知った大炊介が、狂態を装って藩の衆望を故意に裏切らねばならなかった悲劇を描く表題作。自分たちはおたふくであると決め込んでしまっている底抜けに明るく情味(じょうみ)豊かな姉妹の物語「おたふく」。奇抜な視点と卓抜な文体で「剣聖」宮本武蔵を描き、著者の後半期の出発点となった意義深い作品「よじょう」など。さまざまな傾向の短編から代表作10編を選びすぐった。(本書カバーより)			
47	カセット	半ちく半助補物ばなし	古山高麗雄	7	前小屋雄子 (編集)小島	2002/4
		内容	岡っぴきの房五郎親方の手先になった煮豆屋の半助、人の後をつけても張り込みしても、半ちく半端。ユーモアとペーススあふれる捕り物話。			
50	カセット	君に白い羽根を返せ	森村誠一	6	加藤真知子 水野幸智代	1988/5

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	ハネムーン旅行中、新妻の房子が暴力団に襲われた！だが平凡なサラリーマンである成田は、なにひとつ手出しすることができなかった。二人の間には越えることのできない亀裂が走った。成田にとって、それはとりかえしのつかない妻への心の債務であった。…十年後。不治の病に冒されたと知った成田は、復讐へと立ち上がる。妻から愛のかわりに白い羽根(卑怯者のしるし)を与えられた成田にとって、それはラストチャンスであった！真実の愛とは何か、を描くサスペンス・アクション。			
51	カセット	ひつじが丘	三浦綾子	6	前小屋雄子	1988/6
		内容	愛とはゆるすことだよ、相手を生かすことだよ…つらくよみがえる父母の言葉。良一への失望を胸に、奈緒実が愛することのむずかしさをかみしめる。北国の春にリウ高女を巣立った娘たちの哀歌の日々に、さまざまの愛が芽生え、破局が訪れる。真実の生き方を真正面から見ずえて感動をよぶ「愛」の物語。			
53	カセット	龍の子太郎・二人のイーダ	松谷みよ子	5	山内典子	1988/8
		内容	「龍の子太郎」…山あいの小さな村に悪い鬼がいて悪い事をするので貧しい村があり、そこに龍の型のあざがある子どもが、ばあ様と住んでいました。山へ遊びにばかり行っているなまけもの太郎でしたが、ある年、雨が降らず稲が育たないのを見て、大人になった太郎は山を動かした沼から水が流れ出し、広い土地ができ、母も村人も救ったという話です。「二人のイーダ」…広島で原爆が落ちた時に、双子の少女の一人が亡くなり、残った一人がその時こわれた家をたずねる。そこで起きる事を原爆を知らない少年を巻き込み、平和な今は戦争を二度としてはいけないという想いを忘れてはいけないと訴えている。2話共に長編少年少女向け読み物です。			
55	カセット	道ありき「青春編」1・2	三浦綾子	7	水野まさ	1988/8
57	カセット	御家人斬九郎	柴田錬三郎	6	前小屋雄子	1988/11
		内容	本所割下水で最下級の御家人、その上子だくさん、その四男五女の末っ子松平斬九郎の痛快な連作シリーズです。これは晩年の著者が最も力を入れた作品のひとつです。			
58	カセット	道ありき「青春編」3	三浦綾子	4	山内典子 渡辺真己子	1988/12
		内容	キリスト教を信じる三浦綾子が、身の回りの人々とのふれあいの中に神を信じるとは何なのか、という行動をするべきか、と問う。神はどのような障害者も心を病む人々も、悪い人も善い人も、この世で生きている意味のない人はだれもいない。だれでもだれかの役に立っている。何かの役に立っている。という教えのもとに光ある道を歩いていくように導いてくれる一冊です。			
59	カセット	濃飛戦国武勇伝	川口半平	7	渡辺香苗	1988/12
		内容	戦国時代は、これまで人間の行為を規制していたものが、すべてその力を失った時代であった。強い者は弱い者を実力で倒し、その国を奪った。人間が本性をむき出しにして、思うままに行動した混乱の時期であった。郷土に関係深い斎藤道三・織田信長・明智光秀・竹中半兵衛・稲葉一鉄など、十名の武将たちの生きざまが、飾ることなく描かれている。各武将の人物的素地(そじ)をさぐる上にもおもしろい本である。			
60	CD カセット	弁護士日記	美和勇夫	5:05:16 4	美和紀子	1989/5

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
61	カセット	四つ葉のエッセイ	俵 万智	4	山内典子	1989/8
内容	<p>俵 万智が、サラダ記念日に続いて出した短歌エッセイ集。万葉集より引き継がれている短歌を現代用語を用いて表現している。「白よりもオレンジ色のブラウスを買いたくなっている恋である。」「東京へ発つ朝母は老けて見ゆ これから会わぬ年月のぶん」「嫁さんになれよだなんてカンチューハイ2本で言ってしまうといいの」「思いっきりボリューム上げて聞くサザンどれもこれもないような」「愛している、愛していない、花びらの数だけ愛があればいいのに」「親は子を育ててきたと言うけれどかってに赤い畑のトマト」。高校の教師をしながらの短歌エッセイ出版により、青春の風景を描いているころの俵 万智の本です。</p>					
62	カセット	平常心	尾関宗園	3	古田聡子	1989/8
63	カセット	用心棒日月抄	藤沢周平	8	前小屋雄子	1989/10
内容	<p>用心棒が赴くところ、ドラマがある。元禄お江戸は赤穂浪人の動静が世上を騒がす。用心棒家業の青江又八郎は知らず知らず浅野吉良の争いに巻き込まれていく。忠臣蔵を裏からみていてもしろい。</p>					
64	カセット	続、棒ふり旅がらす	岩城宏之	5	加藤真知子 水野幸智代	1989/10
内容	<p>「棒ふり旅がらす」の続編です。指揮者の岩城宏之さんが旅先でのいろいろなエピソードをユーモアたっぷりに書かれて週刊朝日に送られ、連載された話を、本にまとめたものです。“南北両半球を股にかけた棒ふりの旅”どうぞお楽しみください。</p>					
65	カセット	又蔵の火	藤沢周平	6	前小屋雄子	1990/1
内容	<p>同族相討ち、凄愴無残の果たし合いを描く表題作をはじめ、初期の秀作5編を納めた短編集。</p>					
66	カセット	栗 良平作品集	栗 良平	1	Rグループ	1990/1
67	CD カセット	十三姫子が菅を刈る	高橋和島	1:32:55 2	山内典子/河合美良子	2003/10
67	カセット	風の街のマザーマシン 火燕飛んだ	高橋和島	2	山元やす子	1990/4
68	カセット	しあわせの汽車ポッポ	渡辺哲雄	4	渡邊真己子	1990/3
内容	<p>「童話の本を出版しよう」と決心したのは、非行少年の教護施設に勤めていた時。子どもたちが読むものといえば、暴力・性描写・ナンセンスが売りものの漫画ばかり。表現の自由の名のもとに、子どもたちへの悪影響を考えず営利に走る一方で、更生を願ってたゆまぬ努力をしているという社会構図が釈然としなかった」と出版の動機を語る。小学生のころから、紀行文などを書くことが好きだったが、仕事をもってからはもっぱら童話。書きためておいた五十話の中から、十八話を選び本にした。本の題名は、収録作品のタイトルからとって「しあわせの汽車ポッポ」SF調あり、昔話風ありだが、どの話にも流れているのが人間のやさしさ。</p>					

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
69	カセット	勇者は語らず	城山三郎	5	水野幸智代/加藤真知子	1990/3
内容		戦後、奇蹟的な成長を遂げた日本経済の勇者である自動車産業。この作品は、日本の自動車メーカーの内部に存在する厳しい現実を本社、工場、下請け、販売などのあらゆる角度から描き、実人生を生き抜く男たちの凄絶なドラマを追求している。				
70	カセット	姥ざかり	田辺聖子	5	山元やす子	1990/3
71	カセット	錦 繡	宮本 輝	6	小串宏子 山内典子	1990/3
内容		昭和60年に発行された宮本輝の書簡体の小説である。冒頭は次のように始まる。「前略 蔵王のダリア園から、ドッコ沼へ登る Gondola・リフトの中で、まさかあなたと再会するなんて想像すら出来ないことでした。」この一文からもわかるように男と女の間でやりとりされる手紙によって作品が作られている。運命的な事件のため、愛しあいながらも離婚した二人が、紅葉に染まる蔵王で十年の歳月を隔て再会する。再会后、二人の間で14通の手紙が一月中旬から十一月中旬まで交わされる。この期間に二人はそれぞれの道を探りだし、新しく歩み出そうとする。作中、随所にモーツァルトが出てくるのも興味ぶかい。メール隆盛のいま読むのもおもしろい。				
74	カセット	たそがれ清兵衛	藤沢周平	6	前小屋雄子	1990/5
内容		下城(げじょう)の太鼓がなると、いちはやく仕事をかたづけたいそいと家路を急ぐ井口清兵衛、人呼んでたそがれ清兵衛、藩内を二派に分ける争いの中でも病弱の妻と二人ひっそりと生きようとするが…表題作など連作八編収録。				
77	カセット	マヤの一生	掠 鳩十	5	鍵和田節子	1990/5
内容		「マヤの一生」と「ハブとたたかう島」の二作が収録されている。 「マヤの一生」…熊野犬のマヤという名前をつけて可愛がっていた犬の命が、戦争という苛酷な運命の前に突然暴力的に断ち切られてしまう。その短かった生涯を、作者はニワトリのピピや猫のペル、とりわけ親友だった次男との交流を軸に愛情の眼差しで淡々と描いている。その描き方が決して声高な告発と非難に満ちた調子でないだけに、読者はかえってこの作品の持つ意味に深く打たれるのである。 「ハブとたたかう島」…舞台は鹿児島島から南へ300キロ太平洋上に浮かぶ奄美群島。その最大の島である奄美大島を訪ねた作者が、恐ろしい毒蛇のハブについて話を聞いたり調査をしたりする、そのままが語られる。ハブがいるのは群島の中でも大島と徳之島の二つに限られ、その数は群島の人口より多くその毒のすごさは生まれたばかりの赤ん坊のへびでさえ、十分に人を殺す力を持っていること等々、聞くこと見ること全てが驚きの連続である。そしてこの驚きは次第に悲しみと怒りに変わっていく。この科学の世の中、月にさえ人間がいけるという時代に原始的な方法でしかこの恐ろしい敵をやっつける方法がないというのは信じられない驚きである。				
78	カセット	きりぎりす	太宰 治	8	Eグループ	1990/5

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	この本は14編の小説「燈籠」「姥捨」「黄金風景」「畜犬談」「おしやれ童子」「皮膚と心」「鷗」「善蔵を思う」「きりぎりす」「佐渡」「千代女」「風の便り」「水仙」「日の出前」が収められています。太宰文学の中期(昭和12年から昭和17年)に属する作品で、シナ事変の勃発から太平洋戦争開始の時期であり太宰治が28才から33才の頃に書かれたものです。太宰治といえば反逆的破滅的なはげしさ暗さを思い出される方が多いと思いますが、ここに収められた作品は、太宰の生涯の中で精神や生活の最も安定した時期にのびのびと書かれていて、太宰の別の一面を知る作品集です。			
79	カセット	ありがとう純子	山本八重子	4	亀山純子	1990/5
		内容	若い純子さんと伸行さんが、あるとき大恋愛をして、やがて結婚し、幸せな新婚生活を送るのですが…。すぐに数カ月違いで二人ともガンに侵されてしまうのです。でも二人とも病気の時もガンに侵されながらも、神様を賛美し続け、やがて死を迎える間際まで神様をほめたたえ続けて天に召されるといふ、すばらしいお話です。苦しいはずのガン闘病生活にもかかわらず心の中はいつも平安に満たされて過ごしたというお話です。これは実話です。ぜひ聞いてみてください。			
80	カセット	町奉行日記	山本周五郎	9	前小屋雄子	1990/7
		内容	着任から解任まで一度も奉行所に出仕せずに、奇抜な方法で藩の汚職政治を摘発していく町奉行の活躍ぶりを描いた痛快作。「町奉行日記」他10編集録。			
81	カセット	この土の器をも…	三浦綾子	5	山元やす子	1990/5
82	カセット	臨3311に乗れ	城山三郎	5	二村美恵子	1991/1
		内容	戦後の荒廃と混乱の中で、馬場勇は昭和23年に、わずか5人で日本ツーリストという旅行社の仕事を始めた。資力もバックも信用もないが、先見性と野武士的勇断で、規模を拡大していった。そしてついに経営が行き詰まった結果、馬場は近鉄社長の佐伯と会い意気投合して、昭和30年に合併した。これが、近畿日本ツーリストの始まりである。二社の合併で起こるさまざまなくい違いも克服し、馬場は時代の変化に沿ったアイデアを、次々に実現し、会社を発展させていった。この物語は創業期の熱意を伝える社史である。			
83	CD カセット	神州天馬俠 吉川英治全集	吉川英治	28:31:49 20	山内典子/小串・宮田・栗林	2005/11
		内容	主人公は、戦国時代に織田・徳川の連合軍に滅ぼされた武田勝頼の遺子一いな丸が、忠義の仕に守られて、健気にもお家の再興を図る。しかしその前には武勇優れたいな丸主従であったが、さまざまな苦難が待ち構えていた。広々とした富士の裾野を舞台に、読者自らおおいに空想を羽ばたかせることのできる楽しい時代小説です。			
84	カセット	完全犯罪の使者	森村誠一	5	加藤真知子	1991/3
		内容	ホテルで未亡人 高坂まさ子が、情事の直後絞殺された。重要容疑者にされた不倫のパートナー 笹村しんすけ は、家庭も職も失う。まさ子の残した一枚の写真から犯人を追う笹村を新聞記者清原が訪れ、殺人は一年前のまさ子の夫一信也自殺事件と関係がある、と示唆した。ところが、清原もまた伊良湖崎で漂流死体として発見された。現場を訪れた笹村は、そこで清原の義妹 みよはしゆう子 と出会い、館山寺へ。そこで二人はある重大な事実をつかんだが、何物かが事件を解く鍵を奪い去っていた。人間関係の恐るべき背後と連続殺人との絡み合いを描く長編推理傑作です。			

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
85	カセット	中村久子の生涯 ～四肢切断の一生～	中村久子	8	河合美良子 山内典子	1991/3
内容		三歳で突発性脱疽(だっそ)にかかり両手両足のない中村久子さんが、72歳で亡くなるまでの凄まじい生き方が述べられた本です。ただ単に、「貧しいけれど苦勞して立派に生きた」だけではなく、想像以上の貧しさの中で生活し、成長して自分の力で技巧を身につけ、そしてそれ以上に精神を高めていった主人公の見事な一生に、ただただびっくりするばかりでした。				
86	カセット	役員室午後3時	城山三郎	7	二村美恵子	1991/3
内容		繊維業界の名門である花王紡績のワンマン社長であった藤堂が、腹心だった部下に、その椅子を追われるまでの経過を描いた経済小説です。				
87	カセット	娘と私の時間	佐藤愛子	4	河合美良子/小串宏子	1991/3
内容		佐藤愛子さんと、むすめの響子さんとの毎日のやりとりが、おもしろおかしく書かれています。愛子さんのつつこみ、響子さんのポケが絶妙で、前書きで響子さんが書いているとおり、多分に尾ひれの付いた文章だそうですが、威勢がよくて、テンポが早くて、おかしい内容に、思わず腹をかかえて笑ってしまいます。愛子さんらしい切り口で楽しい本です。				
88	カセット	千本松原	岸 武雄	4	加藤真知子 水野幸智代	1991/3
内容		木曾・長良・揖斐の三つの川がひとつになって伊勢湾にそそぐところに、千本松原という美しいところがあります。これは千本松原にまつわる、今から200年あまり前の薩摩藩士の勇ましく、また悲しいお話です。				
89	CD カセット	風炉のままに	高橋和島	6:52:05 5	水野幸智代 加藤真知子	1991/8
内容		戦国大名古田織部は、利休の高弟としても知られる茶湯名人。同時に茶陶の天才的デザイナーでもあった。信長、秀吉、家康と三人の天下人に仕えた織部の13歳から72歳で切腹するまでの波乱に満ちた生涯を、恋や地元の陶工たちとの交流を交えて生き生きと描く。				
90	カセット	やぶ医者のかなみだ	森田 功	5	鍵和田節子 三宅典子	1991/8
内容		東京に住む町医者的心暖まるエッセイ集です。ご自身もひどい喘息持ちで、発作時には患者さんとの会話も間々ならず、診察してもらった患者さんが「お大事に」といって帰っていきます。				
91	カセット	とどけウクライナへ	坂東弘美	6	山内典子 三宅典子	1991/10
内容		1986年4月26日、ソ連ウクライナ共和国にあるチェルノブイリ原発4号炉は、原発史上最悪の事故を起こした。1990年の2月頃になって、ようやく被災地の様子を、新聞・テレビなどが現地取材し報道を始め、私たちも被災地の惨状を知ることができるようになった。そんなある日、名古屋で開かれた「緊急チェルノブイリ救援集会」に参加した坂東さんが、いち主婦でありながら、救援物資をもって直接被災地に出向き、ウクライナの人々と接した2週間のレポートを一冊の本にしたものです。これらの原発の在り方にも一人一人が考えなければいけないと、坂東さんは結んでいます。				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
93	カセット	街角小走り日記	群 洋子	3	山元やす子 三宅典子	1992/3
94	カセット	人生20年説	森 毅	3	小林陽子 大矢和歌子	1992/4
	内容	人生80年の現在 人生を20年ずつと考え、4回の人生はどのようなものか、またどんな人生がいいのかなどが書かれています。第一の人生は学校中心の生活であり、親・先生・友達とのつき合い方などを上げています。第2の人生は仕事を選び、上司との事、結婚への事、また腰をすえて仕事をしてみたほうが良い事など。第3の人生は自分をみつめる時、定年後の人生を考え、健康について、転職など最後の人生を迎えるための生活について。第4の人生は夫婦のあり方、お互いの自立のあり方などを上げてあり、またこれからは第5の人生に入る人もいるのでは、とまとめている。				
95	カセット	オリエント急行殺人旅行	斉藤 栄	4	加藤美代子 大倉久代	1992/4
	内容	著者、斎藤栄は1933年東京生まれ。1966年横浜市役所勤務中に「殺人の棋譜(きふ)」で第12回江戸川乱歩賞を受賞。1972年作家専業となり以後旺盛な創作活動を続け、本格社会派エンターテインメント性を盛り込んだミステリーは多くの読者を魅了している。“江戸川警部シリーズ”“タロット日美子シリーズ”は大ヒットしている。オリエント急行で必ず殺人事件が起こる。刑執行者(しっこうしゃ)一同にオリエント急行日本一周ツアーが数日後に迫ったある日、警察庁に届けられた殺人予告状。このツアーには灰色国会議員や有名外科医、洋画家、女流作家など多数のVIPが参加するが、死刑執行者の狙いは誰なのか、鉄道警察特捜隊江戸川警部がオリエント急行に乗り込む。そして1988年10月14日14時19分、15年前の黒い過去を乗せて貴婦人は上野駅を出発した。				
96	カセット	窓からの眺め	赤川次郎	4	大倉久代 加藤美代子	1992/4
	内容	天井にだけ広い窓があり、外を覗くことの出来る窓はここだけ、しかもその窓からは人の姿がまったく見えず何処からもその窓は見えないように工夫されている。名門の家に生まれながら不思議な窓のある屋根裏部屋に20年近く幽閉され自殺した母の秘密を知った娘が母を死なせた人間達に復讐する異色長編サスペンスです。				
97	カセット	私の脇役人生	沢村貞子	5	河合美良子 山内典子	1992/5
	内容	小説新潮に載ったエッセイが本になりました。脇役に徹してきた女優の沢村貞子さんの日常のことが、きどらず、飾らず、そして少しスパイスのきいた文章になっています。小さなことに、喜びや楽しみを見つけ、変だと思うことには、ちょっとおかしい昔はこうだったよ、と地にしっかり足をつけて生きて来た方らしい自信があふれている文章です。なるほどと思うこと、そしてきつぷがよくて、粋で人間味のあふれた内容です。				
98	カセット	新大岡政談	笹沢佐保	9	前小屋雄子	1992/7
	内容	悪のはびこる現代さながらの江戸社会、頻発する難事件に挑戦する越前の知恵とその片腕町人侍こと水木新八郎のニヒルな剣。				
99	カセット	唐九郎万華鏡	岸 宏子	3	水野幸智代 加藤真知子	1992/8
100	カセット	三屋清佐衛門残日録	藤沢周平	8	前小屋雄子	1993/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	家督を譲り隠居の身となった清左衛門の日記「残日録」。寂寥感(せきりょうかん)にさいなまれつ命をいとおしみ力尽くす男の残された日々を描く。			
101	カセット	頭のいいクレジットの利用法	村 千鶴子	4	清水照美 日下部公恵子	1993/4
		内容	クレジットカードを使っのショッピングやテレホンショッピングなどの通信販売が、いかにも便利でスマートであるかのようなテレビコマーシャルが流れ、また新聞・雑誌などに記事があふれている。しかし、便利さの反面、ごく普通の現金売買とは違い、取引の仕組みが複雑でわかりにくかったり、強引な売り方をされてしまうといったトラブルも多い。本書は取引の仕組みや気をつけた方がよい販売の手口、困った時の対処の仕方などについて、消費者が十分な知識をもち、トラブルに巻き込まれたり、泣き寝入りに甘んじたりすることのないようにQ&A形式で書かれている。クレジット社会をかしく生き抜くために…。			
102	カセット	悩みは人のためならず	青木雨彦	4	大倉久代	1993
104	カセット	翼を求めて	伊藤一浩	2	山元やす子 糸魚川誠子	1993/9
		内容	多治見市根本町在住の伊藤一浩さんがつづった生活の記録です。一浩さんは生まれた直後の高熱のため脳性小児マヒに侵され両手が不自由です。ワープロで足を使って書いた作品です。日常生活の中での障害者としての叫びや回りの人々との暖かい交流が素直な言葉で描かれています。福祉センターの人々やヘルパーさんも登場してきますのでとても身近に感じられる作品でした。			
105	カセット	価格破壊	城山三郎	8	二村美恵子 山内典子	1993/11
		内容	フィリピンで戦争体験をした戦中派の矢口は爆発した人生を送りたいと思ひ会社をやめて安売りの薬屋をはじめる。メーカーに仕入れルートを次々と絶たれながらも目玉商品を求めて全国をかけめぐ。薬だけでなく食料品や日用雑貨をおいたスーパーをひらき次々と店数を増やしていく。再販価格を打ち破り、消費者のためにより安い品を売ることへのすさまじい情熱を持って突き進んでいく。そのため地元の小売店がつぶれ自殺者も出るようになる。しかし矢口はそれは同情の問題ではなく力の問題であると割り切っている。この小説は現在の流通機構、再販価格と執拗に挑戦し流通革命を目指す男の人生を描いている。			
107	カセット	ぼく達はこの星で出会った	中村八大	5	水野幸智代 加藤真知子	1994/12
		内容	「黒い花びら」の作曲で一躍大スターになり、「上を向いて歩こう」「遠くへ行きたい」などの名曲を多数世に出した中村八大さん。随筆や大江健三郎さん・八代亜紀さんとの対談などで著者の生涯を綴っていきます。著者と深い親交のあった永六輔さん・黒柳徹子さんが興味深いエピソード、思い出を話し合っています。			
108	CD カセット	五色のタルチョ	深田貨津子	1:03:24 6	山内典子 深田貨津子	1994/12
		内容	作者が10年にわたってシルクロードを旅して書き溜めた短歌と旅のつれづれを記した本です。美しい写真も所々に入っている。五色のタルチョとはヒマラヤおろしの風に揺れる五色の経文の布のことで、チベット人の祈りと詩情とを象徴している。チベット、中央アジア、ペルシャ、インド、ブータン、ラダック、カシュガル等読んでいくうちに作者と共に旅しているような気分ひたれる本です。本の中にはエベレスト山地がどの様にして海から隆起してできあがったかも、解き明かしてくれている。			

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
109	カセット	人情話 松太郎	高峰秀子	3	山内典子 野呂季代	1995/3
内容		<p>作者高峰秀子と川口松太郎の40年近い交流における、いろいろな人情話を綴ったものです。二人共に小学校しか行っていなくても一生懸命生きて、これまでにあった。人間なんでもきちんと決着をつける。開けた戸はぴったり閉める。借金はやちゃんと返す。苦労はしたけど大きく曲がらずにきたということ。苦労のし甲斐があった。この幸せってものは、やっぱり苦労の陰にある。また松太郎と三益愛子の愛情溢れる関係についても「愛子いとしや」より引用して書いてある。</p>				
110	カセット	気の超力	西野皓三	5	水野幸智代 加藤真知子	1995/11
内容		<p>若さが蘇る“気”の超力。西野流バレー団代表としてよく知られている著者は、医学・バレー・武道を経て独自の西野呼吸法を創始しました。この本で“気”というのは人間が生まれつき持っている大元(ダイゲン)のエネルギーのことです。西野流呼吸法でこの大元のエネルギーを高め、より若々しく生き生きと生きる人生をおくることが出来ると、具体例を取り上げながら語りかけています。さらに実際の呼吸法がわかりやすく説明されています。</p>				
112	CD カセット	青島の意地悪議員日記	青島幸男	8:32:50 6	加藤真知子 水野幸智代	1995/12
内容		<p>金も使わず組織にも頼らずに庶民の代表としてまったくの素手で立候補して120万票を獲得した参議院議員青島幸男。その珍無類の選挙作戦から、初めて登院して目撃した議員族の生態、そして政治資金規正法をめぐる時の佐藤総理大臣に“財界の男メカケ”論争をいどむまでの3年間の全記録。庶民の感覚で嗅ぎ取った日本政治の裏表を軽快に、わかりやすくご報告いたします。</p>				
113	CD カセット	大往生	永 六輔	3:18:11 3	斉藤・関・後藤 赤石・中野	1995/12
内容		<p>人は皆必ず死ぬ。死なない訳にはいかない。それなら人間らしい死を迎えるために深刻ぶらずにもっと気楽に「老い」「病い」そして「死」を語り合おう。本書は全国津々浦々を旅する中で聞いた、心にしみる庶民の本音や寸言をちりばめつつ自在に書き綴られた人生の知恵。死への確かな眼差しが、生の尊さを照らし出す。</p>				
114	CD カセット	遙かなる旅路の果てに	武岡洋治	6:17:53 5	二村美恵子	1995/4
内容		<p>癌とのつきあい生き生きと…、産業衛生、保健学者である著者は、乳ガン・卵巣ガンの二度の手術を受けた。その自らの患者体験をとおし、医療者への提言や自己を活性化させることにより、癌との戦いに打ち勝つという信念を実行された記録が面白く述べられている。</p>				
115	カセット	癌からのストレス脱却	前田 和	4	水野幸智代 加藤真知子	1995/10
116	カセット	トットチャンネル	黒柳徹子	7	赤石ムツ子 斉藤恵美	1996/1
内容		<p>まだテレビが子どもだった頃、一人の少女が何も知らぬ放送の世界に飛び込んだ。初めて録音された自分の声を聞いたとき、自分の声じゃないと泣きじゃくったり、カメラのケーブルを踏むと画像がつぶれると信じていたり…、熱気溢れる草創期のテレビ界で、トットが巻き起こす事件の数々。失敗を乗り越え、個性派女優へと開花していく一人の少女のひたむきな姿を描く、笑いと涙の感動青春記。</p>				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
117	CD カセット	新々見えない死 ～脳死と臓器移植～	中島みち	12:08:38 9	中野勢子 山内典子	1996/1
	内容	もし自分の家族が脳死を宣告され、医師からこれで助かる人がいるので、臓器を提供してほしいといわれたら、私達はどうか対応するのでしょうか。移植を待っている人は、切実な命の問題として世に訴えていくのに対し、提供する側は、ある日突然渦中の人となるまで、自分とは無縁の問題と思っており、真剣に考えたことがない場合が多いのです。法律を勉強した著者が、あちらこちらのICU（集中治療室）に通って取材した実例を紹介しながら、脳死者からの臓器移植の問題を提起し、今後の解決策を模索した作品。				
118	CD カセット	緑回復の処方箋 ～世界の植生からみた日本～	宮脇 昭	10:49:23 8	山内典子 中野勢子	1996/1
	内容	人類は文明を築いてきた。それを支える都市、産業の発展は、人々の生活をこの上なく便利で豊かなものに変えてきた。しかし一方では代償として人間の共存者である自然を果てしなく食いつぶしてきた。今日ではそれは身の回りを離れた多くの森や草原湿原にまで及び、かつて最も自然度の高かったアジア・アフリカ・アメリカの世界三大熱帯のようなところまで荒廃させるにいたっている。この本は植物生態学を研究する者の立場から世界や日本の緑の実態を本来あるべき緑の姿を探求しつつ日本列島をモデルに地球の再生について雑誌に書いたり話したことをまとめたものです。かつてわれわれの祖先は経験的にその土地本来の樹種による「鎮守の森」やお寺の森を形成してきた。その森を取り戻すにはいかにしたら良いのかの処方箋を示している。				
119	CD カセット	恢復する家族	大江健三郎 ゆかり	6:39:18 5	山内典子 道村由美子	1996/2
	内容	作家であり障害者の父でもある作者が長男「光」が社会の一員として世に出るまでの心の動きをつづったエッセイです。母親が「光」の音楽に敏感に反応しているのに気づきベビーベッドの脇で音楽を母子(おやこ)で聴いていると3才の時すでにベートーベンの曲を聴くと「ベイベー」といったしジャンの曲を聴くと「ウンパ」といったそうです。また父親の方は「光」が鳥の声に興味を示すので百種類もの野鳥のテープを聴かせることに熱中していました。5才の時林のなかの山小屋で、折から聞こえてきた鳥の声に「クイナです」と穏やかに言ったのが「光」が意味のある言葉で作者とコミュニケーションを行った最初でした。今では「光」も三十才を過ぎCDも出し人の光になり心を癒すまでに成長した記録です。				
120	CD カセット	歴史をさわがせた夫婦たち	永井路子	5:31:53 5	たんぼぼG/道村・小島・渡邊(編集)渡邊	2005/8
	内容	歴史にみるこの男と女の不思議な結び付き一天下の運命をきめる上つ方(かみつめた)の政略結婚から、しもじものくつつきあいまで色とりどりでありますが、その実態は？ 一見優雅で実は台所が火の車とか身につまされる“夫婦げんか”があったりして、どうも夫婦とは今も昔もあまり変わりはないようです。ユーモアでつづった意外史夫婦編です。				
121	カセット	目のみえぬ子ら	赤座憲久	5	伊佐地丸子/山内典子 (編集)山内	1996/3
	内容	岐阜県立盲学校教諭 赤座憲久先生が歩いてみえた道、実際に体験し感じられたこと、盲児の生い立ちから、就学するまでの話、また寮と学校での生活は子供達の作文を通じて知ることができます。同情ではなく理解をと学校は街の中にあるけれど塀の中の僻地のように思えるということ近年においては、あんま、針、灸の職業も晴眼者におびやかされていると現状を訴えておられます。				
122	CD カセット	みみずくの散歩	五木寛之	6:19:10 5	ジャーナルG	1996/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	日本経済新聞の日曜版に連載されたコラムの中からエッセイをまとめた本です。目次の中から少し紹介します。 ・カキは食いたいし検査は面倒 ・ナンキン虫の大きさ ・あの靴この靴日が暮れて ・読めない地名の面白さ ・セピア色の巴里はとく ・メロンパンの大逆襲 ・モハメッド・アリとの一夜 ・みちのく隠れ旅			
124	CD カセット	二度目の大往生	永 六輔	3:11:06 3	中野・斉藤・後藤 赤石・関/多月	1996/5
		内容	生きる知恵に満ちた庶民の言葉の数々-「無名人語録 生老病死(しょうろうびょうし)編パート2」。そして「一人対談」や講演ドキュメントで構成する紙上バラエティ。思わず笑い、やがてしんみり考えさせられる。ベストセラー「大往生」二百万読者に贈る第二弾です。			
125	CD カセット	丹後王国カニの本	篠田正俊	6:12:19 5	中野勢子 山内典子	1996/2
		内容	京都府の丹後半島はズワイガニの産地で特に間人(たいざ)港で水揚げされるズワイガニを間人(たいざ)ガニと呼んで他と区別している。けれど、カニの生態はまだわからないことが多く、保護や漁獲高をあげるため研究がはじまったところである。京都府立海洋センター所長の編著者が、研究者や漁師の苦労話を、対談等を交えて紹介している。また、巻末には「丹後王国旅ガイド」として丹後半島の市町村の観光ポイントも紹介されている。			
126	CD カセット	麦屋町昼下がり	藤沢周平	7:17:08 6	前小屋雄子 赤石ムツ子	1996/2
		内容	奇しき宿命の糸にむすばれ対峙する男のたたかひの一部始終を緊密な構成、乾いた抒情で描き出す時代小説の名品四編。			
127	CD カセット	海をこえて銃をこえて	坂東弘美 服部美恵子	12:36:09 9	山内典子 水野幸智代	1996/5
		内容	アメリカ、バトンルーージュに留学中の高校二年生服部剛丈君が銃で殺された。母である美恵子とその親友坂東弘美が三年後に剛丈の成人式に合せて事件の経過を本にまとめたものです。評決では無罪になったピアーズに銃を捨ててくださいと美恵子は願います。アメリカ人を憎んでも仕方ありません。だったら、アメリカ社会から銃をなくす運動を始めようと立ち上がりました。日本全国に銃規制請願署名運動はひろがり一年で100万人を越えることになりました。またアメリカでもホームステイ先のヘイメイカーさん等が立ち上がり運動が始まりました。日本にいと銃を一度も見ることもさえない私達ですが、アメリカでは日常家庭に存在しているこの現実を私達はもう放ってはおけないという気持ちがあふれた本です。			
128	カセット	心と治癒力 ～心身医療最前線～	ビル・モイヤーズ 訳)小野善邦	10	奥村美奈子 船戸和江	1996/5
		内容	米国の著名なジャーナリト、ビル・モイヤーズが第一線で活躍する医師・科学者達11人にインタビューし、さまざまな立場から人の治癒力とこころの関係が語られる。今、医学の最先端で何が起っているのか。科学はこころをどこまで解明しているのかがわかる貴重な書。全米大ベストセラー。			
129	CD カセット	心の砂時計	遠藤周作	7:33:30 6	ひまわりG 渡邊真己子	1996/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	自宅に泥棒が入ってしばらく後、女子中学生から一通の便りが舞い込んだ。中には図書券とともに「遠藤さんの盗まれた本代の一部にしてください。」と言いたためられていた。せちがらい世の中で人への信頼を結ぶ、宝石のようなエピソード。折々の社会問題にふれての苦言、提言、助言。時の滴りを静かに発酵させる随想録。この本は、1989年10月から2年間、産経新聞に「花時計」として連載されたエッセイをまとめたものです。			
130	CD カセット	国境の女	夏樹静子	4:22:24 3	赤石ムツ子 中野勢子	1996/8
		内容	エリート商社員の明月(あきづき)達夫が赴任先のサンディエゴで刺殺され、国境を挟んだメキシコの町でも、商社に関係していた若い女が死体で発見された。戦慄の連続殺人事件で東京から飛んだ妻奈緒子の眼前に、おぼろに浮かび上がった一つの影…。海外駐在員の焦燥と激しい愛憎、哀切の女の慕情を描く傑作長編。			
131	CD カセット	芭蕉の風景	村上春次	13:06:52 9	山内典子 半田桂子	1996/8
		内容	奥の細道に代表される松尾芭蕉の生きがいを筆者が追体験すること七年、日本各地を歩き芭蕉の生きざまを、身をもって感ずるままに書きつづった紀行文です。芭蕉は表より裏を、太平洋側より日本海側を、日より月を、桜より雑草を好み、多くの句が残っていることを発見しています。特に月にはより感ずるところがあったようで、十六夜の月、中秋の名月、等「月見のえん」を毎年のように弟子達と催していたようです。この本の後のページに弟子達31名とのかかわりもつづられています。			
132	CD カセット	ホテルの日記 ～わが子に伝える命のエピローグ～	中村光代	4:14:09 3	伊佐地丸子 山内典子	1996/8
		内容	この本は小牧市桃花台に住んでおられる中村さん一家のお話です。尊厳死を望んだ末期ガンの38才の母親が幼い2人の子9才、12才に伝える自らの生と死。「お母さんが最後に教えてあげられるのは人間の命の終わり、しっかり見てね。」揺れ動く心を大学ノート12冊に素直に綴られたものを編集したものです。			
133	カセット	自ら死を選ぶ権利 ～オランダ安楽死のすべて～	ジャネットあかね シャボット	5	日下部公恵子 水野幸智代	1996/10
		内容	オランダの安楽死の現状が、法制化の動き・ホームドクター制を基本とする医療制度・「オランダ自発的安楽死協会」の成り立ちとしくみなどから説明されています。アメリカ人の父・日本人の母をもち、オランダ人と結婚した著者が、1994年に日本で放映されたドキュメンタリー番組「依頼された死」のコーディネーターとなって出会った実際に安楽死を希望し実行した本人・家族・そして安楽死を行った医師・安楽死に反対している医師などのはなしが中心になって、思わず引き込まれて行きます。日本との違いに驚きながらも、改めて人間としての尊厳を保つ生き方、いかに死ぬべきかを考えさせられました。			
134	CD カセット	シルクロード紀行(上)	井上 靖	9:32:06 7	中野勢子 船戸和江	1996/10
134	CD カセット	シルクロード紀行(下)	井上 靖	9:33:45 7	山内典子 船戸和江	1996/10

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容				
		上巻…名作「敦煌」の舞台を作者が訪れることができたのは、執筆後20年が経過してからであった。自らの青春の夢を探り、古今の探検家たちの足跡に思いを馳せながら、憑かれたように、栄光の歴史の跡を経巡った記録である。西安、敦煌、西域南道、ホータン、トルファンなど中国の旅を収めている。 下巻…少年時代、夢の中で大人になるまで変色しないで私の心に生き続けてきたのは、中央アジアへの夢であった。フェルガナ、ピャンジセント、タシセント、ブハラ、サマルカンドと、砂漠の砂と風とたたかいつつ、シルクロードのオアシス都市をめぐる作家の眼に、滅亡した繁栄の歴史がよみがえる。本書は「井上靖歴史紀行文集」第2、3巻(岩波書店、1992年刊)より新たに編集したものである。				
135	CD カセット	笑うかいちゆう	藤田紘一郎	5:30:10 4	山内典子 中野勢子	1996/11
		内容				
		医学の世界では「寄生虫学」が今日的な学問ではないという理由で大学の講座から締め出されつつある。しかし、寄生虫は人間に悪いことばかりやっているのではない。かつて虫は日本人の潜在意識の中にあった。つまり虫との共生を認めていた節がある。「虫がいい」にはじまり、「虫が納まらぬ」「虫が知らせる」「虫が好かない」「虫がつく」に至るまで日本語には「虫」に結び付いた慣用句が実にたくさんある。しかしここ三十年間で日本人は歴史的に大変なことをしてしまったのである。有史以来続いた寄生虫との共生を断ち切ってしまったのである。その結果、日本人に何が起こったのだろうか。花粉症やアトピーや気管支喘息などのアレルギー病に苦しむという思いがけない結果を招いたのだった。今日、世界一清潔な国になった日本にかいちゆうは笑いかける。「皆さん、オレたちカイチュウをあまり短兵急に悪者と決めつけて、しゃにむにおいつめたりすると、もっと悪いこともあるのですよ、ハハハ」と。				
136	CD カセット	秘太刀馬の骨	藤沢周平	7:52:59 6	前小屋雄子 赤石ムツ子	
		内容				
		北国の藩、筆頭家老暗殺につかわれた幻の剣「馬の骨」。下手人不明のまま六年、闇にうもれた秘太刀探索を下(か)命(めい)された半十郎と銀次郎は、藩内の剣客ひとりひとりと立ち会うことになる。やがて秘剣の裏に熾烈な執政をめぐる暗闇がみえてくる。藤沢時代小説の隠れた傑作である。				
137	CD カセット	教科書が教えない歴史	藤岡信勝	5:45:36 4	中野勢子 赤石ムツ子	1997/4
		内容				
		これからの歴史教育では、自国をことごとく悪とみるような外国の国家利益に起源をもつ歴史観から一切自由になって、日本人の立場で自国の歴史を考えることが必要です。国家像や人間像を善玉か悪玉かという両極端でとらえるのではなく、本書によって、多様な視点を突き合わせてタブーにとられない自由な議論を巻き起こしてほしい。そういう考えで、自由主義史観研究会のメンバーが、「日本とアメリカ」「国づくりの設計」「勇気と友情の物語」「近代日本と戦争」「歴史を生きた女性たち」という五つのテーマをもとに執筆しています。本書は産経新聞に平成8年1月15日～6月1日まで「オピニオン面」に連載されたものをまとめたものです。				
138	CD カセット	みみずくの宙返り	五木寛之	5:33:16 4	ジャーナルG	1997/3
		内容				
		日本経済新聞に連載したエッセイの中から前半の約2分の1ほどを一冊にまとめたのが、先に出た「みみずくの散歩」です。これも音訳し図書館にあります。こんどの「みみずくの宙返り」は、日経連載の後半に、その他の雑誌に書いたエッセイを加えて構成したものです。「ウィーンのおのぼりさん」「転がる石とたこ男のこと」「世の中不思議なことばかり」「食べるということ」など歯切れの良い文がつづられています。				
139	CD カセット	蔵(上)	宮尾登美子	9:16:51 7	奥村美奈子 松岡實子	1997/5

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年	
139		CD カセット	蔵(下)	宮尾登美子	8:10:58 6	奥村美奈子 松岡寛子	1997/5	
		内容	新潟県亀田町の地主で、清酒「冬麗(とうれい)」の蔵元の家に生まれた娘、烈(れつ)。病弱な母、賀穂(かほ)に代わって、烈の養育は賀穂の妹、佐穂(さほ)に委ねられ、その親身な世話で烈はすくすくと成長します。ところが、小学校入学直前に烈の目に異変が発見されました。夜盲症一いずれ失明に至る不治の眼病だったのです。物語は大正から昭和にかけて、烈と佐穂、そして父の意造の三人を軸に、展開されます。著者自身、「こんなことは初めて」と驚くほどの反響を呼んだ新聞小説で、映画やNHKのドラマ化もされた話題作です。					
140	1157	CD	多治見市史通史編(上) CD.No1 口絵、目次等、序編、第1編、第2編	多治見市	22:10:54	渡辺香苗/渡邊真己子・小串宏子 デジター編集)丹羽 デジター校正)渡辺・中野・稲垣 道村・荒川・守田	1997/6 2017/3	
140	1157	CD	多治見市史通史編(上) CD.No2 第3編 第1章～第8章	多治見市	27:29:11	渡辺香苗/渡邊真己子・小串宏子 デジター編集)丹羽 デジター校正)渡辺・荒川・道村・ 稲垣・藤沢	1997/6 2017/3	
140	1157	CD	多治見市史通史編(上) CD.No3 第3編 第9章～第11章、歴史年表、後記	多治見市	22:34:49	渡辺香苗/渡邊真己子・小串宏子 デジター編集)丹羽 デジター校正)荒川・中野・水野・ 伊佐治・小串・荻原	1997/6 2017/3	
		内容	1997年6月に製作完了したテープ録音図書をデジター図書にしたもの音訳者はテープ録音製作時の渡辺香苗、校正者は渡邊真己子・小串宏子 この多治見市史 通史編(上)は、原始から江戸時代末期までの多治見市の自然と風土、歴史・文化、人々の生活、そして焼き物千年の流れ等が、時代ごとにまた項目ごとに述べられています。現在、市の広報1日号に連載されている「多治見の歴史・自然と人の文化」は、この市史の中から抜粋したものです。テープで50巻と大変長いものですが、好きな時代・項目からお聴きになるのもよろしいかと思います。温故知新、古きをたずねて新しきを知る。最近新しく遺跡などが発掘されるニュース等をよく耳にしますが、多治見の古い時代のことを知っている「ああ あの時代とこんな関係があったのか」と、とても興味深く感じたりします。ぜひ一度多治見の歴史と文化を繙いてみて下さい。 デジター図書は1997年6月に製作したテープ録音図書(90分テープ50巻)をデジター編集してCD3枚にまとめたものです。1枚目は原始(旧石器、縄文、弥生、古墳)、古代(奈良、平安)、中世(鎌倉、室町)、2枚目は近世(戦国、江戸)、3枚目は(幕末等)、原始から江戸時代末期までの多治見市の自然と風土、歴史、文化、人々の生活、そして焼き物千年の流れ等、多治見市の歩みが時代毎に、項目毎に述べられています。多くの口絵図版や写真、図、表などの説明もしてあります。新しく遺跡などが発掘されるニュースを耳にしますが、多治見の古い時代を知っているとより興味深く感じます。是非多治見の歴史と文化をひもといてみてください。					
141		CD カセット	乳房やさしかり	宮田鈴枝	8:12:15 6	山内典子 宮田鈴枝	1997/8	
		内容	女学校の二年の時(13歳)慢性関節リウマチを発病した作者は太平洋戦争のさなか、薬もなく病気は進行するままになって、両手足に障害を残しました。それでも26歳で職につき人間関係も豊かに膨らんでいき、この経験から働く意味というものを大切なものとして実感するようになります。また作文や短歌、日記等を書きつづることによって、心身ともに生長していきます。この本は障害者の立場で障害者に人権を確立する運動をしてきた作者の生きてきた道を日記と短歌等によってつづったものです。					
142		CD カセット	少年H(上)	妹尾河童	10:21:26 8	中野勢子 赤石ムツ子	1997/9	
142		CD カセット	少年H(下)	妹尾河童	10:44:46 8	中野勢子 赤石ムツ子	1998/5	

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	<p>上巻…昭和5年生まれのはじめ少年は、母親があんだ胸に名前の頭文字「H」が編み込んであるセーターを着ていたので、「H」というあだ名で呼ばれるようになった。昭和初期という激動の時代を生きた少年Hと、その家族・友人・知人が巻き起こす愛と笑いと勇気の物語。舞台美術家である作者の自叙伝で、好奇心と正義感が人一倍旺盛な少年の目を通して、戦前・戦中の庶民の姿が浮き彫りにされる。</p> <p>下巻…少年Hの目を通して戦争中の中学生活・終戦・そして戦後の庶民の姿が浮き彫りにされます。神戸大空襲など死に直面した戦争中の体験、戦後大きく変化した世間に対して葛藤する少年Hの姿、絵を描くという将来への道を見つけるまでが描かれています。</p>			
143	CD カセット	患者になってみえる看護 ～難病が教えてくれたこと～	長浜晴子	7:03:32 5	水野幸智代 加藤真知子	1998/3
		内容	<p>看護に関わる仕事をしている働き盛りの著者を重症筋無力症という難病が直撃しました。手術、その後のステロイド療法での入院は6ヶ月余りとなりました。やがて西洋医学に見切りをつけ、自分に合った治療法を求め、自宅療養にきりかえ回復にいたっている姿を、詳しく記録しています。さらに、看護婦さんはこうあってほしいという提言をしています。あなたがもし病気になった時、病院まかせでなく自分で治療法を決められる人になれるヒントがあります。</p>			
144	CD カセット	木の聲	稲本 正	7:10:06 5	山内典子 二村美恵子	1998/4
		内容	<p>緑を大切に育て、その森の木々と共に生きていこう。一つのどんぐりから失われた森をよみがえらせるには方法はまだある。木を植えた男、育てた男、組んだ男、等の実話や民話を紹介した本です。作者も自ら「どんぐりの会」を皆で育て、高山の清見村でオークビレッジを開き、木の家具を作っています。日本の国土は緑が育つには良い気候です。四つの季節と「なたね梅雨」「梅雨」など雨も多くまだまだ21世紀に向かって希望はあります。文明生活をするために必要な木は人一人300本です。ただのような空気も森と共に生きてこそ安心できるのです、と作者は呼びかけています。</p>			
145	CD カセット	人間蚤の市	高峰秀子	5:54:07 4	ジャーナルG	1998/4
		内容	<p>子役時代からスター女優として活躍した高峰秀子のエッセイ集です。作者が日常生活から思いを馳せたこと、旅を通して改めて感じた日本人観、多彩な人間関係を通じての様々な思いや暖かい心情などを、時には痛快に、時には軽妙に率直な言葉で語りかけています。特に最終章「菜の花」では、作者が人生の師とも慕う亡き司馬遼太郎氏への思いがあふれています。ブラウン管や映像からは推し量ることのできない作者の人柄や、毅然とした生きる姿勢が伝わってきます。</p>			
146	CD カセット	寄り添って老後	沢村貞子	3:22:28 3	大矢和歌子 松岡實子	1998/5
		内容	<p>60年間の女優生活を引退した作者が夫と寄り添って生きる日常を記したエッセイ。サバサバして明るいそれでいてぬくもりのある80代の夫婦の暮らしはすてきです。</p>			
147	カセット	心 ～いかに生きたらいいか～	高田好胤	4	田之尻幸子 小林陽子	1998/5
		内容	<p>高田好胤は、昭和九年、小学校四年の時に父親を亡くし、昭和十年に薬師寺に小僧に入る。副住職となり、住職となるまでの十八年間何に一番情熱をそそいできたか―奈良・薬師寺へ修学旅行にやってきた生徒達相手に話してきたことと言い切る。そんな彼の生き様やお経を通して人間いかに生きたらいいかを語る。</p>			
148	カセット	脳内革命	春山茂雄	4	守田恵子 山内・道村	1998/7

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	<p>プラス思考をすること・前向きに生きることは、心にも体にも良いとよく言われますが、なぜ・どんな風に、そして本当に良いのかを、この本は科学的に説明し、理解させてくれます。人の体が・脳が、いかに様々な仕組みをもってできているかもわかります。薬など使わなくても考え方・生活のし方で、脳が薬になる物質を作り出し、あるいは病気にならないようにも働く、そして、その反対もあるということです。誰かのために何かをしたいと思った時、また正しい事をした時に喜びを感じることも、脳がごほうびのホルモンを出すからだと言っています。</p>			
149	カセット	サクリフェイス 犠牲 ～わが息子・脳死の11日～	柳田邦男	5	後藤啓子 松浦・徳永	1998/7
		内容	<p>著者の次男、洋二郎氏は神経を病み、25才で自死の道を選んだ。その息子の脳死の11日間の看取りの中で、いのちとか死についての考えを深め、それをベースに脳死と臓器移植の問題にも言及している、愛する息子への追悼の書。</p>			
150	カセット	月光の東	宮本輝	9		
151	カセット	楽天少女通ります	田辺聖子	5		
152	カセット	生死半半	淀川長治	4		
153	カセット	八十歳の夢	三木睦子	4		
154	カセット	自立と共生を語る	大江健三郎	5		
155	カセット	小林カツ代のレモンひとしぼり	小林 カツ代	5		
156	カセット	人生勉強	群ようこ	3		
157	カセット	葛飾物語	半村良	6		
158	カセット	見なれた町に風が吹く	山田太一	5		
159	カセット	人間万事塞翁が丙午	青島幸男	7	加藤真知子 水野幸智代	1998/9
		内容	<p>呉服問屋が軒をつらねる東京・日本橋堀留町の仕出し弁当屋「弁菊」。人情味豊かであけっぴろげ、良くも悪くもにぎやかな下町に、21歳で嫁いできたハナは、さまざまな事件に出遭いながらも、持ち前のヴァイタリティで乗り切っていく。一戦中から戦後へ、激動の時代をたくましく生きた庶民たちの哀歓を、自らの生家をモデルにいきいきと描き出した、笑いと感動の下町物語。直木賞受賞。</p>			
160	CD カセット	いまは山中いまは浜	池内 紀	6:29:12 5	宮田浩子 中野勢子	1998/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	新幹線は速すぎる。足の向くまま、べつに何をしたいと言うのではない、のんびり気楽な在来線の旅。旺盛に変化し、循環を繰り返すこの国の自然に触れる時、幼い頃何げなく覚えたあの「いまは山中、いまは浜…」の唱歌が、まさに日本の風土を要約していることに気づかされるだろう。「廻り燈籠日本の画(え)」をめぐる、50余篇の短章で懐かしい歌と心象と風景をいきかいる、旅名人池内 紀の日本発見。			
161	CD カセット	鉄道員(ぼっぼや)	浅田次郎	6:40:57 5	守田恵子 三宅・小島	2006/9
		内容	1997年上期の直木賞受賞作品である。8つの話が入っている短編小説で、1つ目の「ぼっぼや」は、高倉 健と広末涼子の出演で映画化された。北のローカル線で、ぼっぼやであることを貫き通した老駅長。廃線間近なたった一人の駅、ここでの魂の触れ合いを描いている。配役がぴったりで映画も楽しみである。2つ目「ラブレター」では、会う事なく死亡した中国人の妻からの手紙に涙する男を描き、3つ目「悪魔」は、見えない力に苦しむ少年、そして余分なものを全て失った時の安息、4つ目「角(つ)の筈(はず)にて」では、親に捨てられた傷を持つ中年男性が心の清算をし、5つ目のブティック「きやら」の女店主は怨霊(おんりょう)なのか。6つ目、夫の親族宅でのうらぼんえで、離婚話の席にたった一人の味方は死んだ祖父。7つ目、チンピラのぶっきらぼうなあたたかさを感じる「ろくでなしのサンタ」。8つ目の「オリオン座からの招待状」では、心の通わなくなった夫婦が、昔に帰り何かを見つめる。どの話も心の深い部分を揺さぶるような内容である。			
162	CD カセット	姫島殺人事件	内田康夫	9:12:24 7	多月 緑・赤石ムツ子 斉藤恵美	1999/3
		内容	大分県姫島村一ツネ踊りで有名である。国東(くにさき)半島の北端国見町の沖合およそ5kmの周防灘に浮かぶ人口三千の島である。島の本庄屋の息子、東京の写真家が連続して殺される。横溝正史ミステリーを彷彿させる。「獄門島」のような架空の島でなく、現実の世相をリアルタイムに反映させたので、生々しい印象を与えそうだけれど、むしろすべて架空の話である。			
163	CD カセット	鄙の記憶	内田康夫	9:25:06 7	中野勢子 山内典子	1999/4
		内容	静岡県の子又峡で、男が二人相次いで殺された。被害者の一人、テレビ記者が残した言葉は、「面白い人に会った」だった。その人の妻は、名探偵 浅見光彦にかつて恋した女性だった。手がかりを追って秋田・大曲へ消えた老記者の行方もわからなくなった。静岡・秋田の天離(あまさか)る鄙の地で起こる殺人事件の迷宮の奥に隠された意外な真実・真犯人とは……。			
164	カセット	えじゃないか	出久根達郎	5		
165	カセット	路地の匂い 町の音	森 まゆみ	6		
166	CD カセット	複合汚染(上)	有吉佐和子	8:01:24 6	水野幸智代 加藤真知子	1999/10
166	CD カセット	複合汚染(下)	有吉佐和子	7:06:43 5	水野幸智代 加藤真知子	1999/10
		内容	排気ガスで汚れた空気、工場廃水で滅びる川、化学肥料と除草剤で死んで行く土。更に食品にふりかけられている殺虫剤、防腐剤、着色料…。毒性物質の複合による影響は、現代科学でも解明できない。すべては食物を通じて私達の口へ入る。朝日新聞に連載された問題の書。			
167	CD カセット	剣客商売	池波正太郎	7:09:20 5	宮田浩子 山内・赤石	2000/1

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	勝ち残り、生き残るたびに、人の恨みを背負わねばならぬ。それが剣客の宿命なのだー剣術ひとすじに生きる白髪頭の粋な小男、秋山小兵衛(こへえ)と浅黒く巖のように逞しい息子、大治郎の名コンビが、剣に命を賭けて江戸の悪事を叩き斬る。一田沼意次の権勢はなやかなりし江戸中期を舞台に、剣客父子の縦横の活躍を描く、吉川英治文学賞受賞の好評シリーズ第一作。全7編収録。			
168	CD カセット	剣客商売 辻斬り	池波正太郎	6:24:33 5	山内典子 河合・宮田	2000/1
		内容	冷え冷えとした闇の幕が裂け、鋭い太刀風が秋山小兵衛に襲いかかる。正体は何物か？ 小兵衛と息・大治郎が非道に挑む表題作「辻斬り」。江戸に出たまま帰らぬ息子を探しにきた信州の老剣客へ温かい手を差し伸べる秋山父子「老虎」。暴漢にさらわれた老舗の娘を助ける男装の武芸者佐々木三(み)冬(ふゆ)「三冬の乳房」。ほか「鬼熊酒屋」「悪い虫」「妖怪・小雨坊」「不二楼・蘭の間」以上7編。シリーズ第二作。			
169	CD カセット	剣客商売 陽炎の男	池波正太郎	7:14:34 5	宮田浩子 渡邊(真)・赤石	2001/8
		内容	若衆鬻をときほぐし、裸身を湯槽に沈めた佐々木三冬に、突然襲いかかる無頼(やくざ)の浪人たち。しかし、全裸の若い女は悲鳴もあげず、迎え撃つかたちで飛びかかっていった。隠された三百両をめぐる事件のさなか、男装の武芸者・三冬に芽生えた秋山大治郎へのほのかな思いを描く表題作。香具師の元締のひとり娘と、旗本の跡取りとの仲を小兵衛がとりもつ「嘘の皮」など全7編。シリーズ第3作。			
170	CD カセット	剣客商売 天魔	池波正太郎	7:28:56 6	山内典子 渡邊(真)・宮田	2001/3
		内容	音もなく小兵衛の前に現れ、「秋山先生に勝つために」八年ぶりに帰ってきたとうそぶく役者のような若侍の正体は？ 次々と道場を襲い相手を一撃のもとに殺して行く魔性の天才剣士と秋山父子との死闘を描く表題作「天魔」。愛弟子に馴れ合い試合の許しを求められ、苦衷を察して許可を与えた小兵衛が、皮肉にもその試合の審判を引き受けることになる「雷神」など全8編。シリーズ第4作。			
171	CD カセット	剣客商売 白い鬼	池波正太郎	7:36:39 6	山内典子中野・宮田	2001/8
		内容	秋山小兵衛の若き日の愛弟子が斬り殺された事件と、江戸市中の三カ所で女が殺され、陰所と左の乳房がえぐられていた事件。二つの事件の接点に浮かび上がった異常な殺人鬼の正体を、復讐の念に燃えた小兵衛が追う「白い鬼」。試合に負けたらその相手の嫁になるという佐々木三冬(みふゆ)の話にうろたえる大治郎を描く「三冬の縁談」。もう一人の女剣士「手裏剣お秀」の登場など、シリーズ第5弾。			
172	CD カセット	剣客商売 新妻	池波正太郎	7:21:24 5	山内典子 中野・河合	2001/10
		内容	秋山大治郎のことを思いながら夕暮れの根岸の里を歩んでいた佐々木三冬は、背中を斬られて逃げてきた女に小さな品物を託される。それが密貿易に係わるものだったため、三冬はその一味から狙われ、捕らわれて地下蔵に押し込められる。鬼神のごとく探し回った大治郎が奇蹟的に三冬を救出すると、父・田沼意(おき)次(つぐ)は、いきなり三冬を嫁にもらってくれと頼むのだった。「品川おさじ屋敷」又「川越中納言」はじつに淫靡な事件の物語である。これだけのストーリーだったら顔を背けたくなるどころだが、作者は新妻三冬の滑稽なところを巧みに描いていて、それが息抜きになっている。グロテスクとユーモアを交えた一編。他5編。シリーズ第6弾。			
173	CD カセット	剣客商売 隠れ蓑	池波正太郎	7:36:49 5	山内典子 船戸・渡邊(真)	2000/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	秋山小兵衛は90すぎまで生きることになっている。剣客商売「隠れ蓑」では、冒頭の「春愁」で刀屋嶋屋孫助に年齢を聞かれて「60をこえたことはたしかじゃよ」と答えた小兵衛は「ならばあと30度は桜花(さくら)をご覧になれましょう」と言われる。「徳どん逃げろ」では、自分の家が盗賊に狙われていると知った時「こういうことがあるから長生きをする甲斐もあるということよ」と小兵衛は膝をたたかんばかりに喜んでいる。また、盲目の武士をやさしくいたわる托鉢僧一旅の途中で出会った年老いた二人連れが、何故か秋山大治郎の心に残った。江戸に帰った大治郎は偶然試し斬りされかけた件の老僧を助け、二人が二十八年に及ぶ仇討ちの敵同士であることを知る。人知を越えたその絆の不思議さを描く「隠れ蓑」。小兵衛が上野の山内を通りかかった時、幼子の勾引し事件に巻き込まれる「越後屋騒ぎ」。息・大治郎の二人目の門人笹野新五郎は、父と義母と義弟との間柄を気に病みながらも、大治郎の良き導きにより剣の道に歩むことを決心する「梅雨の袖(ゆ)の花(はな)」他3編。シリーズ第7弾。			
174	CD カセット	剣客商売 狂乱	池波正太郎	6:52:05 5	宮田浩子 渡邊(真)・赤石	2000/7
		内容	足軽という身分に比して強すぎる腕前を持ったがために、うとまれ、踏みにじられ、孤独においこまれた男。秋山小兵衛は、その胸中を思いやり声をかけてやろうとするのだが、一足遅く、侍は狂暴な血の命ずるまま無益な殺生に走る…、表題作「狂乱」。ほかに、冷酷な殺人鬼と、大治郎に受けた恩義を律義に忘れない二つの顔を持つ男の不気味さを描く「仁三郎の顔」など、シリーズ第8弾			
175	CD カセット	剣客商売 待ち伏せ	池波正太郎	7:01:53 5	山内典子 横田・守田	2000/8
		内容	「親の敵(かたき)…」夜の闇につつまれた猿子橋のたもとで、秋山大治郎は凄まじい一刀をあびせられた。曲者はすぐに逃げ去り、人違いだったことがわかるが、後日、当の人物を突き止めたところ、秋山父子と因縁浅からぬ男の醜い過去が浮かび上がってくる「待ち伏せ」。小兵衛が初めて女の肌身を抱いた、その相手の40年後の奇妙な機縁を物語る「或る日の小兵衛」。他に「小さな茄子二つ」「秘密」「討たれた庄三郎」「冬木立」「剣の命脈」の7編。シリーズ第9弾。			
176	CD カセット	剣客商売 春の嵐	池波正太郎	7:18:19 5	山内典子 宮田・加藤(真)	2001/2
		内容	「名は秋山大治郎」とわざわざ名乗って辻斬りを繰り返す頭巾の侍。しかも狙われるのは、幕閣の中樞で対立する田沼意(おき)次(つぐ)と松平定信の家臣ばかり。意次の娘・三冬の夫である大次郎は窮地に追い込まれ、身の証を立てるため、家から一步も出ない暮らしを余儀なくされる。小兵衛は、四谷の弥七と傘屋の徳次郎だけを頼りに必死の追跡を始めるのだが…。シリーズ初の特別長編、第10弾。			
177	CD カセット	剣客商売 勝負	池波正太郎	7:00:24 5	宮田浩子 渡邊(真)・赤石	2000/11
		内容	その試合「負けてやれ」。秋山大治郎が義父・田沼意次から一刀流の道場を構える谷 鎌之助との試合を命じられた経緯を報告すると、小兵衛は即座にそういった。鎌之助は、その試合に仕官がかかっていたのである。勝負を前にして苦悩する大治郎には、まもなく初めての子が授かるうとしていた…。初孫・小太郎の命名をめぐる小兵衛の意外な一面など面白さがいよいよ冴えるシリーズ第11弾。			
178	CD カセット	剣客商売 十番斬り	池波正太郎	6:48:15 5	山内典子 河合・中野	2001/12
		内容	「まだ…まだ死ねぬぞ、まだ十人あまりもいる。」死病に冒されながら、世話になった村に巣くう無頼(やくざ)浪人どもの一掃を最後の仕事と心に決め、ひとり剣をにぎる中年の剣客・村松太九蔵。その助太刀に小兵衛の藤原国助作二尺三寸が冴える「十番斬り」。小兵衛の亡妻(なきつま)お貞(おてい)への情愛を彷彿させる「白い猫」「密通浪人」。シリーズ2冊目「辻斬り」事件のその後を描き味わい深い一編「罪ほろぼし」など、シリーズ第12弾。			

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
179	CD カセット	剣客商売 波紋	池波正太郎	7:24:12 5	宮田浩子 山内・赤石	2002/1
内容		<p>小兵衛の剣友を見舞った帰途、大治郎の頭上を一条(ひとすじ)の矢が疾(はし)った。心当たりはなかったが、これも剣客商売ゆえの宿命か。「お前が家を出るときから見張られていたのではないか」小兵衛の一言で大治郎は、次の襲撃を呼び寄せるように、下帯ひとつの裸身で泰然と水浴びをはじめた。「波紋」。旧友内山文太を想う小兵衛の心情を描き格別の余韻を残す「夕紅(せきこう)大川橋」など全5編。シリーズ第13弾。</p>				
180	CD カセット	剣客商売 暗殺者	池波正太郎	5:26:18 4	河合美良子 山内・小島	2002/9
内容		<p>小兵衛は見た。凄腕の二人の浪人者をたちまちにして蹴散らした、その巨漢の剣客の手並みを。男の名は、波川周蔵。「あの男ならせがれでも危うい」。波川にいわれなき胸騒ぎを覚えた小兵衛は、やがて大治郎襲撃の計画を偶然知るや、卓抜した剣客の直感で、その陰謀と波川との見えざる糸を確信する。秋山小兵衛六十六歳、一剣客として父として、その血は熱く沸いた。シリーズ第14弾、特別長編。</p>				
181	CD カセット	剣客商売 二十番斬り	池波正太郎	5:35:04 4	山内典子 宮田・河合	2002/6
内容		<p>得体の知れぬめまいに襲われたその日、小兵衛は、恩師・辻平右衛門ゆかりの侍・井関助太郎を匿うことになる。井関は手負いで、しかもいわくありげな小さな男の子を連れていた。小兵衛にすら多くを語らぬ井関に、忍び寄る刺客の群れ。小兵衛は久しぶりに全身に力の漲るのを感じるのだった。一方江戸城内では、三冬の父・田沼意次が窮地に…。表題の特別長編に、短編「おたま」の二作。シリーズ15弾。</p>				
182	CD カセット	剣客商売 浮沈	池波正太郎	5:28:32 4	山内典子 宮田・河合	2002/8
内容		<p>小兵衛は今も時折、二十六年前、門弟滝の仇討ちに立ち合った際の相手方の助太刀山崎との死闘を思い出す。「生きていれば名のある剣客になっていたろうに」、その思いにとらわれると、眠れなくなることもあった。そんなある日、そば屋で見かけた崩れた風体の浪人は、敵討ちを成就し名をあげたはずの滝だった。そしてその直後、奇しくも小兵衛は、清れんに生きる山崎の遺児に出会う。老境の小兵衛が人生の浮沈に深く思いを馳せる。シリーズ第16弾。</p>				
183	CD カセット	視覚障害者が街を歩くとき ～ケーススタディからみえてくるユニ バーサルデザイン～	津田美知子	9:21:57 7	中野・関・後藤 甲斐・斉藤/赤石	2000/4
内容		<p>「すべての人のために」と考えられたユニバーサルデザイン論には、実は視覚障害者のことが抜け落ちているのではないだろうか。視覚障害者はどのように歩くのだろうか？ そのとき街のつくりは？ まわりの人たちは？ 本書は視覚障害者の歩行に関するケーススタディを、全盲・視野狭窄、弱視といった障害の程度の違うケース別に、歩行訓練を含め9例紹介している。視覚障害者のニーズとは決して特殊なものではなく、多くの人のニーズに共通するのではないかと思われる。このケーススタディから、さらに一歩踏み込んだユニバーサルデザインが見えてくる。さらにデンマークでの実情を紹介、また著者が理想的なユニバーサルデザインの街を提案している。</p>				
184	CD カセット	わたしの生活作法	中野孝治	7:30:44 6	ジャーナルG	2001/3
内容		<p>前著「人生のこみち」につづく老年エッセイ27編をまとめたものです。老いた自分の「生存感覚なし日常の意識を、あるがままに正直に書く」の趣旨でした。つまり背伸びもせず、あるがままの自分を出すということで、毎回楽しく書かれた文章です。</p>				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
185		CD カセット	賞の柩	帚木逢生	9:52:56 7	船戸和江 中野勢子	2001/8
			内容			199X年度の「ノーベル賞」には微かな腐臭がした。…イギリス医学界の重鎮(じゅうちん)が受賞した医学・生理学賞の周辺に不自然な死が多すぎるのだ。故あって恩師の死因を探っていた青年医師津田は、賞を巡る論文剽窃(ひょうせつ)の疑惑と“見えざる凶器”の存在を知る。しかし、真相を握る医学研究者は重度のアルコール依存症に陥っており…現役医師にして山本賞作家が放つ傑作サスペンスである。作中の優れた情景描写は読む者のやりきれない思いを軽くし救っている。	
186		CD カセット	閉鎖病棟	帚木逢生	10:20:49 7	栗林麻佐代 船戸・山内	2001/10
			内容			とある精神病棟。重い過去を引きずり、家族や世間から疎まれ遠ざけられながらも、明るく生きようとする患者たち。その日常を破ったのは、ある殺人事件だった。彼を犯行へと駆り立てたものは何か？ その理由を知る者たちは―。現役精神科医の作者が、病院の内部を患者の視点から描く。淡々としつつ優しさに溢れる語り口、感涙を誘う結末が絶賛を浴びた。山本周五郎賞受賞作。	
187	1149	CD	多治見市史 通史編(下) CD.No1 口絵、目次等、 第1編序章・第1章～第9章	多治見市	38:45:07	渡辺香苗/渡邊真己子 音訳)長江・山内・渡辺・丹羽 1校)渡辺・山本・守田 2校)山本・渡辺 デージー編集)丹羽 デージー校正)渡辺・守田・長江	2017/3
187	1149	CD	多治見市史 通史編(下) CD.No2 第2編 序章・第1章～第7章	多治見市	25:10:23	渡辺香苗/渡邊真己子 音訳)長江・清水・荒川・林 1校)渡辺・守田 2校)山本 デージー編集)丹羽 デージー校正)渡辺・林・守田・長 江	2017/3
187	1149	CD	多治見市史 通史編(下) CD.No3 第3編 序章・第1章～第3 章、 歴史年表、後記	多治見市	24:23:11	渡辺香苗/渡邊真己子 音訳)長江・渡辺・河尻・守田・山内・ 1校)荒川・渡辺・小串・長江・林・山本 2校)山本・渡辺 デージー編集)丹羽 デージー校正)近藤・須藤・藤沢・水野	2017/3
			内容			※多治見市史 通史編(下)は、改めて原本を音訳・録音しデージー図書したもの(2001年製作、テープ録音図書53巻は現存) 下巻では明治維新以後の多治見の姿がまとめられている。文明開化の波に乗り、人々の目は外にも向けられる。先人たちの汗のあとや、生活との関わりをみることができる。多治見橋は何度も架けかえられ現在のものは五代目である事をご存じでしょうか。また地場産業である美濃焼も伝統を大切にしながらも技術開発をなしてきてきた。この本で焼き物に、より興味を深めることができるでしょう。市史編纂事業は、在地史料編にはじまり窯業編、通史編(上)(下)で一区切りとなったが、今も続けられている。一度まなびパーク4階にある市史編纂室を訪ねてはいかがでしょうか。まだまだ知らない多治見に出会うことができるかも知れませんよ。デージー図書は原本を音訳図書し、デージー編集してCD3枚にまとめたものです。明治維新以後の多治見の姿がまとめられています。文明開化の波に乗り、人々の目は外に向けられ先人たちの汗のあとや、生活との関わりをみることができます。多治見橋は何度も架けかえられ現在のものは五代目です。また地場産業である美濃焼も伝統を大切にしながらも技術開発をなしてきてきました。この本で焼き物により興味を深められることができるでしょう。CD1枚目は第1編近代、2枚目は第2編現代、3枚目は第3編窯業を収録。市史編さん事業は今も続けられています。まだまだ知らない多治見に出会うことができるかも知れません。	
188		CD カセット	快老のスタイル	松永伍一	4:27:39 3	林 紀子/渡邊(真)・道村 編集)小島	2001/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	いつまでも人生を楽しむために、恋あり、ボケあり、介護あり。詩が美しく照らし出す、さまざまな老年のかたち。老いもまんざら捨てたものじゃない。70歳の詩人が書き下ろすエッセイ。			
189	CD カセット	剣客商売 番外編 黒白(上)	池波正太郎	10:43:39 8	宮田浩子 山内・赤石	2002/4
189	CD カセット	剣客商売 番外編 黒白(下)	池波正太郎	10:51:11 8	宮田浩子 山内・赤石	2002/5
		内容	上巻…祖父の代から目黒に道場を構えていた小野派一刀流の剣客・波切(なみきり)八郎は、御前試合の決勝で敗れた秋山小兵衛に真剣勝負を挑み、小兵衛は二年後の勝負を約した。それを待つ身でありながら、八郎は辻斬り魔に堕ちた門弟に自首を促すことができず、成敗してしまう。道場を出奔し浪々の身となった八郎は、想いを通じた座敷女中のお信にそそのかされるまま、お信の敵、高木勘蔵を討つ。 下巻…真剣勝負のその日、波切八郎はついに姿を現さなかった。しかし秋山小兵衛はなぜか八郎を憎めない。一流の剣客が約束を違(たが)えろとは、よほどの事がその身を襲ったからであり、実際道場出奔後、八郎の運命は激烈に転変し、見えない勢力に操られ人斬りを重ねる日々であった。対照的な生き方をとる二人は、互いへの想いを断てぬまま思いがけぬ所で…。「剣客商売」ファン必読の番外編。			
190	CD カセット	剣客商売 番外編ないしょないしょ	池波正太郎	7:36:56 5	宮田浩子 山内・赤石	2002/6
		内容	越後、新発田(しばた)の剣客・神谷弥十郎の道場で下女として働いていたお福は、主人が暗殺されたため、下男の五平と一緒に江戸に出る。が、新しい主人の御家人・三浦平四郎も、そして五平も、神谷を殺した無頼浪人の凶刃に倒れる。三浦に手裏剣の手ほどきを受けていたお福は、三浦の基敵・秋山小兵衛の助太刀をえて、見事仇を討ち果たす。数奇な運命を背負った女の波瀾にとんだ成長の物語。			
191	CD カセット	剣客商売 包丁ごよみ	池波正太郎	4:45:21 4	宮田浩子/山内・赤石 渡邊(真)・中野	2001/12
		内容	著者自身の企画になる最後の本一作家が毎月楽しんで食材を選び、その食材に熟達のペンと絵筆をふるう。それを受けたお気に入りの料理人が、旬の献立をたて、作家の前に並べてみせたのは、「剣客商売」シリーズで老剣客・小兵衛が舌鼓を打っていた、四季折々の江戸の味の数々。根深汁、柚子切蕎麦、軍鶏鍋…見て読んで、実際に作っても楽しめる、池波正太郎・食の世界を味わいつくす一冊。			
192	CD カセット	寂聴 美の宴	瀬戸内寂聴	11:22:56 8	可知井・林 前川・荒川	2002/7
		内容	寂聴さんがあなたを、美の宴に御招待！みほとけに寄り添うところ、縁の深い芸術家たちへの讃歌(オマージュ)、巡礼地での美の出会いに漂う至福、作者の情熱の奇蹟ともいえる手わざをいとおしむところを、40年間書き貯めたエッセイ60編でつづる「寂聴ワールド」です。第一章「眼の浄福」第二章「有縁の美」第三章「美の巡礼」第四章「いとしいもの」			
193	CD カセット	隠し包丁	田村 隆	8:01:05 6	山本数子・奥村美奈子 船戸・松岡	2002/8
		内容	日本料理の花はなんと言っても「椀」と「さし」である。その二品が店の顔となり、店の善し悪しを決める。四季の素材を椀に盛り、香り豊かな汁をはり、木の芽や柚子をそえ、熱々をおすすめしても、昆布と鰹節は目に見えない。私たち料理人は、だしという目に見えないもので人の心を動かし、驚かせたいと願っているのである。			
194	CD カセット	孔雀狂想曲	北森 鴻	7:17:44 5	山内典子 宮田・河合	2002/10

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	越名集(こしなしゅう)治(じ)が営む骨董店・雅(が)蘭(らん)堂には、様々なものが人々の思い出をいっぱいにつめて集まってくる。古いジッポライターが老人の謎に満ちた過去を呼び覚ます。女子高生 安積(あつみ)と祖父のふれあいを描く「ベトナムジッポ1967」鉱物標本にこだわる男がもたらした奇妙な殺人事件「孔雀狂想曲」など8つの短編からなる一冊。古美術の周囲にうごめく人間の欲望や心の闇。悪意と策略が偶然を装い、目利きのもとを訪れる。雅蘭堂の主人越名と女子高生アルバイト安積が事件のなぞを解き明かすミステリー短編集。			
195	CD カセット	狐 罨	北森 鴻	14:03:35 10	宮田浩子 山内・赤石	2002/12
		内容	店舗を持たず、自分の鑑定眼だけを頼りに骨董を商う「旗師」宇佐見陶子。彼女が同業の橘(き)董(どう)堂(くんどう)から仕入れた唐様切子紺碧碗は、贋作だった。プロを騙す「目利き殺し」に陶子も意趣返しを罨を仕掛けようとするが、橘董堂の外商・田倉俊子が殺されて、殺人事件に巻き込まれてしまう。古美術ミステリーの傑作長編。			
196	CD カセット	僕は涙の出ない目で泣いた	川島成道	4:50:08 4	加藤恭子 長江・山内	2003/1
		内容	8歳の時、ロサンゼルスで薬害に冒され、視力のほとんどを失いつつも、それを恨む事なく運命と思い、目が悪くなったために巡り会ったヴァイオリンのロスでのリサイタルで、熱い喝采を浴びたとき、彼が乗り越えてきたすべてが蘇り、渴き切って涙の出ない目から、止めどもなく涙が溢れました。			
197	CD カセット	光に向かって咲け ～斉藤百合の生涯～	粟津キヨ	6:49:33 5	栗林麻佐代 加藤(順)・道村	2003/1
		内容	視覚障害の女性の先覚者斉藤百合は、夫と共に生涯を通じて視覚障害者の文化向上を訴えつづけ、晩年視覚障害の女性の教育と自立、そして保護のために「陽光会」を設立しました。著者はこの陽光会で育てられた視覚障害の女性です。著者は斉藤百合の生涯を辿ることで視覚障害者の悩みや希望を一人でも多くの人に知ってもらいたいとの願いから、残っている資料を集め、斉藤百合にかかわりのある人たちを訪ね、話をもとに点字で文章をかき、それを友人たちの協力でスマリで清書してもらい、一冊の本に仕上げました。斉藤百合の、視覚障害の女性も女として生き自立と経済力を身につけて、結婚にも勇気をもってのぞめという教えが、後輩たちにも生きつづけているのが、ひしひしと伝わってくる本です。			
198	CD カセット	歩行者の道 ① マイナスのデザイン	津田美知子	7:42:22 5	山内典子 宮田・山本	2003/2
		内容	歩行者の「安全、快適」が道路行政の合言葉であるが、そんな実感はない。そもそも「歩行者の道」といった概念、理論、技術といったものが、この国に存在しているといえるだろうか。圧倒的に多いのは歩道のない道路であるが、路上駐車やクルマをよけ、走るクルマに注意しながら歩行者は歩く。ここにあるのは「クルマの道」であり、歩行者は肩身を狭くして通らせていただいているだけである。形ばかりの狭い歩道には自転車や看板があふれ、トラックが乗り上げて荷さばきをしている。歩道は物置状態と化しているが、この無法な状態が実態として黙認されている。ここでいうマイナスとは負を意味するわけではなく、やみくもにものを付け加えていく、つまりプラスしていくのとは逆に、不必要なものを差し引いていく、つまりマイナスしていくという考え方である。			
199	CD カセット	あかね空	山本一力	11:12:15 8	宮田浩子/山内・赤石	2003/2
		内容	京都で修行を積み、江戸・深川の新兵衛長屋に京豆腐の店を構えた豆腐職人・氷(えい)吉(きち)。氷吉の力になり、やがて夫婦となるおふみ。二人を暖かく、また力強く支えるおふみの両親。そして、栄太郎、悟郎、おきみの三人の子どもたちの各々の生き方と思い。夫婦の絆、家族の絆を軸に、下町の人情、様々な人間模様を織り交ぜながら、夫婦・親子の情愛と葛藤を描く感動の長編小説。			
200	CD カセット	たじみの昔話	多治見児童文学の会	3:00:48 3	長江・渡邊(真)・瀬藤・松岡・ 大矢・上田・杉浦 編集)長江・瀬 藤	2003/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	<p>民話はわが祖先の暮らしの足跡。一見他愛もないお話のようですが、その中に庶民の生活や願いがこもっています。それは特別に優れた人の発案や創作ではなく、額に汗して働く大勢の人々が、誰いうとなく唇にのぼし、耳から耳へと伝えられたお話です。私達の親や祖父母はこうした民話を炉端などで聞きながら育ってきました。そして知らず知らずのうちに人間らしい生き方や文学らしいものにふれる喜びを育てられてきました。</p>			
201	カセット	アルジャーノンに花束を	ダニエル・キイス	9	中野勢子 山本・山内	2003/4
		内容	<p>32歳になっても幼児の知能しかないチャーリーは、昼間はパン屋でこき使われ、夜は精薄者センターで頭の痛くなる勉強の毎日を送っていた。それでも人のいい彼は、少しも挫けず陽気に生きていた。ある日大学の偉い先生の、頭を良くしてくれるという申し出に飛びついたチャーリー。脳外科手術で超知能を持つようになった彼に開かれた新しい世界は、何も知らなかった以前の状態より、決して素晴らしいとは言えなかった。友情と愛情、悲しみと憎しみ、性、科学とヒューマニズム、人生の哀歌を繊細な感性で描きだす感動作。1966年ネビュラ賞受賞の作品だが、クローン技術等、倫理的な問題が取沙汰されている昨今、時代を超えて読まれ続けている一冊です。</p>			
202	CD カセット	歩行者の道②通行帯のデザイン	津田美知子	8:10:06 6	可知井範子 宮田・山本	2003/4
		内容	<p>現代の日本の道路は、車優先の道路であり、歩行者とりわけ弱者のために考えられた道路ではなかった。現在の道路状況を紹介し、将来もっと歩行者、弱者中心の観点で、道路をデザインし作って欲しい事例が、様々な角度から提案されており、運転する者、歩行者ともに、近い将来理想的な道路が出来ると良いという事例が提案されています。実際に、この本の中に出てくる現況道路は、私達の身近な道路に多くあることに驚かされ、道について興味が出てくる本です。</p>			
203	CD カセット	寂聴「あおぞら説法Ⅰ」	瀬戸内寂聴	4:45:38 4	栗林麻佐代 渡邊(真)・道村	2003/7
		内容	<p>瀬戸内寂聴さんが、12年前岩手県の最北にある天台寺という檀家26軒の住職になられた。人もあまり訪れないこの寺に、何とかお参りに来てくれないかと考えられ、ここで法話を始めたら聴きにきて下さる人もあるのではと、月に一回天台寺の境内で始めたところ、沢山の老若男女が寂聴さんの法話を聴きに集まってくれるようになる。この法話を14回分まとめた本です。寂聴さんのやさしい語り口そのままに、寂聴さんの豊富な経験からいろいろなジャンルの話を楽しく語っておられます。</p>			
204	CD カセット	メインディッシュ	北森 鴻	8:13:28 6	山内典子 宮田・河合	2003/7
		内容	<p>女優・紅林(くればやし)ユリエが小杉(こすぎ)隆一(りゅういち)と作った劇団「紅(こう)神楽(じんらく)」は、推理劇を得意としている。座付き作者の小杉は大の推理マニアなのだ。ある雪の日に、ユリエは三津池修(しゅう)と名乗る男(通称ミケさん)と出会い、一緒に暮らし始めた。過去の経歴が全くわからないミケさんは、プロ顔負けの料理の腕を持っていた。ミケさんと小杉は「紅神楽」が遭遇する事件で迷?推理を繰り広げるが、そんな折、ユリエとミケさんの生活に大きな変化が訪れる。謎解きの深い味わいが重奏する、よだれがたれるようなエンターテイメント。おいしくてせつない、シャープでトリッキーな連作ミステリー。</p>			
205	カセット	シリウスへの旅立ち	永井順国(編者)	6	小島洋美 水野・宮田	2003/7

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	<p>本書は、悪性進行性癌と闘いながら、遠からずくる自らの「死」を見つめ、同時に「今」を十分に生きようとしてきた若き女医の記録である。現代は「病む」とか「死ぬ」とかいったことを、身近なものとして実感できにくい時代だ。そうした生活体験の少なさが、人々をいのちや愛、あるいは、他人の痛みに対して、鈍感にしているように思える。すべての喜びは、人間を媒体にしている。人間はまた、他者によって「生かされている」ものでもある。この事実、彼女の日記、手記、手紙の内容は、改めて気づかせてくれる。(编者「はしがき」より抜粋)</p>			
206	CD カセット	行きつ戻りつ	乃南アサ	7:11:13 5	加藤順子・林 紀子 中野・赤石 編集)加藤・小島	2003/7
		内容	<p>ミステリーの道を歩いてきた乃南アサの、異色ともいえる旅をテーマにした短編12篇を納めている。この短編に共通するのは事情を抱えた主婦が、日常生活を抜け出して旅をする。その事情というのは案外深刻で、すぐには解決できるものでもなく、一人旅をする。旅先で接した風景が、出会った人が、心の傷を少しずつ癒してくれる。完全に解決とはいかないのだが、解決に至るための入り口を示唆してくれるのである。どこの家にもありそうな、でも他人には言えない妻の悩みは様々である。夫との冷え切った関係、姑との対立、病死した息子への想い、受験生を抱えるつらさ、あるいは生活費の工面や、男友達との密会だったり…。それぞれに事情を抱えた妻たちは、何かを変えたくて旅に出る。その旅先の新鮮な風景との語らいが、少しずつ彼女の強張った心を解きほぐす。切ないけど温かい、家族を見つめた物語集である。そして物語の舞台となる場所は、九州から北海道まで12箇所あり、それぞれの土地に一度は行ってみたいと旅心をそそられる、巧みな描写で綴られている。</p>			
207	CD カセット	八重子のハミング	陽 信孝	3:58:40 3	山本数子 長江・中野	2003/8
		内容	<p>作者が、がんを患ったことがきっかけになり、妻の八重子さんがアルツハイマー病を発症。4度のがん手術から生還した夫は、妻のアルツハイマー病を世間に隠すことなく看病にあたる。どんどん赤ちゃんになっていく八重子さんを看病するのは、大変な日々ではあるが、作者の母(91歳)、娘、娘婿、孫達の理解と暖かい協力で見守られている。本書は作者の思いを込めた短歌が、ちりばめてある。一句紹介します。「わらべ歌 日々繰り返し 口ずさむ 君が世界に 入りたき日々」</p>			
208	CD カセット	生きることば あなたへ	瀬戸内寂聴	1:46:46 2	上田幸子・杉浦美奈子 /守田・渡邊(真) 編集)守田	2003/9
		内容	<p>幸せはあなたの心の中に…と前書きにあるように、生きていくうちに起こる様々な事を、心の中でどう受け止めていけば良いかを示してくれる一冊です。この本を、いつもそばに置いて、一人で苦しい時にページをくってほしい、心をなぐさめてほしい、と寂聴さんは言っておられます。そんな時きくと、寂聴さんが心をこめて語りかけて下さるでしょう。</p>			
209	CD カセット	竹中半兵衛	高橋和島	7:08:09 5	中野勢子/山内・河合	2003/10
		内容	<p>わずか十六名を率いて、稲葉山城(今の岐阜城)を落とした名軍師、竹中半兵衛重治(しげはる)。後に豊臣秀吉の軍師役として、奇抜な戦略を次々と考え出して貢献しました。彼の幼少の頃から36歳という若さで病死するまでの一生を描いた歴史小説。彼を取り巻く仲間たちと、女たちの豊かな情愛。知られざる半兵衛の人的魅力を生き生きと描き出した作品です。美濃の国を中心に描かれているため、耳慣れた地名もたくさん出てきます。地元在住の作家、高橋和島さんの最新作の小説です。</p>			
210	CD カセット	寂聴「あおぞら説法Ⅱ」	瀬戸内寂聴	5:27:35 4	尾崎明美/渡邊(真)・道村	2003/10

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	みちのく天台寺における、瀬戸内寂聴さんの日曜法話を完全収録した本です。仏教のお話はもちろん、教育問題、女性論、9.11同時多発テロ、イラク攻撃などに対する戦争論、さまざまな方面に及ぶお話の数々。寂聴さんの法話は、愛に満ち、あたたかく、ユーモアたっぷり、そして時には厳しく、読者の心をつかんで離しません。80歳を越した寂聴さんですが、皆に明るく生きる力を与えてくれています。元気をいただける本です。			
211	CD カセット	桜宵	北森 鴻	6:43:57 5	伊佐地丸子/山内・守田	2003/10
		内容	居酒屋「かなりや」で繰り広げられる事件の謎解き。旨いビールにしゃれた酒肴と解き明かされる事件5話。「十五周年」は夕海が手にしたバッグから白い封筒を取り出した。その中身は一枚のカードだった。「桜宵」は一度訪ねてみて下さい。私があなたに贈る最後のプレゼントです。「犬のおつけ」は悪魔のレストランと異名をとるリストラ要員選びのホームパーティ。「旅人の真実」は金色のカクテルに固執する客はあれから来ましたか?「約束」たった一つの旅の思い出、それがこの店です。以上の5話です。			
212	CD カセット	失明地平線	エム・ナマエ	4:09:41 3	前川ゆり子/長江・可知井 編集)長江	2003/11
		内容	糖尿病の合併症により失明したイラストレーターが、ハンディを克服して再出発するまでの苦闘を書いた本です。筆者は、慶応大在学中からイラストレーターとしてデビューし、絵本作家としても活躍した。35歳の時、医師から失明宣告を受け、人工透析も必要な患者になった。そして間もなく失明、妻との離婚。そんな人生も「出会いと別れ、そして出来事。すべての過去が自分という人間を作ってくれた」と積極的に生きて、新しい伴侶も得て、イラストレーターとして見事に復活した。失明の危機にある人には勇気づけられる内容の本だと思われます。			
213	CD カセット	らくらく 視覚障害生活マニュアル	加藤明彦	6:59:08 5	加藤恭子/山内・道村	2003/12
		内容	目が見えている方が見えなくなったときのことを想像すると、「暗い闇」「恐怖」「何もできない」などのマイナスのイメージしかわいてこないかもしれません。私自身(作者)も視覚障害になる前まではそうでした。そして視覚障害になった時、目が見えなくてどうやって生きていけばいいのか、とても不安でした。「このままではいけない、なんとかしなくてはならない」と解決策も思いつかぬまま、自問自答を繰り返す毎日でしたが、あるとき転機が訪れました。あれからもう9年が経ち、社会に飛び出せるようになり、いろいろな人たちと出会ったことで、語り尽くせない様々な体験をしました。今では「見えなくなっても大丈夫」と自分にも人にも言えるようになりました。(「あとがき」より抜粋)			
214	CD カセット	四十五年のあゆみ	県身障福祉 協会多治見支部	4:11:19 3	ジャーナルG	2004/2
215	CD カセット	りんごの涙	俵 万智	6:20:53 5	長江/小林(陽)・小島	2004/3
		内容	「りんごの涙」は、彼女が勤務していた高校を辞めるまでの身辺雑記、日々の感懐や旅行記と、短歌の周辺の評論、大体この三つが柱になっています。息もつかず本を読んだ少女の頃。知的両親のもと、恵まれて素直に育った優等生。恋に涙した高校時代。大学進学。演劇少女。ウグイス嬢のアルバイト。そして短歌との出会い。高校の先生。「サラダ記念日」で歌壇に新風を捲き起こした著者の少女時代から歌人となり、教壇を去るまでを語った自伝エッセイ集です。			
216	CD カセット	あきらめない	鎌田 實	6:14:14 5	寛/奥村・小島	2004/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	「不思議ですね。つらいときは、そんなことを思わなかったのに。痛みがとれたら、もう少し生きたいと思うようになりました。」本書「命のちから」より病院のなかのあたたかなふれあい、家族の絶え間ない励まし、患者の心を大切にする医療がここにある。2000年ベストセラーになった、あの「がんばらない」の感動を再び伝えます。			
217	カセット	句集 追憶	加藤きちを	1	加藤/長江・中野	2004/4
		内容	この本は、多治見市内に在住の、加藤きちをさんが、身体障害者となられてから、俳句とめぐりあい、10年をかけて作られた句集である。俳句は、春・夏・秋・冬・新年に分類され、全616句が掲載されている。白形(はくぎょう)の藤田榎實先生に、序をかいていただき、著者の人となりも、紹介されている。現在の句はもちろんのこと、発病される前のニューヨークの事なども、追憶の句として詠まれている。多治見市在住という事で、身近な場所を詠んだ句も多く、楽しめる句集である。			
218	CD カセット	神も仏もありません	佐野洋子	5:04:38 4	宮田/赤石・山内	2004/4
		内容	近頃、私は恐くつてしょうがない。足元がぐらぐらしている感じ。気を緩めると暗い谷底に突き落とされてしまうような恐ろしさ。これは何？とよく考えてみたら、それは私にもひたひたと押し寄せてくる「老い」や「死」を恐がっていることに気づいた。そんなふうにおろおろしていた時に佐野洋子さんの本を読んだ。佐野さんは、自分や他人の老いや死を、その大きな眼(まなこ)でがっちり見ていた。佐野さんは山のふもとに一人で暮らしているらしい。自然の描写が見事に美しいのだが、佐野さんは色々な事に「むかつき」ながら生きている。老いや死は誰にとっても、初めて体験することなのだ。ちょっとわくわくしてきたぞ。(朝日新聞 書評欄(2004.1.11)より抜粋)			
219	CD カセット	メビウス・レター	北森 鴻	9:42:15 7	河合/山内・小島	2004/5
		内容	男子高校生が謎の焼身自殺を遂げた。数年後、作家・阿坂龍一郎宛てに事件の真相を追跡した手紙が、次々と送りつけられる。なぜ阿坂のもとに？そして差出人の正体は？阿坂は人妻のストーカーに付け狙われ、担当編集者は何者かに殺害された。すべてがひっくり返る驚愕の結末とは？傑作長編ミステリー。			
220	CD カセット	クィールへの手紙	石黒謙吾(編集)	3:24:12 3	伊佐地/長江・渡邊(真)	2004/7
		内容	「盲導犬クィールの一生」に寄せられた1300通以上の手紙から35作品が紹介されています。2001年4月に刊行されロングセラーとなり、まだ自分では読めない小さい子どもたちから年配の方たちまで、幅広い年齢の人々に支持されていることがわかり、その方々の声を聞きたいということから企画され、「天国に届け、私のクィールへの手紙」または「わが家のクィール」というテーマで募集されました。入選作品の8作品が選ばれましたが、一通でも多くの作品を掲載し、もっと多くの方たちの目に触れる機会をと企画されたのが、「クィールへの手紙」です。			
221	CD カセット	口唇紋	太田蘭三	6:37:36 5	栗林/山内・赤石	2004/8
		内容	東京・立川(たちかわ)の銀行で強盗事件が発生した。犯人が残した口唇紋を手がかりに北多摩署刑事・相馬の捜査が始まる。一方、作家・釣部溪(つるべけい)三郎(さぶろう)は長野県の開田高原で未亡人・八重川小夜子と出会い、交流を深める。その小夜子から釣部に緊急の電話がかかる。彼女の娘まみが誘拐されたのだ。早速、北多摩署の面々が誘拐捜査に乗り出す。犯人の指示を受けて現金4億の身代金をのせた小夜子の車を追ひ、決死の追跡をする相馬。だがそこには犯人の狡猾なワナが待っていた。果たして4億円の行方は？北多摩署純情派シリーズ、書き下ろし第8弾！			
222	カセット	春日傘	大矢和歌子	1	加藤/松岡・赤石	2004/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	句集「春日傘」は、多治見市在住の、大矢和歌子さんの初めての句集です。新女流俳句(はいく)叢書(そうしょ)No.4で、25人の女流俳人の一人として、一冊発行されたものです。大矢和歌子さんは、長く教職につかれ、退かれてから十年以上となりますが、現在は「天衣」の 岬 雪夫氏の片腕として、ご活躍の方です。「春日傘」は、平成元年から十四年までの、327句の俳句が収められたものです。御家族の句、音楽の句、動物の句。また、教職での子どもを詠んだ句などと、とても多種にわたって取り上げられています。			
223	CD カセット	花のある人 花になる人	草柳大蔵	5:50:17 4	ジャーナルG/ジャーナルG宮田 編集)小島	2004/11
		内容	昔は「花のある人」という表現をずいぶん使いました。その逆の「あの人には悲しいけれど、花がないね」という言い方も、どれだけ耳にしたかわかりません。「花のある人」これはもう資質としか言えないのです。その人が部屋に入ってくるだけで、周囲がパツと明るくなるのです。べつに愛嬌をふりまいたり、方々にニコやかに会釈することもない。(まえがきより) この本は草柳大蔵の膨大な女性論の中から、タイトルにふさわしい100話を選び、一冊にまとめたもので、ゆっくりと輝くための100話です。			
224	カセット	多治見市内飲食店 バリアフリーガイド	みんなの手	6	ジャーナルG/水野・小島編集)小島	2004/12
		内容	この冊子に掲載されているお店は、バリアフリーガイド作成のためのアンケートに答え、掲載を了承して下さったお店です。それぞれの店の駐車場・店の入口・店内・トイレの様子が、きめ細かく調べてあります。障害のあるお客様の来店に親切に対応していただけるのか、身体障害者補助犬同伴はOKなのか等は、マークで載っています。営業時間・定休日・住所・電話番号もあり便利です。巻末には、移動の足の紹介・車椅子でいけるトイレ一覧があります。少しでも皆さんが外出しやすくなるように、お役に立つことができるようにと願って作られています。			
225	CD カセット	かしこく選んで食を豊かに一選べる ユニバーサルデザイン	(財)すこやか食生活協会	6:01:11 4	山本・若山・廣森 林・萩原・長江/道村・長江 編集)山本・長江	2005/1
		内容	この本は、安全で快適な食生活を営むための関連商品である食器・調理用品・食品の容器包装・買物用カートなどを紹介しています。これらの商品は、高齢者や障害者のためのバリアフリーから一歩進めて、誰もが使いやすい形や機能を備えることを目指して、設計・デザインされています。すなわちユニバーサルデザインされたものです。また食生活をより安全・快適にするための有料家事サービスのいろいろも紹介されています。各商品には販売先やメーカーの電話番号も紹介されているので、直接問い合わせる事も可能です。高齢者や障害者の食生活の自立自助のための手引きとして活用される事を望んで刊行されました。			
226	CD カセット	緊急配備	太田蘭三	6:16:04 5	奥村/山本・小島	2005/7
		内容	暴力団がらみの極秘捜査で大阪へ向った特捜刑事・香月(かづき) 功(いさお)は、途中の中央高速道・諏訪湖SAで、奇妙な事件に遭遇した。大型の観光バス1台が、乗客たちの休憩中、運転手もろとも姿を消したのだ。バスジャックか？ 直ちに付近に緊急配備が敷かれたが、その行方はつかめなかった。香月は大阪西成に潜入するが、やがてバスの運転手が死体で発見されるや、事件は意外な展開を見せ始めた。はたしてバスはどこに？ 誰の、なんのための犯行なのか…。			
227	CD カセット	生命の未来-THE FUTURE OF LIFE	エドワード・O・ ウィルソン (訳)山下篤子	10:12:48 7	栗林/山内・中野	2005/8

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	<p>社会生物学の創始者の一人であり、最近では生物多様性の重要性を説くことに情熱を傾けているウィルソンの近著です。最近、日本語になってしまったマニフェストという言葉を使えば、本書はウィルソンが後生に対して発した生物多様性保全のためのマニフェスト(檄文(げきぶん))でしょう。生物多様性は地球上最大の価値であると、本書で執拗に説いています。本書を熟読してよく考えていただきたいと思います。いずれにしても、未来を決定するのは、この地球上に住む人々の多数意見だと思います。もう一つの読み所は、地球上の微小生物たちの驚くべき多様性と有史以来の人類によるすさまじい殺戮の歴史をのべた前半です。</p>			
228	CD カセット	句集 春雷	岬 雪夫	0:36:52 1	加藤/松岡・長江	2005/9
		内容	<p>句集「春雷」は、作者 岬 雪夫の「寡(すく)なき拍手(はくしゅ)」「天(てん)花(か)」「無邊(むべ)」につづく、第四句集である。平成二年から十年までの、三百六十句が収めてある。著者 岬 雪夫は、岐阜県に生まれ、大学時代より、山口(やまぐち)誓子(せいし)・橋本多佳子に師事し、昭和五十三年より、鷹羽(たかは)狩(しゅ)行(ぎょう)に師事し、今日に至る。又、長年教育界に係わり、土岐市・多治見市などに在職し、多治見市立養生小学校長を最後に、現在は俳句ひとすじに、この東濃地方に大きな足跡を残し「天衣」を主宰している。</p>			
229	CD カセット	遍路殺(ころ)がし	太田蘭三	7:03:35 5	笈/宮田・加藤(順)	2006/3
		内容	<p>釣部溪三郎シリーズの14冊目。今、熟年に人気の四国お遍路を舞台とした推理小説です。推理以外に、旅情、グルメもお楽しみ頂けます。</p>			
230	カセット	データで見る 抗がん剤のやめ方始め方	近藤 誠	8	長江/中野・山本	2006/6
		内容	<p>がん患者にとって、抗がん剤治療(化学療法ともいいます)を受けるか受けないか、又受けるとしてもどこまで続けるかは、最も大きな関心事のひとつです。医者に抗がん剤をすすめられたけれども副作用が心配だとか、逆にすすめられなかったけれども化学療法の必要はないのだろうか、患者や家族の不安や悩みはつゆりません。又一方、「抗がん剤は有効」「延命効果が認められた」「副作用は少なくなった」などの情報から、実際のデータを知らずに化学療法を受けたりします。本書は実際のデータを示して、抗がん剤の効果や副作用、毒性について解説しています。生存率を示した生存曲線のグラフが、たくさん掲載してあります。化学療法を受けるかやめるかの判断の参考にしてください。(まえがきより)</p>			
231	CD カセット	斧折れ	太田蘭三	8:17:21 6	中野/山内・渡邊	2006/8
		内容	<p>「家の中で男が死んでいる」一人暮らしの老婦人から通報を受け、北多摩署刑事・相馬(そうま)は現場に急行する。老婦人はなんの物音も耳にしていけないという一体何が起こったのか? 数日後、近くのペットショップから高価なリクガメが盗み出される。侵入の手口から、同一犯の犯行と思われるのだが…。捜査が難航するなか、相馬は泥棒の大二郎から、ヤクザとリクガメが出入りする奇妙な屋敷の話を知る。世帯主は謎めいた女、桃原(ももはら)須麻子(すまこ)。相馬は、作家・釣部溪(つるべけい)三郎(さぶろう)にもたらされた手がかりをもとに、あるモノを求めて、強行犯係長・蟹沢(かにざわ)とともに北へ! 相馬、蟹沢は複雑にもつれた事件の真相をつかめるのか? 極上の旅情ミステリー。</p>			
232	CD カセット	さよなら老いの風景	渡辺哲雄	4:06:58 3	小島/宮田・守田	2006/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	42歳で「老いの風景」を書き始めた私は、連載が終了してみると、55歳になっていました。4冊の単行本に収録し切れなかったものを含めると、500編(へん)の作品が生まれました。のどかに青空を舞う鳶(とび)が、実は空腹に耐えながら必死で獲物を探しているように、秋の夜を優雅に鳴き明かす鈴虫が、実は当ての無い求愛に身を焦がしているように、どこにでもある風景に老いという視点で焦点を当てると、そこにははっとするほど真剣な人生の瞬間がありました。(中略)「いのち輝いて」12年間の連載の最後を締めくくるにふさわしい副題が決まりました。たくさんのいのちたちが織りなす光と陰は、紙面に文字で焼付けられて、頁を開けば何度でも嬉しいような悲しいようなドラマを、年老いてゆく私の前に再現してやまないことでしょう。(著者「はじめに」より)			
233	CD カセット	もう一度読みたかった本	柳田邦男	6:57:58 5	長江/山内・渡邊	2006/12
		内容	著者・柳田邦男は「もう一度、読みたかった本」というタイトルで、毎月1冊の本を読み直してみる連載エッセイを書いてみないかと誘われ、若い頃、主に高校時代から大学の教養部時代にかけて読んだ本の中から、24冊の本を選んで読み直した。そして、各作品の作品論や感銘深い文章・名文句などを論ずるだけでなく、自分自身が若い日に1冊1冊の本をどのように読み、どのような影響を受けたか、本好きの友人とどんな交流があったかなども書き込むことが出来、自分の青春時代の心の歴(れき)程(てい)を確認することが出来たのが収穫だったと述べている。作品の中で、作者が投げかけた問題点を、著者が現代社会が抱える問題点と対比して論評しているのも面白い。			
234	CD カセット	逃亡・油山事件 戦犯告白録	小林弘忠	7:45:07 6	林/渡邊・道村	2006/12
		内容	私は上官の命令に従って、米兵捕虜の首を斬った。命令に従ったその事が、何故罪なのか。戦争の辛さ、逃亡の罪におびえながら、岐阜県多治見市で三年半の潜伏生活を送った逃亡記録と戦犯裁判の記録。			
235	CD カセット	解剖男	遠藤秀紀	6:16:36 5	山内/長江・小島	2007/2
		内容	著者自身の仕事が解剖学であることから、本の題が解剖男となった。動物の死んだ身体を普通に「死体」と呼ぶことの多い中、この本ではあえて動物の死体を遺体と呼んで書いている。生物の進化の途中で、動物がなぜ分類枝分かれしてきたかの疑問を、少しずつ分かりやすい例を用いて書いている。うまとうしは、別の分類である。それは足のゆびが馬は1本、牛は2本だというのだ。又、像の腎臓を見ると海水を真水に変換するらしい部分が見られ、像はホッキョクグマとクジラ・イルカと関係があるらしい。らくだのこぶの中身は何が入っているのか。アザラシの皮下脂肪は30ミリもあり、寒さを防いでいる等、私たちの知らない動物の進化が、解剖学で解き明かされている本です。			
236	CD カセット	狩行俳句入門	鷹羽狩行	4:54:16 4	加藤/松岡・赤石	2007/3
		内容	平成19年現在、俳句協会の理事長であり、俳句会の第一人者として、現在の俳壇を引っばっている鷹羽狩行の俳句の入門書である。10年近く前に発行された本であるが、やさしく丁寧に書かれていて、読みやすく、初心者にとってうれしい一冊である。著者も、「はじめに」で「入門と銘打ってはいますが、技術よりもむしろ、俳句のこころの入門であると思っています。」と述べている。どうぞ、俳句を楽しんで下さい。			
237	CD カセット	魂をゆさぶる禅の名言	高田明和	5:29:48 4	長江/渡邊・道村	2007/4

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	この本は、禅の老師方や過去の高僧、経文(きょうもん)の言葉から「いかに生きるべきか、どのように努力すべきか」などの指標を与える名言を集めたものです。△考えても仕方のないことで思い悩むな＝思うて詮(せん)なきことは思わず △あなたはあなたでしかない＝世の中はここよりほかはなかりけり △やればやっただけの効果がかならずある＝磨いたら磨いただけの光あり △人は良い点だけを見てつきあおう＝人には全て能不能あり △人間関係を台無しにするのは最後の行いや言葉＝恨(うら)みは忘れるべし △誰にも気づかれなくても徳を積み続けよう＝この世には他人の為などということはありません。著者はこれらの言葉には私達を奮起させ前進させる力が満ちていると述べています。			
238	CD カセット	浅き夢見しー明智光秀物語	高橋和島	8:58:16 7	山本/中野・山内	2007/5
		内容	明智(あけち)十(じゅう)兵衛光(べえみつ)秀(ひで)は、山深い美濃(みの)の国に生まれた。可児郡(かにごおり)長山城主の父は若くして病死し、居城(きよじょう)は斎(さい)藤(とう)義(よし)龍(たつ)の軍の襲撃を受け、落城(らくじょう)の憂(うれ)き目(め)を見た。以来、光秀は諸国放浪の旅に身を置き、様々な人に出会い、多くのことを学ぶ。縁あって越前(えちぜん)の朝倉家(あさくらけ)に仕官(しかん)するが、人生の転機となったのは、織田信長との出会いであった。天下(てんか)布(ふ)武(ぶ)を唱える信長のもとで光秀は武人(ぶじん)として天賦(てんぷ)の才を花開かせた。だが叡山(えいざん)焼き討ちや一向宗の弾圧など果てしない殺戮(さつりく)を繰り返す主君に光秀の心は揺らいでいった…。出世や欲を捨て、己の信じる道を一途に生きた男の波瀾に満ちた生涯を爽(さわ)やかな筆で活写(かつしゃ)した歴史ロマンです。(カバー紹介より)			
239	CD カセット	巻き爪・陥入爪・外反母趾を治す本	町田英一	6:13:27 5	伊佐地/長江・小島	2007/7
		内容	巻き爪・陥入(かんにゅう)爪(そう)・外反母趾(がいはんぼし)などの足のトラブルに関する最新の理論や、治療法が書かれています。この本の特徴は、専門の医師が医学解説を書き、専門の靴屋さんが靴の章を書いている事です。著者はヨーロッパとアメリカに留学し両方のよい点を学び「靴で防ぎ、治す」ドイツの考え方を取り入れ、アメリカで行われている手術方法を用いています。第1章靴は足の健康を守るパートナー、第2章巻き爪・陥入爪・外反母趾、足の病気はこうして治す、第3章靴で足を健康にする、第4章足の痛みや変形が解消した体験談、最後にその治療を受けられる全国の主な医療機関、全国の信頼出来る靴店のリストが載っています。			
240	CD カセット	池田町屋郷土史	(財)池田町屋公民館	14:00:47 10	荒川・渡邊(真)・丹羽・長江/ 渡邊・長江・水野	2007/11
		内容	池田町屋郷土史は、地元の有志の方々により、池田町屋の原始・古代から現在に至る風土・環境などの変化を詳細に記述し、地元の人達の郷土を知る書物として発刊されました。池田町屋地区の遺跡から発掘された原始・古代時代を生きた人々の生活用具の数々。奈良時代には既に池(いけ)田郷(だごう)の名前が見られる古文書(こもんじょ)。江戸時代以降、商店が軒を連ね、近郷近在の中心として栄えた下(した)街道(かいどう)の宿場町。自由民権運動家・小池勇、神社仏閣の建立(こんりゅう)など彫刻建築の名匠(めいしょう)・野村作(さく)十郎など偉大な人物を輩出。残された古文書や文献から、その時代の社会情勢やその中で生きた人々の暮らしぶりなど垣間見(かいまみ)る事が出来、興味をそそられます。今、自分が住む町の歴史も知りたと思いました。			
241	CD カセット	黒田官兵衛	高橋和島	9:40:29 7	山本/中野・道村	2008/5
		内容	時代は戦国の世。持ち前の智略と強靱な精神力で、数々の戦場にて天才的軍略を揮(ふる)い続けた名将黒田官兵衛。信長、秀吉、竹中半兵衛との出会い、郎党達の献身、荒木村重による有岡城内土(つち)牢(ろう)での想像を絶する俘囚(ふしゅう)生活、三木城への兵糧攻め、備中高松城への水攻め…。稀代(きだい)の名軍師の魅力を余すところなく描いた長編小説です。			
242	CD カセット	天璋院 篤姫(上)	宮尾登美子	11:52:07 8	山内/中野・長江	2008/7

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
242	CD カセット	天璋院 篤姫(下)	宮尾登美子	11:28:35 8	藤浪/山内・水野田一編集)山内	2009/7
内容		<p>上巻…薩摩藩、島津家の分家に生まれ、藩の政略の中使命を担って、第十三代将軍家定の正室となる。しかし病弱だった家定は、嫁いってから約一年半後に亡くなる。将軍の跡継ぎをめぐる幕府内の凄まじい抗争。さらには篤姫の故郷・薩摩を中心とした倒幕運動の激化。明治維新の動乱の中、嫁ぎ先である徳川宗家のために、そして日本のために力を尽くして生きぬいた女性の物語です。</p> <p>下巻…家定亡きあと、天璋院となった篤姫は、時代の流れの中で、江戸城大奥の総帥(そうすい)として、三千人の大奥の女たちを統(す)べて、徳川幕府・江戸城の最後に立ち合う。薩摩島津家分家に生まれた姫が、将軍御台所となり、若くして夫を亡くし、次期14代将軍家(いえ)茂(もち)の正室として朝廷から皇女和宮を迎え、姑と嫁、江戸方(かた)と京方(かた)の風習のちがいに心をいためる。やがて明治になり、江戸は東京になり、城を出た篤姫、和宮は町中(なか)で、のびのびと自由を楽しむように行き来する。時にはいっしょに食事も楽しんだという。</p>				
243	CD カセット	禅と脳	玄有宗久・有田秀穂	6:03:49 5	奥村/水野・道村田イジ一編集・校正)宮田	2009/1 2009/1 0
内容		<p>禅僧であり、芥川賞作家でもある玄侑宗久氏と、脳科学者の有田秀穂氏による、「座禅」をテーマにした対談集。立場も方向性も全く違う二人が、互いを尊重しつつも面白がりつつ、精神面と実践面、そしてサイエンスをおりませながら、かみくだいた内容で「禅的生活」が脳と身体(からだ)にいい理由を解き明かす。</p>				
244	CD カセット	ねむり姫 鷹同心道中控	高橋和島	7:31:45 6	林 紀子/渡邊・小島田一編集)小島	2009/3
内容		<p>江戸屈指の両替商、菱屋八郎右衛門には今年19歳になる美しい娘があった。だが、この愛娘・深里(みさと)がお伊勢詣での旅から帰ると、過去の記憶を失くしていた。著名な医師や高僧に診せても、深里(みさと)の記憶はいつにも戻らず、大名をも動かすほどの豪商もなす術がなかった。そんな折、用宗泰之(もちむねたいの)助(すけ)の噂を聞いた。泰之助は無役の小普請(こぶしん)支配の身だが、古今東西の書を読破した博識人らしい。早速相談を持ちかけると、治療には再び同じ道を辿るのが肝要という。かくして深里の伊勢への旅が始まったが、泰之助が護衛役として伴ってきたのが、肩に鷹を乗せた風変わりな若者、尾張藩鷹同心、一倉(いちくら)小平(こへい)太(た)だった。東海道を旅する男女の冒険と恋を軽妙な筆致で描いた傑作長編。</p>				
245	CD カセット	家族を送る三つの葬儀	辻 紀子	2:14:09 2	横田/阿倍・小島	2009/4
内容		<p>岐阜県美濃白川在住のパイプオルガン建造家であり演奏家でもあった辻宏さんが、2005年12月に逝去された。日本での告別式、追悼のコンサート、スペインサラマンカ大聖堂とイタリアピストイアでの追悼ミサの様子を最愛の伴侶を送った妻の紀子(としこ)さんが綴った。</p>				
246	CD カセット	哲学は人生の役に立つのか	木田 元	6:36:11 5	長江/渡邊・道村田イジ一編集・校正)宮田	2009/5 2009/8
内容		<p>80歳の哲学者がまわり道人生の愉しみを語る。ハイデガー『存在と時間』に導かれた運命とは。江田島の海軍兵学校で終戦を迎え、あてもなく焦土の東京へ。テキ屋の手先や闇屋をしながら、何があっても食べていける術(すべ)は身につけた。しかし、いかに生きるべきかという悩みは深まるばかりの青年期。ドストエフスキー、キルケゴール、やがてハイデガーの『存在と時間』に難問解決の糸口を見出す。それから半世紀以上を経て、はたして答えは見つかったのだろうか。80歳を迎えた哲学者が、波瀾の運命をふり返り、幸福・恋愛・死生観までを縦横に語る。「人生、まわり道のほうが楽しい」と思える一冊。(カバー紹介より)</p>				
247	CD カセット	がんと向き合って	上野 創	5:44:09 4	山本数子/水野・宮田 テープ・デイジー編集)山本 デイジー校正)宮田	2010/4 テープ 2010/1 1

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容	突然、がんを宣言された若き新聞記者。告知からほどなく結婚、二人三脚の長い共闘の日々が始まる。どのように「生と死」と向き合い、現実を乗り越えてきたのか。人はひとりで死んでいくけれど、ひとりで生きることはできない。再発から7年近くを経た現在の心境とともに綴る。			
248	CD カセット	もぐら同心姫道中	高橋和島	7:17:35 5	中野勢子/山本・宮田 テープ・デジター編集)中野 デジター校正)宮田	2010/1 0 テープ 2010/1
		内容	11代将軍家齊の時代。御三家筆頭尾張藩の土居下組同心に、江戸藩邸へ向かう二人の姫の護衛をせよという命が下った。土居下組は、落城の際に藩主が逃げる抜け穴を管理する秘密の組織だが、泰平の世ではすでに閑職となり、もぐら同心を嘲笑するものさえあった。だが、大役を担う三人の男は、柳生新陰流の達人里見与一をはじめいずれも手練れ揃いだった。二人の姫君は、跡継ぎの出来ない藩主の側室候補だが、権勢を幕府老中・水野忠成には、また別の思惑があった。老中の刺客が待ち伏せる中山道を姫と同心たち無事に越えられるのか？(カバー紹介より)中山道を舞台にした時代小説でなじみ深い宿場町もたくさん出てきます。地元出身の作家高橋和島さんのこれまでと少し作風の違ったユーモアあふれる小説です。			
249	CD カセット	もぐら同心 千両旅	高橋和島	6:23:34 4	山内典子/山本・水野 テープ・デジター編集)山内 デジター校正)宮田	2011/4
		内容	自由奔放な殿様と偏屈な三人の侍、豪商のお転婆娘の波瀾の道中話」。前尾張藩主の徳川宗春は、その華美で派手な行動が將軍吉宗の不興を買ひ、名古屋城内で蟄居謹慎中の身だった。だが宗春はたびたび城を抜け出し、城下を徘徊し、うさ晴らしをしていた。それだけでも側近には悩みの種なのに、宗春は江戸見物がしたいと言い出した。そんなことが公議に知れたら、御三家筆頭といえど尾張藩への咎めは免れない。頭を抱えた側近は仕方なく城の地下通路を管理する「もぐら同心」と呼ばれる土居下組の三人の男たちを護衛にして隠密の旅をさせることにした。金は使い放題の千両旅と期待した同心三人だったが渡されたのはたったの十両。果たして一行は江戸へ辿り着けるのか。			
250	CD カセット	長崎ぶらぶら節	なかにし礼	7:35:15 6	栗林麻佐代/赤石・道村 デジター編集)山本 デジター校正)宮田	2011/8
		内容	日本三大花街のひとつと言われた丸山の遊郭に売られおよそ40年。長崎一と言われるまでの名芸者となった愛八は、そのきっぷのよさから誰からも慕われていた。ある日、彼女は長崎で指折りの風俗研究の学者、古賀と運命的な出会いを果たす。愛八は長崎に伝わる歌を探し記録する旅に同行する。旅は2年間に渡る。旅の終わりに、二人は「長崎ぶらぶら節」という歌に出会う。歳月が過ぎ年号は昭和へ移った。歌と恋と無償の愛。こんなに一途に生きた女がいた。この図書は2002年4月に多治見アイパートナーの会、レコーディングサービスとして作成されたものです。			
251	CD カセット	赤い月 上巻・下巻	なかにし礼	7:17:20 5 7:49:48 6	長江初枝/中野・山内 デジター編集・校正)宮田 中野勢子/山内・長江 デジター編集・校正)宮田	2011/8
		内容	戦前・戦中の旧満州を舞台に。1人の女性の生き様を描いた物語で、なかにし礼の実際の体験をもとにした自伝的小説です。「週刊新潮」で1999年から2000年まで連載、2001年に単行本化され20万部をこえるベストセラーとなり、映画化・ドラマ化もされました。本書帯の紹介文を抜粋します。「満州からの引き上げ経験者として、当時の光景があまりありありと甦ってきました」。色々なことを思い出し、涙が止まりませんでした。つらい時代ではありましたが、忘れてはならない記憶です。今の平和を本当にありがたく感じました。67歳男性。この録音図書は上巻が2002年4月に、下巻が2002年11月に多治見アイパートナーの会レコーディングサービスとして作成したものです。			
252	CD カセット	もぐら同心 野分旅	高橋和島	6.2142 5	渡邊真己子/山内・道村 デジター編集)渡邊 デジター校正)山本	2011/9

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
		内容				
		前尾張藩主の徳川宗春が、三人の下級藩士と大店の娘を供に、中山道を東上しているという報せが江戸の大御所・吉宗の耳に届いた。質素儉約を旨とする吉宗にとって、華美で派手な宗春の政は許しがたく、名古屋城内での蟄居謹慎を命じていたというのに…。公儀の意に背く宗春のその行動に吉宗は、怒り心頭に発したが、尾張家は御三家筆頭、大御所といえど表立って譴責することはできない。そこで吉宗は、宗春を護衛する「もぐら同心」なる三人の侍の始末を思いつき、伊賀者をさし向けたのだ。晩夏の風を受けて木曾路を旅する宗春一行に危険が迫るが…。				
253	CD カセット	もぐら同心 帰雲旅	高橋和島	6:42:50 5	山本数子/山内・道村 デジジ編集)山本数子 デジジ校正)宮田浩子	2012/4
		内容				
		中山道を旅し、熊谷に辿り着いた前の尾張藩主徳川宗春と護衛役のもぐら同心の一行は熊谷二郎直実の菩提寺で人攫いの手から幼い姉弟を助けた。姉弟は親を亡くし身寄りもないが、明るい性格にほだされた宗春らは奉公先を探すことになった。また般若の勤八なる人攫いの元締め退治にも乗り出した。だが、勤八は怖ろしい刺客を差し向けてきた。それは未知の技・カンフーを使う唐人たちであった。江戸を目前にした宗春らは最悪の危機に晒されることに。好評の書き下ろしシリーズ完結編です。				
254	CD カセット	ネパールの山よ緑になれ	安部泰夫	9:59:03 7	小串宏子/渡邊・道村 デジジ編集)小串 デジジ校正)山本	2012/11
		内容				
		森が次々と失われ、悪い水を飲んで多くの子供が命を失うネパール。「千本植えて育つのは5本」の悪条件を克服し、20万本の緑を甦らせた感動のドキュメント。ヒマラヤ訪問の途次、偶然出会った少女を養女に迎えた著者は、ネパールへの援助活動を展開する。ネパールでは森林が伐採され、土砂崩れ、水源の枯渇が著しく、小児死亡率の第1位は悪い水による下痢だった。半年の乾季と蓄害のため植えた苗が根付くのは0.5%と言われていた悪条件を独自の方法で克服し、ついに20万本の緑を復活させるまでのNGO活動の記録。				
255	CD カセット	もぐら同心 草笛旅	高橋和島	6:43:00 5	山内典子/山本・水野 デジジ編集)山内 デジジ校正)宮田	2012/7
		内容				
		江戸を目指し中山道を東へ進む徳川宗春ともぐら同心の一行は、木曾路の難所、鳥居峠の茶屋で御嶽党なる一団のうわさを耳にした。彼らは鳥居を建て直す寄進と称し、旅人から金を強奪しているという。そればかりか大店の息子を誘拐し、身代金を要求してきたらしい。義憤にかられたもぐら同心たちは、早速、悪党退治に乗り出すことになり、奈良井宿の大店、箕輪屋へ向かった。奈良井は、若き日の宗春が恋した女性がいた宿場であり、その女性との再会もこの旅の目的のひとつであった。果たして街道に巣食う悪党征伐と初恋の女探しの行方は…、シリーズ第四弾。				
256	CD カセット	草侍のほほん功名控	高橋和島	6:41:48 5	山内典子/山本・水野 デジジ編集)山内 デジジ校正)宮田	2012/12
		内容				
		伊勢の郷土の家に生まれた長坂小平太は、江戸へ出て広い世の中を見たいという思いがあり、商いの真似事をして金を貯めていた。父や兄はやんちゃな小平太を厄介者扱いしていたが、祖母や母、義姉(あね)の支えもあり、念願の江戸へ向かうことになった。旅の途中、小平太は様々な人間と出会う。かつて商売を学んだ香具師(やし)たち、貧乏公家の娘、なかでも関東郡代の役人の命を助けたことが幸いした。そして見知らぬ江戸で小平太は、関東郡代出役(かんとうぐんだいしゅつやく)の見習いとして働き始めたが…。草侍と呼ばれた青年の夢と冒険。				
257	CD カセット	草侍のほほん功名控 梅の里兵法指南	高橋和島	6:11:39 5	山内典子/山本・水野 デジジ編集)山内 デジジ校正)宮田	2012/12
		内容				
		伊勢の片田舎から江戸へ出てきた長坂小平太は、関東郡代の役人として働き始めた。そんなある日、梅が咲き誇る根岸の里で、五千石の大名旗本の娘・弥江と知り合った。弥江は雑草のような小平太に好意を抱き、家に引きこもってばかりの軟弱な弟の源之助を鍛えてほしいと願った。早速、剣術指南役についたが、御曹司の源之助は、小平太を軽輩とみくびって言うことをきかなかつた。だが…。若者の成長をさわやかに描いたシリーズ第二弾。				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番 CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
258	CD カセット	もぐら同心 晴嵐旅	高橋和島	6:30:04 5	荒川恵美子/山内・山本 デジター編集)荒川 デジター校正)山内	2013/3
内容		<p>中山道でも突出したにぎわいを呈する上州は高崎の宿。前(さき)の尾張藩主・徳川宗春ともぐら同心の一行は、道場破りでもして路銀を稼ごうとさびれた町道場の前で足を止めた。その西澤道場は二年前までは多くの門弟を抱(かか)えていたが、主(あるじ)の関右衛門が病を患ってからは、門弟の数もすっかり減り、いまは一人娘の瑞穂(みずほ)の努力でなんとか持ちこたえている有様。さらに別の町道場から連日のいやがらせを受けていた。義憤にかられた宗春一行は、城下の本店(おおだな)の女主人(あるじ)の助けを得て道場の再建に乗り出すことに。</p>				
259	CD カセット	長瀬村の年中行事	安藤節子	1:14:29 1	真柄京子・稲垣木綿子・近藤友子 長江・道村 テープ編集)真柄・近藤・山本 デジター編集)真柄・稲垣・近藤 デジター校正)山本	2013/4
内容		<p>昭和の時代、町村合併され、多治見の中の「長瀬」という地域のことを知らない方が多くなり、かつての長瀬という地域で、代々受け継がれていた年中行事を、かつて精華婦人会本部役員と一緒に歩いていた小田町の古田政子さんに聞き語りをして、まとめたものです。日々の暮らしの中で、節目節目にきちんと伝統の行事を守られた、今では失われた長瀬地域の農家の年中行事が描かれています。昔日ののどかな自然風景、丁寧につくられた行事の食事など、目に浮かび、郷愁をそそります。</p>				
260	CD カセット	草侍のほほん功名控 破れ寺用心棒	高橋和島	6:38:56 5	山本数子/山内・中野 デジター編集)山本 デジター校正)中野	2013/5
内容		<p>関東郡代に仕える長坂小平太は、新参者ながら日頃の働きが認められ、主の伊奈忠宥(ただおき)に目通りがかない、直々の命を受けた。公儀より譴責(けんせき)を受け、蟄居(ちつきよ)謹慎中(きんしんちゆう)の元大目付・奥津氏の動静を探れ、というものだった。早速、居所に赴くと、そこは荒れ果てた寺で、元大目付は世をはばかりに暮らしていた。だが、数日前、不審な男たちの襲撃を受け、命を狙われたという。果たして襲撃者の狙い(ねら)いは何か? 純真で雑草のように逞しい若侍の胸のすく活躍を描いた好評シリーズ第三弾です。</p>				
261	CD カセット	郷土にかがやくひとびと 上巻	小島清一	9:34:41 7	山内典子/山本・水野 デジター編集)山内 デジター校正)中野	2013/7
内容		<p>この本は、昭和43年に岐阜県青少年育成県民会議が発行したものです。明治以降の郷土岐阜県出身者で少年時代を本県で育ち、郷土、ならびに国家、国際的な業績のあった努力家に重点を置き、10名が選ばれて、紹介されています。洋書の「丸善」創始者、早矢仕(はやし)有的(ありまと)、昆虫の研究に生涯を捧げた人、名和(なわ)靖(やすし)、治山・治水にささげた人、金(かな)森吉(もりきち)次郎(じろう)、文学・演劇・教育に献身した巨星、坪内(つぼうち)逍遥(しょうよう)、ブラジルのシュバイツァー、細江静男、等名前を知っている人でも生いたちや業績に、改めて感動させられる書です。なお、この後(あと)、中巻10名、下巻10名も引きつづき出版されています。</p>				
261	CD カセット	郷土にかがやくひとびと 中巻	大嶽史郎	7:39:38 6	山内典子/山本・水野 デジター編集)山内 デジター校正)中野	2013/9
内容		<p>この図書は、昭和四十四年に岐阜県青少年育成県民会議が発行したものです。明治以降百年の間に、自分の生涯を力いっぱい生きぬき、その時代社会に貢献された努力家をとりあげています。日本医学界の泰斗(たいと)一青山胤(たね)道(みち)、伝統日本画最後の巨星一川合玉堂、真の教育者多治見女子高等学校校長一猫山常三、美濃焼に尽した祖父と孫一西浦円治、恵まれぬ子らにつくした生涯一多田順映、ナイチンゲール精神に生きて 牧田きせ等上巻にひきつづいて中巻にも10名収録してあります。これらの先輩の足跡(あしあと)にしみじみと胸を打たれる一冊です。つづいて下巻も出版されています。</p>				
261	CD カセット	郷土にかがやくひとびと 下巻	高野善春	7:51:12 6	山内典子/山本・水野 デジター編集)山内 デジター校正)山本	2013/12

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容	郷土にかがやくひとびと下巻です。上巻、中巻につづいて、明治以降百年の間に、自分の生がいを力いっぱい生きぬき、その時代社会に貢献された努力家を取りあげたものです。輪中にささげた生涯「片野萬右衛門」新しい商いの道を開いた花王石鯨の創業者「長瀬富郎」世界平和の唱道者「片桐童子」戦後保守政界の大黒柱「大野伴睦」盲教育に生涯をかけた「小坂井桂次郎」日本画壇の最高峰「前田青邨(せいそん)」等、10名が紹介されています。			
262		CD カセット	医師が教える幸福な死に方	川島朗	5:43:27 4	伊佐地丸子/山本・水野 デジター編集)伊佐地 デジター校正)山本	2013/10
			内容	先生は腎臓内科医を、9年前から統合医療をしてみえます。その経験したり実感した事に基づいて(もとづいて)「幸せに人生を全う(まっとう)するため」の術(すべ)を考えられました。高齢化が急速に進む中で生じている医療費の無駄遣いなど様々な問題点と矛盾を第1章、第2章に、一人ひとりが幸せに人生を全うするためには「自分の死」について意識する必要があることを第3章で提言し、第4章はその実践編として具体的な方法が書かれています。死ぬまでにしておく事を決め、死に際しては延命治療の要不要を自分で選択するべきでその為に知っておくべき事を、第5章、第6章に、巻末には延命治療について自らの意思表示をするための書き込みリストがあります。利用してください。			
263	1138	CD カセット	戦国のいい男ダメ男	中島道子	6:20:49 5	藤浪倫子/山内・山本 デジター編集)山内 デジター校正)山本	2013/11
			内容	乱世に勇名を馳せた戦国武将たち。彼らがひと角の人物であったことは史実が物語るとおりである。だが、女性から見て魅力的かどうかはまた別だ。本書は、信長、秀吉、家康の天下人をはじめ、人気の武田信玄や伊達正宗など、代表的な戦国武将20人を厳選。ベテラン女流歴史作家が、各々の事跡、逸話をふまえ、「いい男」「ダメ男」の理由をズバリ指摘するユニークな歴史読み物である。なお、本文の掲載順に関して生年順、没年順などを考えたが、収まり具合の良さから50音順とした。生き様一まさに「いい男」「ダメ男」の決め手はそこにある。			
264	1139	CD カセット	健康問答	五木寛之・津津良一	7:33:56 6	伊佐地丸子/山本・水野 デジター編集)伊佐地 デジター校正)山本	2014/6
			内容	健康法はこれ一つではだめ。出来るだけ多くの視点からものを見るというのも限度がある。せめて二つの立場から考えてみてはどうか。西洋医学も尊重するが東洋医学もおろそかにしない。理論だけでなく経験からくる直感も大切に。これが実際には難しい事だが、五木さんの疑問に「どちらともいえない」とおっしゃる時があり、とても信頼出来る感じがする。食養生、健康常識、現代療法、ガン療法、人気療法、生き方死に方等の総チェックとQが五十にも及んでいて、終わりの章に明日死ぬとわかっていてもするのが養生、養生法は気休め骨休め箸休めの三つ。食養生で一番大切な事は心でうまいという心のときめきが自然治癒(ちゆ)力を喚起させてくれるとあります。			
265	1140	CD カセット	おたすけ侍 活人剣	高橋和島	6:20:11 5	山内典子/小串・水野 デジター編集)山内 デジター校正)中野	2014/5
			内容	美濃の国の小藩、松木藩では大変なことが持ち上がっていた。藩主の丹羽(にわ)氏(うじ)善(よし)が年若くして急逝してしまったのだ。時は徳川三代家光の世、多くの大名が改易の憂き目にあっていた。お世継ぎのいない松木藩のお家取り潰しは、もはや時間の問題だった。絶体絶命、藩の窮状に際し、あわてふためく重臣たちをよそに、祐筆をつとめる若輩の侍・藤崎修吾は、主君が江戸の芸者に産ませたと噂されるご落胤を世継ぎに据えることを提案する。藁(わら)にもすがりたい重臣たちは、修吾を江戸に遣(つか)わし、消息の途絶えた落胤探しの命(めい)を与えた。主君の死を隠し通せる日数はわずかしかない。果たして世継ぎは見つかるのか…。藩の危機を救う若侍の姿を描いた痛快書下ろし長編。			
266	1141	CD カセット	長い旅 ～障害と共に歩んできた道～	伊藤一浩	2:57:17 3	山内典子/山本・守田 デジター編集)山内 デジター校正)山本	2014/5

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容	1962年(昭和37年)岐阜県多治見市に生まれ、生後すぐ高熱の後遺症で脳性小児麻痺にかかった著者の第三作目。悲しみに耐え、夢・希望をいただき、明日に向かって家族と共に障がい乗り越えた52年の物語。第三章「心に残る思い出」は著者が書きためてきた子供の頃からの思い出や友人との会話などをランダムに掲載し、その時々詩も書き添えながら書いています。著者の52年間の人生から当たり前の暮らしがどれほど幸せかを感じられる一冊です。			
267	1142	CD カセット	坊ちゃんは名探偵！ 夏目少年とタイムスリップ探偵団	楠木誠一郎	5:06:12 4	守田恵子/道村・渡辺 デジ編集)守田 デジ校正)中野	2014/6
			内容	ひょんなことから明治時代にタイムスリップしてしまった拓(たく)哉(や)・亮(りょう)平(へい)・香里(かおり)の3人組。さらに、若き夏目漱石とであってしまっから、またびっくり！そこに、まだ幼い樋口一葉が誘拐される事件がおこった。やがてとどいた奇妙な脅迫状、巨大迷路、消えた身の代金の謎、そしてメッセージに秘められた暗号…たちふさがる多くの謎に、夏目少年と3人の探偵団の名推理がさえる!!			
268	1143	CD カセット	生き方 人間として一番大切なこと	稲盛和夫	5:44:36 5	守田恵子/長江・水野 デジ編集)守田 デジ校正)山本	2014/10
			内容	充実の人生と成功の果実をもたらす、ゆるぎなき指針。二つの世界的大企業、京セラとKDDIを創業した著者が語りつくした人生哲学の集大成。			
269	1144	CD カセット	うつけ者は名探偵！ 織田信長とタイムスリップ探偵団	楠木誠一郎	4:41:05 4	稲垣木綿子/山本・守田 デジ編集)稲垣 デジ校正)中野	2014/10
			内容	戦国時代の清州城にタイムスリップしてしまった拓哉・亮平・香里の3人。出会った織田信長は、魔王のイメージとはほど遠い、ゲームオタクの軟弱者だった。しかも、時は桶狭間の戦いの直前。このままじゃ今川義元に負けて、歴史が狂っちゃうかも。信長を本来の強いキャラにもどすため、3人はあの手この手の「信長改造計画」を開始する。はたして桶狭間の戦いに間に合うのか!?第4弾は手に汗握る戦国バトルだ!!			
270	1145	CD カセット	草侍のほほん功名控 春愁姫	高橋和島	6:27:30 5	山内典子/小串・道村 デジ編集)山内 デジ校正)中野	2014/12
			内容	関東郡代の役人を召し放ちになった草侍こと長坂小平太は、町のゴロツキに絡まれていた武家娘を助けたが、それがなんと公方(くぼう)様のお側用人、武蔵(むさし)岩槻(いわつき)藩主・大岡忠光の次女・昌(しょう)姫(ひめ)だった。姫はもちろん、忠光もすっかり小平太の人柄を気に入り、隠し目付の役まで拝命した。だが、最初の仕事は美濃の小藩で持ち上がっている農民たちの不穏な動きを鎮める…それも一滴の血も流さずに…という難題だった。田舎出の若侍の胸のすく活躍と爽やかな恋を描いた人気シリーズ完結編！			
271	1146	CD カセット	もぐら同心 残月旅	高橋和島	5:45:02 4	萩原由美/山本・渡辺 デジ編集)萩原 デジ校正)山本	2014/12
			内容	大御所・吉宗の蟄居謹慎の命に背き、名古屋城を抜け出し、江戸を目指す徳川宗春ともぐら同心の一行。信州は佐久の岩村田宿(しゆく)で、稲刈りの手伝いをするに…。岩村田藩は藩主の失政により財政は慢性的な窮乏状態にあった。大前百姓の伴野佐治兵衛は、藩に金を貸し、力を伸ばす一方、宿場博徒の新八一家を使い、あこぎな手段で一部の農民から土地を取り上げては財を蓄えていた。宗春一行が逗留する長藤家にも新八一家の嫌がらせが続いていたが、当主の市兵衛は俳句にうつつを抜かし、美しい女房ひとりが苦しんでいた。義憤にかられた宗春ともぐら同心は悪党退治に乗り出すことになった…。			
272	1147	CD カセット	老いの才覚	曾野綾子	4:34:11 4	小島洋美/山内・山本 デジ編集)小島 デジ校正)山本	2015/2

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			超高齢化社会を迎えているが、年を重ねても自立した老人になる方法を知らない人間が増えている。マスコミでは子育ての仕方が分からない若い夫婦、引きこもりの子供、フリーターなどをニュースで騒ぎ立てるが、実は年の取り方を知らないわがままな老人が増えていることこそが大問題である。日本の将来に対しても、自立した老人になるために老いの才覚＝老いる力を持つことが重要なのである。その老いる7つの力とは、①「自立」と「自律」の力②死ぬまで働く力③夫婦、子供と付き合う力④お金に困らない力⑤孤独と付き合い、人生を面白がる力⑥老い、病気、死と馴れ親しむ力⑦神さまの視点を持つ力。	
273	1148	CD カセット	お局さまは名探偵！ 紫式部と清少納言とタイムスリップ探偵団	楠木誠一郎	5:12:49 4	守田恵子/近藤里香・林 デージー(編集)守田 デージー(校正)山内	2014/12
			内容			京都にやってきた拓(たく)哉(や)・亮(りょう)平(へい)・香里(かおり)のタイムスリップ探偵団。そこで、香里がひとりで平安時代にタイムスリップ！とほうにくれる香里を助けてくれたのは、なんと清少納言だった…。宮廷でおこる連続殺人事件に挑む清少納言。かぎをにぎるのは和歌にかくされた謎の暗号。うかびあがる容疑者は、なんと紫式部!? 豪華けんらんな宮廷を舞台に、清少納言の推理がさえる。第3弾は本格推理だ!!	
275	1150	CD カセット	ご隠居様は名探偵 水戸黄門とタイムスリップ探偵団	楠木誠一郎	4:42:05 4	守田恵子/林・渡辺真紀子 デージー(編集)守田 デージー(校正)道村	2015/2
			内容			修学旅行で日光へ行った拓(たく)哉(や)・亮(りょう)平(へい)・香里(かおり)の3人は、ひょんなことから江戸時代にタイムスリップ。そこで、イメージをくつがえす、とんでもない水戸黄門にであう。おどろきあきれ3人の前に、なんともう一人の黄門さまが…。いったい、どっちが本物？宝物(たからもの)盗難(とうなん)事件(じけん)や、たった1行の謎の暗号(あんごう)、さらに俳人(はいじん)・松尾(まつお)芭蕉(ばしょう)の意外な正体など、見せ場たっぷり。3人組と黄門さまが大騒動(おおそうどう)を巻き起こす。	
276	1151	CD カセット	日本人がたべたいほんもの	向笠千恵子	6:22:26 5	伊佐地丸子/山内・水野 デージー(編集)伊佐地 デージー(校正)中野	2015/10
			内容			家族や大切な人、そして 自分の命のため、食を大切にすればするほど、材料や製法の安全性が気にかかり何を食べていいのかわからず悩む。安全で安心な本物を食べていたい！食いしん坊のフードジャーナリストである著者が自分の足で確かめた 梅干、納豆、醤油、酢、チーズ、卵、牛乳、厳選食材27品、北海道から沖縄まで志の「食職人を訪ね歩いて、本物の美味しさを堪能して紹介しています。良い食品とは美味しく、妥当な値段でごまかさない食べ物のこととこだわりを持っています。食生活を考えるすべての人の役に立つと思います。	
277	1152	CD カセット	陰陽師は名探偵 安倍晴明とタイムスリップ 探偵団	楠木誠一郎	5:55:03 4	稲垣木綿子/山本・守田 デージー(編集)稲垣 デージー(校正)山本	2015/6
			内容			謎の声に呼ばれてタイムスリップした、香里たちは、まだ陰陽師見習いで、わがままな おん安部晴明にであう。天皇の命令で、あしや道満と呪術くらべをおこなうことになった晴明だが、その最中に、こんどは魔界へタイムスリップしてしまう。そこは妖怪たちがすむ、世界だった。ついに正体をあらわした謎の声の主と、激しい妖術バトルが始まる。声の主の正体とは、その勝負は？ 第5弾は、魔界ジェットコースターバトルだ!!	
278	1153	CD カセット	安兵衛桜 番町旗本屋敷物語	高橋和島	6:39:35 5	須藤まり/山内・道村 デージー(編集)丹羽・須藤 デージー(校正)山本	2015/7
			内容			旗本青柳信二郎は植木屋の松三、大工の伊助と一緒に亡き妻の墓参の帰り、少年が遊び人風の男たちに袋叩きにされているのに遭遇、これを止めさせた。この少年、まだ躰も細く小さいのに水茶屋の代金を踏み倒したり、文無しで賭場に潜り込んだりするとんだ悪童だった。しかし、信二郎は少年に強く惹かれるものを覚えて…。指折りの剣の遣い手で誰をも惹きのつける魅力を持つ旗本青柳信二郎と少年、こと堀部安兵衛のご落胤亮太郎の絆を描く書下ろし長篇時代小説！	

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
279	1154	CD カセット	多治見の文化財 改訂第8版補訂版	編集)多治見文化財 保護センター・多治見市 文化財審議会	6:05:39 5	中野勢子/山本・守田 デジジ編集)中野 デジジ校正)山本	2015/8
内容			多治見市内に所在する指定文化財、登録文化財を解説した冊子です。文化財の多い「永保寺」「永泉寺」「笠原神明宮」については独立した項目が設けられています。その他は有形文化財・無形文化財・無形民族文化財・史跡・天然記念物・登録文化財・指定解除となった文化財の順で記載されています。また最後に平成25年3月に発行された最新の追加資料も録音してあります。本文中で専門的な用語等の説明、簡単な地図や写真などの説明を読み込んでいます。				
280	1155	CD カセット	詩集「千切りキャベツ」	矢野英希	1:10:03 1	山本数子/小島・水野 デジジ編集)山本 デジジ校正)中野	2016/2
内容			高校生の頃から統合失調症という精神障がいを患い、数十回もの転職を余儀なくされ、半ばやけくそで働き続けてきた著者は、ある日、まどみちおの詩に出会い詩を書き始めました。29歳の頃でした。「自分にもみんなにも分かる優しい言葉で書けばいいんだ」と思ったら、自分の周りには「詩」があふれていました。作品は2009年、10年と連続でNHKハート展に入選し、他にもいくつかの賞を受賞。「自分も誰かに認めてもらえる、という安心感は計り知れないものでした」「日々の暮らしから生まれてくる言葉は命。だから詩を書くことは生きていること。」「詩」を通じて社会とつながっている喜びを感じている著者です。				
281	1156	CD カセット	「下街道」歴史探訪ウォーク	春日井市文化財友の会 歴史探訪街道ウォー キングの会	3:34:10 6	稲垣木綿子・山本数子/長江・道 村 デジジ編集)稲垣 デジジ校正)山本	2016/6
内容			下街道は、名古屋市中区錦二丁目にあった天馬会所札の辻を起点、終点として、名古屋を北東へ大曾根、守山区に進んで春日井市に入り、勝川、鳥居松、坂下、内津を経て、岐阜県の多治見市、土岐市、瑞浪市を通り恵那市の中山道榎ヶ根に至る延長14里半(約58km)の街道で、その街道沿いの歴史および文化財についての話である。本書は平成26年現在における「下街道」の今の道の姿を見つつ、江戸時代末期から明治初期にかけての時代の様子を追いかけ、歴史探訪しつつウォーキングする資料として作成した。				
282	1158	CD カセット	長良川鉄道ゆるり旅	文)オカダミノル 絵)茶畑和也 写真)柏本勝成	3:27:27 3	山本数子/長江・水野 デジジ編集 山本 デジジ校正 中野	2017/3
内容			はじめてなのになつかしい。長良川鉄道38駅。岐阜県美濃太田駅から北濃駅まで約2時間。車窓を楽しむもよし、降りて街を歩くもよし。15駅にまつわる23話と写真、絵で織り成す長良川鉄道讃歌。美濃太田駅界隈後ろ姿観音、駅弁売りの名物松茸釜めし、郡上八幡駅界隈、看板のないパン屋、盛夏の御馳走「葉なんばん」。関駅界隈、戒壇巡りで落とし、そばきり助六。みなみ子宝温泉駅界隈、目から鱗の米ジャム醸造元。白鳥駅界隈、子どもたちの隠れ家、ごんぱち他、お楽しみ下さい。				
283	1159	CD カセット	京都名建築で食べ歩き	宝島編集部	4:38:13 4	音訳)荒川 校正)長江・伊佐地 デジジ編集)荒川 デジジ校正)山本	2017/5
内容			本文中のイントロダクションには、「もっと奥深い京都へのご案内、表通りを歩いているだけでは見えない京都がある。ほんとうの京都は内部にひそんでいる。求めなければほんとうの京都に出会えない」とありますが、一般の京都観光ガイドであまり紹介されていない名建築の名店のその建物と料理の魅力を余すことなく書かれています。写真もふんだんにあり、京都へ誘います。				
284	1160	CD カセット	食いしんぼうカレンダー なっちゃんのおいしい12か月	柳澤みのり	2:39:52 2	音訳・編集)守田 校正)小串・渡 邊 デジジ編集)守田 デジジ校正)山本	2017/4

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容	主人公は、桜であったりこいのぼりであったりで、4月から3月までの12話です。各月の行事などにまつわる物などを擬人化して表し、それらを通して、やさしい女の子なっちゃんとおばあちゃんの日々を生き生きと描いています。そして、その中で食べ物が重要な役割を果たし、ちゃんと作ってちゃんと食べられる幸せななっちゃんの生活が、私たちをほんわかとした気持ちにさせてくれます。			
285	1161	CD カセット	みつばちナナの詩	有賀詔子 他2名	0:30:36 1	音訳・編集)荒川 校正)長江・近藤 デジター編集)荒川 デジター校正)守田	2017/10
			内容	宜さんに贈る「みつばちナナの詩」それは、どんな時にも何があっても負けないで、宜さんと一緒に、ずっと一緒に使命に生きていきたいと願う母さんの心なの(まえがきより)			
286	1162	CD カセット	多治見ものがたり	堀 貞一郎	1:57:05 2	音訳)長江 編集)山本 校正)山本・守田 デジター編集)山本 デジター校正)守田	2017/11
			内容	収録している3つの作品は多治見が舞台。魔法の鉛筆で欲しかった犬の絵を描いた太一君。本物の犬なり、子ども達は特集の街の絵を描いた。先生は「絵を現実のものにするには自分の夢をあきらめず努力することが大切だ」と話す。土岐川に住むうながっぱは、白い水の土岐川、日本一暑い街を解決。感謝した街の人は像を作り、水掛祭りを始め、全国からの観光客で街は大変賑わった。川中時四郎は、戦いに敗れ故郷に戻り陶工になり、出会った老人「時中有時、時外有己」の言葉の意味を考え乍、又父の残した作品に触れ、懸命に修業、作陶に専念。妻しこの協力もあり時代を超えて心通わす作品を作り上げた。多治見は数々の名工を生み美濃焼を世界に知らせ陶芸の都・陶都と呼ばれるようになった。			
287	1163	CD カセット	びりっかすの子ねこ 世界のどうわ傑作選5	マインダート・ディヤング	1:29:42 1	音訳・編集)神谷 校正)守田 デジター編集)神谷 デジター校正)中野	2018/2
			内容	びりっかすの子ねこは、すえっ子のはみだしっ子。7番目に生まれた子ねこは、せまい巣箱からはじき出され、居心地の良い住処を求めて、一晩中近くの家をさまよいます。子ねこはどうやって本当の幸せを見つけるのでしょうか。			
288	1164	CD カセット	がまのかみなりさん つぼどんのおひがんまいり	さかいひろみ おかべなおこ	0:19:01 1	音訳・編集)後藤 校正)日下部・中野 デジター編集)後藤 デジター校正)中野	2018/2
			内容	一冊に二つのお話が入っています。がまのかみなりさん、村に落ちた大きな雷。村人達は恐怖におびえています。さぞかし、恐ろしい雷様が登場すると思いきや…。岐阜県大垣市河間町に伝わる民話です。 つぼどんのおひがんまいり、仲良しの二人がお彼岸参り出かけます。急に天敵が現れてどうなる？つぼどん。岐阜県海津市に伝わる民話です。			
289	1165	CD カセット	イルカとなかよし	成田幸子	0:17:43 1	音訳・編集)後藤 校正)日下部・中野 デジター編集)後藤 デジター校正)中野	2018/2
			内容	品川水族館で飼育員として働くふたみさんとイルカ達のふれあい。イルカの飼育員という仕事の内容や魅力が具体的にわかりやすく書かれており、飼育員とイルカ達の間にある愛情や信頼関係が全体を通して感じられる作品です。			
290	1166	CD カセット	京都レトロ散歩	ナカムラユキ	4:11:38 3	音訳・編集)中野 校正)伊佐地・道村 デジター編集)中野 デジター校正)山本	2018/2

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			京都・嵯峨野で育ち、京都在住の著者ナカムラユキさんが書いたとおきの京都、新しく懐かしい新・京都案内の本です。左京区文学コース・ヴォーリズとレトロ喫茶はしごコース等、色々な散歩コースと見るべき貴重な歴史的建築物やお店を紹介しています。巻末に建築物と店舗情報も掲載されています。一般的な京都のガイドブックとは、視点を変えて、ひと味違う京都の魅力を発見できるかもしれません。この本は、月刊誌「PHPスペシャル」に連載された「京都建築めぐり」大幅に改稿、新たな取材箇所を加えて再編集されたものです。	
291	1167	CD カセット	ある夜の物語	星 新一	0:41:53 1	音訳)近藤 編集)近藤・須藤 校正)荒川・須藤 デジター編集)近藤・須藤 デジター校正)守田	2018/4
			内容			6年生を対象とした昔話です。クリスマスの夜のプレゼントを持ったサンタクロースが、一人の青年、病気の女の子、金貸しのおじさん世の中に憎悪を持った男の人の所にやって来ます。最初に現れたのは、青年の所、青年はサンタクロースと話をしていくうちに淋しさが楽しさや満足感に変わり、自分はプレゼントはいらぬからと病気の女の子を紹介し、というように女の子は金貸しのおじさんを、金貸しのおじさんは世の中に憎悪を持った男の人を紹介し、サンタクロースと話をしていくうちに気持ちに変化が生まれ、それぞれが人を思う心、やさしさ、楽しさがでてくるという心温まる童話です。	
292	1168	CD	ありがとうの木	矢崎節夫	0:18:50	音訳)吉田 校正)守田・後藤 デジター編集)吉田・守田 デジター校正)荒川 テープ編集者)吉田	2018/4
			内容			ある寒い日、くまさんがてぶくろを落としたことから物語が始まります。たくさんの動物の親切と優しさがリレー形式でつながっていくおはなしです。読み終わった時には、きっと心がほんわかとすることでしょう。	
293	1169	CD	のぶさんと	詩)有賀韶子 絵)有賀宣美	0:53:44	音訳)長江 校正)山本・水野 デジター編集)中野・山本	2018/5
			内容			「のぶさん」とは詩画集です。20篇の詩と挿絵は、母韶子さんの作品。見開き頁8ヶ所に書かれたタイトルのひらがな文字と絵は娘宣美さんの作品です。ご家族待望の赤ちゃんは生後直ぐ医師から「生命が危ない、障害がある」と告げられます。韶子さんは障害が有っても必死に生きる宣美さんを我が手で育てる決意をし共に泣き、笑い、優しい心の宣美さんの成長を喜び、「宇宙からのおくりもの」の詩が生まれました。韶子さんの詩は、ご自分も病と闘い乍ら宣美さんの創造的な絵から、障害のある宣美さんのありのままに生きる姿から宣美さんの心の内を理解し生きる喜びを共有し人生の素晴らしさを謳っています。韶子さんを励まし支え宣美さんに寄り添う家族の方の言葉も掲載されています。	
294	1170	CD	大泥棒は名探偵！ ねずみ小僧次郎吉とタイムスリップ 探偵団	楠木誠一郎	5:00:28	音訳)後藤 校正)守田・林 デジター編集)後藤 デジター校正)山本	2018/6
			内容			江戸時代にタイムスリップした香里達は、まだ子どものねずみ小僧次郎吉に出会う。弱虫の次郎吉には、誰もがあっと驚く秘密があった。奉行と商人の悪だくみに気づいた香里達は、ひらがなだけでできた2段がまえの暗号を手に入れる。それは悪事をかけであやつる黒幕へとつながる暗号だった。見事暗号を解いて、黒幕の意外な正体をあばくことができるのか。タイムスリップ探偵団とねずみ小僧が江戸の間を駆ける!!	

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
295	1171	CD	おほしさまになったたいこ	松谷みよ子	0:15:10	音訳)多治見アイパートナーの会 太田 校正)須藤・荒川 デイズ(編集)太田 デイズ(校正)近藤	2018/6
内容			この本の登場人物は、かみなりのこどものごろうちゃんと先生、おかあさんの3人です。ごろうちゃんは、立派なかみなりになる為に必要なたいこの勉強が大嫌いで、ふざけてばかりいたことで先生に叱られ、やがてやけばちになり、たいこを捨ててしまいます。この本は、真面目に努力することの大切さや一度の失敗でも元には戻らない厳しい現実、それでも心を改めることで、決して希望は消えてしまわないこと等を、お星さまになったたいこを通して、幼いごろうちゃんの心に伝えています。				
296	1172	CD	ひとりぼっちをつくらない (コミュニティーソーシャルワーカー の仕事)	勝部麗子	4:54:16	音訳)須藤・中野 校正)第1 中野・須藤 第2 山本 デイズ(編集)中野 デイズ(校正)山本	2018/8
内容			本書は、大阪府豊中市社会福祉協議会でコミュニティーソーシャルワーカーとして活躍されている著者勝部麗子さんのこれまでの取り組みや試行錯誤の経験を、たくさんの事例とともにまとめたものです。コミュニティーソーシャルワーカーという専門職は2004年に大阪で誕生しました。これまでのように相談を待つのではなく、困っている人を探し出していく積極的なアウトリーチ(訪問支援)が特性です。制度の狭間にある地域の課題を住民が中心となって発見しコミュニティーソーシャルワーカーが行政と協力して解決していく公民協働の新しい仕組みなのです。勝部さんは、NHKドラマ10「サイレントプア」のモデルとなり、「プロフェッショナル仕事の流儀」にも出演されました。(2014年放送)				
297	1173	CD	岐阜県てのひら文庫6年 長良川と戦った男 岡田只治物語	岐阜県小字 校教育委員 会 国語科部会 編	0:33:55	音訳)山本 校正)須藤・太田 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2018/8
内容			只治は山県郡保戸島村(今の関市保戸島)に生まれました。保戸島村は大雨や長雨があると長良川の洪水でたびたび水害にあいました。只治はなんとか村を水害から救いたいと考えましたが協力者がいませんでした。そこで自分の土地を売ったり、借金をしてまで堤防を作り用水路を作りました。いつも世のため人のために働くことに生涯を費やした岡田只治の物語です。				
298	1174	CD	幸せの心理学 上	田舞徳太郎	7:45:38	音訳)後藤 校正)長江・水野 デイズ(編集)後藤 デイズ(校正)山本	2018/8
内容			幸せな人生を生きたいと願うならまず自分がどういう人間かに気づかなければならない。気づくことにより自分を変革する手掛かりと方法が見えてくる。トレーナーとして人材教育の第一線に立つ著者は、TA(トランザクショナルアナリシス)(交流分析)の理論と方法に基づき、自分を変え、生き方を変えていく道筋を明らかにする。厳しい境遇の中で自分と闘い、自分を変えることによって望ましい生き方を確立した著者の体験と実践、そして幅広い事例の引用が、本書を単なる解説書を越え、人生を幸せに導く感動的な人間学の書にしている。幸せを願う人にとって不可欠の一書。				
299	1175	CD	幸せの心理学 下 人生を幸せに生きたい人のために	田舞徳太郎	10:43:39	音訳)近藤 校正)長江・水野 デイズ(編集)近藤 デイズ(校正)山本	2018/8

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			私たちが生活していく上で、家族、友だち、会社の仲間とうまく関わり、幸せに生きていたいという思いは誰もが持っています。この本はそんな私たちのために、まわりの人たちとどのように関わっていけば幸せに生きていけるのかを教えてください。作者自身の体験や、作者の所に相談に来る人の事例などを通し、人と関わる時の言葉がけや対応の仕方を詳しく解説してあります。本の中にある事例を読むと、自分も同じではないかと思うところがあります。私たちがこれからどうしたら幸せに生きていけるか参考になります。	
300	1176	CD	新訂 てのひら文庫 1年 ①ねずみのすもう ②おりづるとしょうじょ ③しょうじょとこぶた ④しりたがりやのトーマス ⑤ゴリラとたいぼう ⑥三つのおねがい ⑦きつねとぶどう ⑧どうぶつたちのねむりかた ⑨たぬきねいり	文)水谷章三 絵)梶山俊夫 他8件	1:33:51	音訳)山本・太田 校正)須藤・山本 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2018/9
			内容			新訂てのひら文庫1年の9冊です。①ねずみのすもう 貧乏な家のねずみと金持ちのねずみがすもうをとります。②おりづるとしょうじょ 原爆症で亡くなった少女さだ子さんの魂をなぐさめるため銅像がたてられました。③少女と子豚 少女が子豚を上手に育てます。④知りたがりやのトーマス、発明王エジソンの子供の頃の話です。⑤ゴリラとたいぼう おこりんぼうのゴリラの王様ですが最後には皆に喜ばれます。⑥三つのおねがい 三つのおねがいをかなえてあげると小人に言われたおじいさんはどんな願い事をするのでしょうか。⑦きつねとぶどう 親ぎつねは子ぎつねのために一生懸命おいしい物を取りに行きます。⑧動物達の眠り方 色々な動物達の眠り方、色々な動物の色々な眠りです。⑨たぬきねいり たぬきねいりしていたちごは、おはぎを食べられるでしょうか。	
301	1177	CD	物語と歩いてきた道 インタビュー・スピーチ&エッセイ集	上橋菜穂子	5:41:11	音訳)山本 校正)長江・水野 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2018/10
			内容			1989年「精霊の木」でデビューし「守人」シリーズや「獣の奏者」「鹿の王」などの作品を世に送り出した上橋菜穂子さん。2014年には子どもの本のノーベル賞と言われる国際アンデルセン賞作家賞を受賞され、翻訳された作品は世界中で多くの読者を獲得しています。アンデルセン賞の受賞スピーチや〈精霊の守り人〉展に寄せられた特別インタビューなどが掲載されています。上橋菜穂子さんの物語に対する愛があふれていて、作家の生の声が直接聞こえてきます。壮大な物語を描く作家のたどってきた道のりが浮かび上がります。書店でのフェアのために選書した約700冊のリストが掲載されています。	
302	1178	CD	恋坂 岐阜県てのひら文庫 3年	文)堀野慎吉 絵)大山錦子	0:23:35	音訳)熊澤 校正)山本・水野 デイズ(編集)熊澤 デイズ(校正)山本	2018/12
			内容			網代の下雛倉山道には、こけむした石が、今もひっそりとよりそって立っています。ひとつは やそうざ という名の男で、もうひとつは網代の城の さよひめ です。さよひめはとなりの揖斐の国へのよめいりを前に姿を消し、山をさまよって気を失っていた所をやそうざに助けられました。ふたりはひかれあい、城からの使いによってさよひめは無理やり城にひきもどされますが、輿入れの前の夜、城の裏門をくぐり抜けて抜け出します。さよひめはやそうざと寄り添って逃げ、城からの追手に追われて深い谷に身をおどらせます。その後、二人の姿は消えてしまいました。村の人は、やそうざが愛しいひめのもとへ通った道を「恋坂」とよんで今に伝えています。	
303	1179	CD	介助犬シンシア	山本由花	0:32:58	音訳)岡田 校正)荒川・須藤 デイズ(編集)荒川 デイズ(校正)守田	2018/11

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			これは、本当にあったお話です。 交通事故にあって大けがをし、車イス生活になった木村さんとペットのシンシアが、介助犬になるまでの過程や、一人と一匹がなくてはならないパートナーになってゆく様子、介助犬の必要性などが書かれています。	
304	1180	CD	アニメーションとわたしのひら文庫 5年	手塚治虫	0:44:49	音訳)山本 校正)須藤・太田 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2018/12
			内容			手塚治虫さんは体が弱かったせいか、まんがが大好きで小さいころからパラパラまんがを書いたりしていました。またディズニーの作品が好きで、仲間達とアニメーションを作るようになりました。「鉄腕アトム」や「ジャングル大帝レオ」など沢山の作品を世に送り出しました。アニメーションがどういふふうに出てくるのか、まんがで分かり易く説明されています。	
305	1181	CD	一休さんは名探偵 タイムスリップ探偵団と電光石火の とんち一大合戦の巻	楠木誠一郎	4:58:20	音訳)近藤 校正)守田・須藤 デイズ(編集)近藤 デイズ(校正)須藤	2018/12
			内容			いつものようにタイムスリップした香里、拓哉、亮平の3人組のはずが、なぜか今回は香里のママも一緒について来た。どうなってるのと驚いている所へ、一人の小僧が現れる。彼こそとんちの名人と知られる一休さんだった。先の將軍足利義光様からふっかけられる難題に次々と答えていくのだが、一休さんも頭を悩ませる事件が起こってしまいます。その難題を香里たちが見守る中、解決する事ができるでしょうか。今回は拓哉と亮平が大失敗をしたり、好奇心いっぱいの香里ママが居なくなったり、色々な出来事が沢山起こり、最後まで目が離せません。どんな展開になるかお楽しみに！	
306	1182	CD	鬼の大江戸ふしぎ帖 鬼が飛ぶ	和田はつ子	7:42:15	音訳)小島 校正)山本・守田 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2019/1
			内容			人より鬼のほうが多く棲む「大江戸」。南町奉行所定町廻り同心の渡辺源時は、「鬼が見える」ことで様々な事件に遭遇する。あるとき、人の肝の臓等から作られる比類な名薬「命救丹」が盗まれるという事件が起きる。ところが数日後、その高価な名薬はすべて大川に流されていた。犯人の狙いは金ではないのか！？人間同様に善悪様々な個性の鬼たちを描く、ふしぎな味のシリーズ第2弾！	
307	1183	CD	発達障害と言いたがる人たち	香山リカ	5:09:00	音訳)中野 校正)長江・水野 デイズ(編集)中野 デイズ(校正)渡邊	2019/1
			内容			テレビでも活躍されている精神科医の香山リカさんの著書です。ここ7.8年ほど香山さんの診察室に「私は発達障害かも」と訴える人たちがやって来るようになったそうです。本書「はじめ」にはこう書かれています。『「あなたは発達障がいです」と言ってほしい人たちがいる。誤解を避けるために言っておくと、私は実際に発達障害と診断を受けながら生活している人やその家族、その医療に携わる人たちや支援する人々を批判するつもりはまったくない。そうではなく、その可能性は低いのに「私は発達障害かも」と思う人が増えているという、医療の問題というより社会的な現象について取り上げ、その原因などを考えてみたい』と。そして発達障害についての説明と現代精神医療が抱える問題にもふれて書かれている一冊です。	
308	1184	CD	てのひら文庫 きつねの道は、天の道一ともこは	あまんきみこ	0:21:32	音訳)小松 校正)山本・須藤 デイズ(編集)小松 デイズ(校正)山本	2019/2

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容	<p>小学校1年生の女の子、ともこが、ふとしたきっかけできつね道に入ってしまいます。大勢のきつねの子たちが「きつね道」「どっこい」「天の道」「やんこら」などとかけ声をかけながら青いピカピカのすべり台を運んでいます。ともこもきつねの子に「兄弟」と声をかけられて一緒に運びます。楽しいファンタジーの作品です。</p>			
309	1185	CD	多治見空襲と15才の私	森 喜代	0:38:00	音訳)近藤 校正)近藤・須藤 デイズ(編集)近藤 デイズ(校正)須藤	2019/6
			内容	<p>この本の筆者である、森喜代さんが、看護学校生だった15才の時の戦争体験をありのままに書かれた本です。爆撃にあい死亡した妊婦さん、負傷した学生さんなど様々な事例を、体験者にしか語れない、体験者だからこそ語る事の出来る戦争の凄まじさ、むごさ、辛さ、悲しさなどが語られています。 そして、この事が60年経た今も、一生忘れることの出来ない心の傷として残っていると書かれています。今、命の尊さ、大切さを思う時、この体験は絶対に忘れてはならない！次の世代に伝えていかなくては！という強い思いが伝わります。 最後に戦争のない平和な日本を、平和な世界を！と綴られています。</p>			
310	1186	CD	おふどうがぶちのこい	こじまいずみ	0:12:14	音訳)若杉 校正)中野・後藤 デイズ(編集)若林 デイズ(校正)後藤	2019/7
			内容	<p>山の中の小さなお寺におっさまが一人住んでいました。ある晩一人の見知らぬじいさまが、暖まらせて欲しいとやって来ました。話し相手が欲しかったおっさまは大喜び、それから毎晩二人は楽しく話をしました。恵那市のむかしむかしのお話です。</p>			
311	1187	CD	ニライ・カナイの海	竹下 景子	0:38:13	音訳)太田 校正)近藤・長江 デイズ(編集)太田 デイズ(校正)近藤	2019/9
			内容	<p>美しい沖縄の小さな島で、数日間過ごしたあゆむ少年の体験が描かれています。芽を見張るような色鮮やかな島、コバルトブルーの海、さんご礁そして傷ついた亀との出会い等を通して、自然や生き物を守っていくことの大切さを学びます。 南の島の美しさやあゆむ少年の心の動きがとても細やかに表現されています。</p>			
312	1188	CD	遠山友政公記 苗木藩初代大名	チハヤ ヤスユキ 千早保之	8:48:20	音訳)山本 校正)長江・水野 デイズ(編集)山本 デイズ(校正)中野	2019/9
			内容	<p>美濃国苗木藩は、飛騨川と木曾川が合流する山間地にある小藩でした。苗木遠山家は小藩ながら関ヶ原後から幕末までの260年余、木曾川にそそり立つ城山の苗木城(高森城)を居城としていました。初代大名遠山友政を始め国史跡苗木城跡のことが詳しく紹介されています。 苗木城跡は現在の岐阜県中津川市苗木にあります。</p>			
313	1189	CD	聖徳太子は名探偵！！	楠木誠一郎	4:30:31	音訳)山本 校正)後藤・山本 デイズ(編集)稲垣 デイズ(校正)後藤	2019/10

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			いつものように突然時空を超えた香里、拓哉、亮平の目にまず入ってきたのは五重の塔、、、と いうことは、今回の飛鳥時代！？つまり聖徳太子に会えるかもしれないってこと？ と、そこへ一人の男性が登場。 頼りなさそうなその人によると、後に聖徳太子となるうまや戸皇子は一人だけじゃなく複数いて、自 分もその中の一人なのだというからびっくり！ いよいよ聖徳太子の謎が明らかに！？	
314	1190	CD	月から生まれた止利 てのひら文庫4年	中村 京子	0:27:01	音訳)高柳 校正)守田・河尻 デザイン(編集)守田 デザイン(校正)河尻	2019/12
			内容			今から千四百年前、聖徳太子の頃のお話です。法隆寺の釈迦三尊像の作者が飛驒の人だとい う言い伝えがあります。その仏像の作者止利仏師には忍というお母さん、多須奈というお父さんがい ました。満月の夜生まれた止利には不思議な力がありました。小さい時から手先が器用で都の奈 良へ行ってからは宮大工として仏像や寺を作る仕事をしました。飛鳥大仏が完成した時、入り口が せまくて入らなかった大仏を一晩で金堂におさめて人々をおどろかせたのでした。有名になってそ の後も釈迦三尊像などの世界的な宝物を作ったということです。	
315	1191	CD	多治見空襲を知っていますか？	鬼頭 佳嗣	8:20:00	音訳)有田 校正)伊佐地・山本 デザイン(編集)有田 デザイン(校正)中野	2020/1
			内容			1945年7月15日」の午後1時頃、アメリカ軍のP51D型戦闘機4機が多治見市上空に飛来し、小 泉駅付近を銃撃し、国鉄多治見駅や小泉駅付近を銃撃し、わずか数分間で20数名もの尊い命を 奪いました。 本書は、今まであまり語られることのなかった、この多治見空襲の総括的な記録の作製と風化の 防止、あるいはこの事実を次の世代に語り継ぐために作成されました。 特に、その現場に居合わせた方々へのインタビューを通じて、過去の貴重な体験をまざまざと我々 に語り掛けてくれています。まさに「多治見空襲の真実に迫る」一冊です。	
316	1192	CD	東北、風の六人衆	東 義久	1:00:34	音訳)中野 校正)後藤・須藤 デザイン(編集)中野 デザイン(校正)山本	2020/5
			内容			東日本大震災の被害をテレビで見て、自分に何ができないかと被災地でミニコンサート活動をし てきた本田馨さん。しかし時の経過で人々の記憶が薄れていく事に不安を覚え、友人の小説家 東義久氏に相談。風化させないために物語を作ろうとできたのが、この「東北風の六人衆」です。 宮城、青森、岩手、秋田、福島 東北それぞれの県を代表する風の子6人が主人公。以前は自由 に飛び回っていた子どもたちが、大震災後は福島原発事故でシーベルトが上がることを気に して、風を吹かせることができなくなってしまった。けれど希望を持って力強く生きて行こうと力を合 わせる姿が、パステル調の水彩画とともに描かれています。	
317	1193	CD	意識の目覚め 私が人生で知りたかったこと	野中邦子	6:59:15	音訳)後藤 須藤 山本 校正)後藤 須藤 山本 デザイン(編集)後藤 デザイン(校正)山本	2020/5
			内容			「奇跡の力」の会得、ヒーリング組織の立ち上げと拡大。そして、「空白の五年」を乗り越えてどこへ 歩むのか？生きて愛して笑って、ごく普通の主婦が運命に翻弄された、類い稀な人生が今、明かされ る。病に苦しんでいる人、人間関係に悩んでいる人、人生に希望を見出せない人、人生に迷い を抱かえているそんなあなたへ。例え人生に限界を感じてしまっても、決して諦めることはありません。 宿命は変えられずとも、運命はいかようにも変えられる。マインドパワーと出会ったことで、信じ る力が偉大であると実感した著者による救いの一冊。人は考え方一つでどうとでもなるというこ とを、著書自身の人生を振り返りながら説いています。	

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
318	1194	CD	手のひら文庫 5年 ①アイガモが育てるゆかいな米作り ②ねこお婆さんの犬	佐藤一美 小泉澄男 壇 ふみ 篠崎光朗	1:13:33	音訳)①近藤 ②林 校正)①須藤 野崎 ②須藤 近藤 デジター編集)①近藤 ②近藤 デジター校正)①野崎 ②須藤	2020/8
内容			<p>『アイガモが育てるゆかいな米作り』 農薬を使わずアイガモを使った有機農法で米作りに取り組む農家の話です。アイガモを使うまでは雑草や害虫に悩まされるなどの苦勞がありました。アイガモを取り入れた事でそれらはなくなり、遂に良い事が沢山ありました。また、子どもたちもアイガモを世話する事で命の大切さを学ぶことができたという心温まるお話です。</p> <p>『ねこお婆さんの犬』 ゲーム好きな少年雄太と、以前飼っていた犬にそっくりな犬を連れてくるお婆あさんとの出会い。野良ネコや犬を大切に思うお婆あさんの姿に触れ、雄太も動物を大切に思う心が芽ばえる。</p>				
319	1195	CD	手のひら文庫 4年 ①サリバン先生との出会い ②泣き虫な妹	①ヘレン＝ケラー ②錦織友子	0:53:16	音訳)①伊佐地 ②山田 校正)①有田 須藤 ②中野 山口 デジター編集)①伊佐地 ②山田 デジター校正)①須藤 ②中野	2020/9
内容			<p>『サリバン先生との出会い』 ヘレンケラーは1歳の時、病気で目が見えなくなり、耳も聞こえなくなって話すことも忘れてしまいました。ヘレンが6歳の時サリバン先生がヘレンの家庭教師としてやってきました。サリバン先生の導きでヘレンは言葉がある事を知りました。三重苦を乗り越え自分と同じ境遇の人々を励まし、力づける事業に一生をささげたヘレンの自伝の一説です。</p> <p>『泣き虫な妹』 ひどい泣き虫な妹『ともみちゃん』に苦勞し、ときどきいやになってしまう姉『けいちゃん』を、かげになって支えてくれる『守くん』姉妹愛と友情がこまやかに描かれています。</p>				
320	1196	CD	世界一わかりやすいZOOMマスター 養成講座	奥村絵里	4:17:19	音訳)野崎 校正)近藤 中野 デジター編集)野崎 デジター校正)中野	2020/9
内容			<p>今、話題のZOOM本の決定版！ 読んだ瞬間すぐ始められる。 アカウント不要！ワンクリックで参加可能。 動画も録音もボタンひとつ。もう聞き逃さない！無料だって100人とミーティングできる！アイデア次第で使い方は無限大。 あなあなたのビジネスがドンドン加速する！！</p>				
321	1197	CD	令和元年度 たじみのふくし	多治見市福祉部福祉課	3:41:52	音訳)近藤 有田 星野 若杉 山田 熊沢 野崎 校正)守田 有田 中野 日下部 荻原 近藤 太田 野崎 デジター編集)野崎 デジター校正)須藤	2020/10
内容			<p>少子高齢化の進行、地域社会の変化など私たちを取り巻く社会は、様々な課題を抱え、社会福祉の分野においても、従来の仕組みだけでは十分に対応しきれなくなるなど、社会福祉のあり方自体が大きな課題となっています。</p> <p>多治見市では、市民一人ひとりがその人らしい生き方をその人の意思によって選択し、決定できる社会を実現することこそ社会福祉のあるべき姿であると捉え、市、市民、事業者そして地域社会が協力、連携し、様々な課題に対応していきたいと考えています。そこで、多治見市の福祉行政の概要を紹介し、ご理解いただくために「令和元年度 たじみふくし」を発行します。</p>				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
322	1198	CD	たじみべんかるた	安藤智子	0:48:36	音訳) 稲垣 木綿子 校正) 伊佐地 藤浪 デジッ編集) 稲垣 デジッ校正) 後藤	2020/10
内容			<p>多治見市の方言、多治見弁を紹介する”たじみべんかるた”が人気を集めている。多治見弁を研究する、富山大学人文学部の安藤智子准教授が多治見弁に親しんでもらおうと作った。安藤准教授は、多治見市内で話されている言葉を記録するため、2012年以来、市内に住む70～98才のお年寄り40人に話を聞き続けてきた。その研究成果を地域に還元しようと、19年春に子どもたち向けカルタを作り、地域の小中学校や児童館に配布した。すると高齢者を中心に問い合わせが相次ぎ、相談を受けた東文堂書店が安藤准教授の了承を得た上で、発行と販売を請け負うことになった。カルタは44組で読み札はすべて多治見弁。標準語訳も記されている。(QRコード付)</p>				
323	1199	CD	雲水家老	高橋和島	7:57:00	音訳) 山本 校正) 近藤 長江 デジッ編集) 山本 デジッ校正) 中野	2020/11
内容			<p>美濃の野平藩では不作続きの上、江戸藩邸の維持費などが嵩み、財政が逼迫していた。末席家老の井戸一之助は窮状を脱しようと智恵を絞り、藩内で良質の土が採れる事から肥前焼きのような高価な焼物業の振興を思いついた。だが、有田や伊万里の窯は厳重な管理下にあり、製法は門外不出である。そこで家老自らが雲水(修行僧)に身をやつし、肥前に潜入したが、果たしてうまくいくのだろうか。</p>				
324	1200	CD	手のひら文庫6年 ①まぼろしのオリンピック ②魔術	①藤田のぼる ②芥川龍之介	1:19:40	音訳) ①熊沢 ②下原 校正) ①山本 水野 ②中野 日 下部 デジッ編集) ①熊沢 ②下原 デジッ校正) ①山本 ②中野	2020/11
内容			<p>①まぼろしのオリンピック 日本選手が初めてオリンピックに参加したのは、1912年第5回ストックホルム大会で2名の参加でした。その後、スポーツやオリンピックに関心が高まり、多くの日本の選手が活躍した第11回ベルリン大会(1936年)の次の開催地は東京と決まりました。ところが、1937年7月 日本は中国との戦争を開始、1941年12月8日 5年に及ぶ太平洋戦争がはじまりました。東京オリンピックを目指していた選手たちも戦場へと向かうことになりました。</p> <p>②魔術を伝授してもらった代わりに、欲を捨てるという条件の話。 魔術を取得しようとする主人公マティラムミスラ君が、欲を捨てることが出来なかった事が明らかになり現実に引き戻される。人間の欲深さを描いた小説である。このマティラムミスラ君は谷崎潤一郎の小説の中にも出てくる魔術師である。</p>				
325	1201	CD	きたはち ほうこう ずいそうやつがたけ 北八ッ彷徨 随想八ヶ岳	やまぐち あきひさ 山口 耀久	6:54:43	音訳) 有田 校正) 伊佐地 山本 デジッ編集) 有田 デジッ校正) 伊佐地	2020/12
内容			<p>北八ヶ岳は、山登りをあまりされない人にとっても聞いたことがある名前でしょう。著者は昭和19年に独標登高会を創立し、日本の登山を発展させてきました。この本は著者が戦後病気で入院生活を送った時期の思い出や、後に奥さんとなる人と一緒に北八ヶ岳に登った様子など、山歩きの状況だけでなく、様々な角度から我々を楽しませてくれます。もちろん北八ヶ岳を歩きまわられる時の楽しさも満載です。</p>				

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
326	1202	CD	手のひら文庫 ふんけい3年 ①森の少女ブルーラン＝クニン (インドネシアの民話) ②パスに乗って	①松野 明久 ②久保田 正子	0:52:47	音訳) ①林滋賀子 ②有田美津子 校正) ①須藤 近藤 ②有田人司 伊佐地 デジジ-編集) ①須藤 ②下原 デジジ-校正) ①近藤 ②有田人司	2020/12
内容			<p>①森の少女ブルーラン＝クニン 森が舞台のお話。迷子の少女ブルーランクニンとブクンお婆さんの出会い。森の中で出会った鬼との生活。鬼から授かった不思議な力で病気を治し、王様の伝染病まで治した功績で、ブルーランクニンとブクンお婆さんが幸せに暮らすというお話。</p> <p>②パスに乗って 小学2年生の男の子ミノルが、キツネのよめ入りの、ひなた雨のちょっとした合間に、ふしぎなできごとを経験するという物語です。題名にあるように、バスがバスではなく、なぜバスになっているを想像しながら読んでいくおもしろさがあり、奈赤井も読んで、ふしぎなところを再発見するたのしさにもあふれています。</p>				
327	1203	CD	美濃飛騨の歴史がおもしろい	小川 敏男	5:41:45	音訳) ①山本 数子 校正) ①須藤 水野 デジジ-編集) ①山本 デジジ-校正) ①中野	2021/3
内容			<p>美濃飛騨の歴史に詳しくない人でも楽しく読める歴史が紹介されています。年代は600年代の壬申の乱に始まり、斎藤道三や織田信長のことがちょっと違う視点で書かれたりしています。戦国時代に大地震があり城も城下町も土中に埋まってしまった帰雲山城のこと、江戸時代には殿中刃傷事件で奔走した大垣藩、伊能忠敬が飛騨に測量に来たこと、明治の始めには会津若松城で戦った美濃の人々のことなど興味深い史実が分かり易く全部で36篇収められています。</p>				
328	1204	CD	学校給食献立レシピ集	林 滋賀子	1:33:25	音訳) ①林 校正) ①須藤 近藤 デジジ-編集) ①須藤 デジジ-校正) ①近藤	2021/2
内容			<p>平成27年3月に、多治見市教育委員会によって発行された、卒業していく生徒達に贈るレシピ集。将来給食のような、バランスの良い食事を摂り、健康的で豊かな生活を送ってほしいという思いがある。</p> <p>43種類のレシピがあり、調理初心者にもわかりやすく書かれている。</p>				
329	1205	CD	英語日記BOY	新井リオ	3:47:10	音訳) 野崎 校正) 後藤 守田 デジジ-編集) 野崎 デジジ-校正) 後藤	2021/4
内容			<p>お金を掛けずに英語は身につく。英語日記をフルに活用した英語学習法を大公開。大学在学中に独自のメソッドで英語を学びカナダでフリーランスデザイナーになった新井リオが、スマートフォンなど身近なツールで「自分に必要な英語から」効率よく学ぶ方法を伝授。また、学んだ英語を「どう使うか」「海外でどう働きはじめたか」の経緯も明かす。英語の学び方と使いかたの等身大の学びが詰まった最高の一冊。</p>				
330	1206	CD	徳川家康は名探偵！！ タイムスリップ探偵団と決死の山越え珍道中の巻	楠木誠一郎	2:25:38	音訳) 太田 校正) 野崎 後藤 デジジ-編集) 太田 デジジ-校正) 須藤	2021/4

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容	本能寺の変で織田信長が明智光秀に討たれたとき、徳川家康は大坂の境にいた。主君の仇をとろうと、すぐさま京都へ向かおうとした家康だったが、側近の者たちは押しとどめた。ここはいったん三河国へ戻って体制を整え、戦の準備をしたほうが良いというのである。そこへタイムスリップしてきた香里、拓哉、亮平も加わって、領地へと戻るべく伊賀の山を越えようとするのだったが、...			
331	1207	CD	織田信長は名探偵！！ タイムスリップ探偵団と戦国生き残りゲームの巻	楠木誠一郎	3:26:14	音訳) 野崎 校正) 吉田・須藤 デザイン(編集)野崎 デザイン(校正)須藤	2021/7
			内容	戦国時代のゲームで遊んでい拓哉と亮平は、訪ねてきた香里と一緒にまたもや時空を超えてしまった。しかもタイムスリップした先も戦国時代に、桶狭間の戦いで遭遇していた織田信長と再会を果たす。武田勝頼との長篠の戦に突入しようとしていた信長が、武田騎馬軍団を倒すために、香里たちにある重要な任務を命じたことで、家康、秀吉も入り乱れての大混乱を引き起こすはめに！			
332	1208	CD	明智光秀 東美濃物語 光秀四十五の謎	箆橋 一貴	2:25:38	音訳) 太田 校正) 野崎 後藤 デザイン(編集)太田 デザイン(校正)須藤	2021/7
			内容	明智光秀は昨年のNHK大河ドラマ「麒麟がくる」で主役となり、一気に注目されるようになりました。信長を討った謀反者とされた光秀ですが、八代将軍吉宗が連座制を廃止した事で、光秀の母(お牧の方)の墓標が遠山荘明智に建立され、明智の領民が決して光秀の事を忘れることがなかったことがわかります。恵那市明智町には光秀公産湯の井戸等、ゆかりの地が点在し明智町にある日本大正村では、毎年「光秀まつり」が催されています。本の巻末には「光秀公ゆかりの地マップ」もついています。光秀の出自、土岐明智氏や明智遠山氏との関係、なぜ信長を討つ決心をしたのか等、歴史ロマンに思いを馳せる一助になる一冊です。			
333	1209	CD	手のひら文庫2年 ①お、おばけなんかへいきだもん！ ②あなたのおへそ	①川北亮司 ②かこさとし	0:31:53	音訳) 野崎、佐原 校正)①山本、須藤②石川、守田 デザイン(編集)野崎 デザイン(校正)須藤	2021/7
			内容	このCDには、手おひら文庫2年お、おばけなんかへいきだもん！と「あなたのおへそ」の2作品が収録されています。 ①「お、おばけなんかへいきだもん！」留守番をしているカオリ。すると当然かみなりが！こわくなり部屋中の電気を全部つけたら、急にまっくらになってしまい・・・ ②「あなたのおへそ」ニワトリにはないのに、なぜ人間にはおへそがあるのか？人間と他の生物とのちがいを説く。			
334	1210	CD	岐阜の山城ベスト50を歩く	三宅唯美 中井 均	10:20:29	音訳) 有田 校正)須藤 伊佐地 デザイン(編集)有田 デザイン(校正)伊佐地	2021/8
			内容	岐阜県には、美濃地方と飛騨地方それぞれ合わせると、800以上の城郭があるそうです。その中から50の山城と、番外編として17の平城を選び、それぞれの歴史や特徴などをわかりやすくまとめたものが本書です。各城に関する記述は、その地域で文化財に関する仕事に携わっている方が行い、城へのアクセスや所要時間、城の特徴を表す写真、等高線の入った縄張図が共通して記載されています。本書は読んで楽しむだけでなく、実際に現地に赴いて歩く楽しさを教えてくれる、城郭ファン必見の一冊です。			

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
335	1211	CD	手のひら文庫1年 ①ぼくがあるくと月もあるく ②アイスクリームのはなし	①板倉聖宣 ②佐藤京子	0:26:38	音訳) 山崎/若杉 校正) 須藤、石川/中野、山本 デジター編集) 山崎/野崎 デジター校正) 守田/須藤	2021/9
内容			<p>①「ぼくがあるくと月もあるく」 ある満月の夜、マーちゃんという男の子が夜道を歩くと、その月がついて来る事に気づきました。でもその月は他の人にもついて行くのです。いったい月はいくつあるのでしょうか。どの月が本当の月でしょう。ふと気付いた不思議のなぞはとけるのでしょうか。</p> <p>②「アイスクリームのはなし」 アイスクリームのはなしです。みんなが大好きなアイスクリーム。昔は王様やお姫様しか食べられなかったアイスクリームが、今の様に一年中冬も夏も好きな時に、誰もが食べられるようになったのが楽しくかかれています。</p>				
336	1212	CD	ちょっとの丸暗記で外食レベルのごはんになる	小竹貴子	05:21:16	音訳) 野崎 校正) 近藤/中野 デジター編集) 野崎 デジター校正) 中野	2021/12
内容			<p>急に料理が得意になり、もう料理を面倒くさいと思うことがなくなります。調味料は全部大さじ1。同色でそろえたとおしゃれに見える。野菜は基本的に同じサイズに切る。いりこはだいたいパックより簡単。ムール貝の白ワイン蒸しはあさりの酒蒸しと同じに作れる。絶対失敗しないホワイトソースの作り方。揚げ物は最強の手抜き料理。読むと料理が得意になる本。料理は楽しければ続きます。楽しくするにはおいしいものをつくること。レシピを見ずにつくれるようになれば、早くできて応用もラクになります。クックパッド320万品のレシピを見てきたから、手を抜いてもおいしくなるギリギリのラインがわかる。</p>				
337	1213	CD	平清盛は名探偵！！	楠木誠一郎	03:33:45	音訳) 山田 校正) 後藤/中野 デジター編集) 山田 デジター校正) 野崎	2022/3
内容			<p>平安時代末期へとタイムスリップした香里、拓哉、亮平は平忠盛、清盛親子と遭遇。海賊退治のために瀬戸内海へ向かう船に乗せてもらうことになる。そこへ、タイムスリッパーを取り締まるタイムパトロールが現れて一騒動となるが、さらには敵対する海賊の棟梁によって忠盛が連れ去られてしまう。少年清盛は、早速香里たちと救出に向かうのだが、、、。</p>				
338	1214	CD	平家玄生 よみがえる平家物語の群像	いのぐち素子	08:43:20	音訳) 須藤 校正) 山本/中野 デジター編集) 須藤 デジター校正) 中野	2022/3

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
			内容			<p>「平家物語」の主人公というのは、その当時を生きたとっても大勢の人々 彼らの一人一人がまるで彩かな錦を織りなす織り糸となって「平家物語」というたぐいまれなる一大叙事詩を織りあげています。</p> <p>清盛の父忠盛という人はどんな魅力のある男だったのでしょうか 清盛を諫める聖人君子のような嫡子重盛を父清盛はどんな目で見ていたのでしょうか 巴の前が女ながらに武者装束に身を固める決意をした心の奥は義経がかくも頼朝に憎まれた理由は、都落ちから脱落した平頼盛は(中略)現在ただ今を生きている私たちにもまた彼らと同じ無常の風に吹きさらされているという肅然たる道理に気付かされ、胸に浸み潤ってまいります。あとがきより</p> <p>「私と頼朝で日本国の源氏の大將と言われたいもの」と大望を持った木曾義仲「見つるものは見つ…」と御座船を掃き清め鎧二領を重ね着て海に沈んだ平知盛、懐に硯を入れて海に身を投げたものの引き上げられてしまった安徳天皇の母徳子。平家物語を知る人も知らない人もその歴史の中に生きた人達の息遣いと鼓動が伝わってきて物語の中に引き込まれ心が揺さぶられます。</p>	
339	1215	CD	世界のヘンテコ鳥大集合	柴田佳秀	2:59:01	音訳) 守田 校正)野崎/川尻 デジター編集)守田 デジター校正)稲垣	2022/6
			内容			30種以上の珍しい鳥を紹介している本です。日本にいる鳥、身近に見られる鳥も紹介されています。作者が鳥たちに話しかけ、それぞれの鳥が自分たちの特徴をおしえてくれる形の文章です。	
340	1216	CD	自分を幸せにする「いい加減」の処方せん	藤の智哉	3:09:00	音訳) 野崎 校正)渡邊/須藤 デジター編集)野崎 デジター校正)須藤	2022/6
			内容			毎日が生き苦しく、生きづらさを感じる方が増えています。でもそれは、あなたの心が弱いわけでも、社会が悪いわけでもありません。大切なのは、世の中も他人も、そして自分の心だって、自分の思い通りにはならないと知ること。だから、いい意味で肩の力を抜いて、頑張りすぎないことが大事なんです。あなたはもう、無意識に十分頑張っています。何事もほどほどに、“いい加減”で生きることが大事です。凄まじい早さで“変化”する世界のなか、ありのままの自分を認め、たったひとりしかない自分を愛して幸せになる思考方法。	
341	1219	CD	ほたるのアダムとほしぞらパーティー	香川照之	0:37:10	音訳) 林 校正)近藤/太田 デジター編集)林 デジター校正)須藤	2022/7
			内容			カラーの絵本です。昆虫が大好きな著者が、初めて出版した昆虫が登場する絵本です。主人公のホタルのアダムとその他の沢山の昆虫たちが登場します。キュートなそしてユーモラスに描かれており、皆さんが昆虫たちに興味を持ち、自然体験へと誘ってもらえることを望んでいます。	
342	1218	CD	ゆうゆう保存版スペシャル 人生を楽しむヒント ゆうゆう8月号増刊	主婦の友社 編集部	10:01:59	音訳)近藤 校正)①須藤②伊佐地 デジター編集)近藤 デジター校正)須藤	2022/7

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年
<p>内容</p> <p>私たちが生活をしていく中で、喜び、悲しみ、苦しみなどが沢山あります。この本は、そんな私たちに元気、励み、勇気などを与えてくれるヒントが沢山詰っている一冊です。作家、医師、俳優、ジャーナリストなど人生経験豊かな様々なジャンルの人たちが、とてもわかり易い言葉で、心に響く言葉で語ってくれています。もやもや、いらいら、心配事など、私たちの心の底にある重たいものを軽くしてくれるに違いありません。そして、これからの人生を楽しく生きていくために、前向きになれる言葉が沢山散りばめられています。是非一度聞いてみてください。生きるためのヒントにしてください。</p>							
343	1219	CD	福沢諭吉は名探偵	楠木誠一郎	04:19:58	音訳)山田 校正)渡辺 野崎 デージー編集)山田 デージー校正)野崎	2022/8
<p>内容</p> <p>戦国時代から現代へ戻ったのも東の間、またもや香里、拓哉、亮平はタイムスリップしてしまう。今回まぎれ込んだのは幕末の大阪。3人は、身なりのきたないひとりの青年と出会う。彼こそ、あの一万円札の肖像にもなっている、福沢諭吉！香里たちは、彼が学んでいる「適塾」へと案内されることに。そこには、主宰者の尾形洪庵をはじめ、個性派揃いの塾生たちがひしめきあっていた。</p>							
344	1220	CD	令和3年度 たじみのふくし	多治見市福祉部福祉課	3:44:47	音訳)山田 有田 星野 近藤 若杉 熊沢 野崎 校正)日下部 山田 石黒 曲直瀬 デージー編集)野崎 デージー校正)須藤	2022/8
<p>内容</p> <p>少子高齢化の進行、地域社会の変化など私たちを取り巻く社会は、様々な課題を抱え、社会福祉の分野においても、従来の仕組みだけでは十分に対応しきれなくなるなど、社会福祉のあり方自体が大きな課題となっています。</p> <p>多治見市では、市民一人ひとりがその人らしい生き方をその人の意思によって選択し、決定できる社会を実現することこそ社会福祉のあるべき姿であると捉え、市、市民、事業者そして地域社会が協力、連携し、様々な課題に対応していきたいと考えています。</p> <p>そこで、多治見市の福祉行政の概要を紹介し、ご理解いただくために「令和3年度 たじみのふくし」を発行します。</p>							
345	1221	CD	「笑い」の解剖 経済学者が説く50の疑問	中島 隆信	6:28:34	音訳)山田 校正)後藤 渡辺 デージー編集)山田 デージー校正)後藤	2023/4
<p>内容</p> <p>笑いを研究対象とするにあたり、まず始めになぜ人は笑うのか考えてみた。笑いの原因が世の中の不自然さにあることはすぐに気付いた。当り前の事で人は笑わないからだ。次に笑いというのはその不自然さをチャラにしているのではないかと考えるようになった。なぜなら「アツハツハツハ」と笑うと気持ちよい開放感が得られるからだ。</p> <p>笑いのプロフェッショナルになるには特別な技能が求められ、それをマスターした達人だけがお笑いのビジネスにおける成功者になれるのである。</p> <p>序章なぜ笑いを笑いを解剖するのか？ より抜粋</p>							
346	1222	CD	やばすご！鳥伝説	鳥くん (永井真人)	4:08:19	音訳)守田 校正)川尻 曲直瀬 デージー編集)守田 デージー校正)野崎	2023/6

# 多治見市図書館 録音図書解説一覧

2023/11/22

NO	通番	CD カセット	タイトル	著者名	巻	音訳・編集者名／校正者名	蔵書年	
内容			<p>やばい！すごい！鳥たちのビックリ生活を美しい写真と、ゆかいなイラスト、楽しい文章で紹介します。食生活、恋愛、結婚、子育てなど、鳥たちの暮らしには驚き、ヘンテコ、不思議なことがいっぱい。この本で紹介するのは、どれも日本国内で見られる野鳥。あなたの身近にいる鳥もたくさん紹介しています。「やばすご！」な鳥の世界を知ると、鳥が好きになり、どんどん興味が広がって、毎日がぐんと楽しくなります。</p>					
347	1223	CD	温泉百名山	飯出敏夫	10:52:07	音訳)稲垣 須藤 校正)伊佐地 有田 デイジー編集)稲垣 デイジー校正)後藤	2023/8	
内容			<p>「ゆっくりでも登っていれば、きっと山頂に立てる」それが筆者の得た今更ながらの教訓である。また、下山後に温泉で癒される充実感、それこそが登山と温泉が与えてくれる、生きていて良かった！という実感のようにも思う。－「はじめに」より</p>					
348	1224	CD	新選組は名探偵！	楠 誠一郎	4:19:11	音訳)稲垣 須藤 校正)伊佐地 有田 デイジー編集)稲垣 デイジー校正)後藤	2023/9	
内容			<p>いきなり目に飛び込んできたのは、羽織袴の男たちが剣を手に激しく戦うという恐ろしい場面！身の危険を感じた香里、拓哉、亮平は何とか身を隠して、その場をかわすのだったが、またもや幕末にタイムスリップしたらしいことに気づく。そこは、新選組がその名を知らしめた「池田屋事件」の現場みたいだからだ。案の定、香里たちの前に、まずは沖田総司が登場するのだが……。</p>					
349	1225	CD	令和4年度 文芸 第56回多治見市 文芸祭作品集	多治見市図書館	7:31:57	音訳)アイパートナーの会会員 校正)アイパートナーの会会員 デイジー編集)野崎 デイジー校正)須藤	2023/11	
内容			<p>今年度で多治見市文芸祭は第56回目を迎えることができました。文芸創作活動が盛んな岐阜県内においても、歴史ある文芸祭の一つです。 突然始まったコロナ禍も3年目になりました。この間、気軽に集まり創作活動を行うことが難しい状況が続いております。そんな中であっても、このように多くの方から作品を寄せただけことは、本市の文化発展の大きな支えです。 令和5年如月 多治見市長 古川雅典 -「はじめに」より抜粋</p>					