

パロー文化ホール(多治見市文化会館) 音響設備リスト(大ホール)

2022年12月 現在

区分	メーカー	型番	形状・仕様等	数量
デジタルプロセッシングエンジン	DiGiCo	4REA4		1
プロセニアムスピーカー	CODA	N-RAY	ラインアレイスピーカー	8
カラムスピーカー(片側)	CODA	N-APS	アレイアブルポイントソーススピーカー	3
		N-SUB	システム用サブウーファー	2
ステージフロントスピーカー	CODA	D5-Cube	2-Wayフルレンジスピーカー	6
固定はね返りスピーカー(片側)	CODA	HOPS5	5' 300w	1
ワイヤレス受信機	SHURE	ULXD	800MHz	8波
三点吊りマイク装置	システムエンジニア	SE-1003NP	電動昇降式(舞台用リモコンあり)	1
仮設電源(片側)			C型30A ※舞台大臣より外側	8

移動備品リスト

区分	メーカー	型番	形状・仕様等	数量
ミキサー	DiGiCo	Q225-WS		1
スピーカー	CODA	G512-Pro	12' スタンド可 600w	4
	CODA	HOPS8T	8' スタンド可 450w	4
	JBL	705P Powerd	5' マイクスタンド取付可 250w	2
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B		4
ダイナミックマイクロホン	SHURE	SM58-SE		4
	SHURE	SM58-LCE		12
	SHURE	SM57-LCE		12
コンデンサーマイクロホン	DPA	4098-DC-D-B01-045		4
	DPA	4099-DC-1-101-P		1
	AKG	PCC160		6
ワイヤレスマイクロホン	SHURE	ULXD2/SM58	800MHzB帯ハンドタイプ(スイッチ付き)	8
	SHURE	ULXD1	ボディパック送信機	8
	DPA	4660-OC-H-F00	タイピン型マイク	8
マイクスタンド	KAKASHI	TT-BM1	ブームスタンド	10
	KAKASHI	ST-BM2	ミニブームスタンド	10
	TOA	ST-310F	ストレート	4
	K&M	ST-260	ストレート	3
	K&M	23325+223	卓上フレキシブル	3
	K&M	ST-12	卓上ストレート	4

移動備品リスト

区 分	メーカー	型 番	形 状 ・ 仕 様 等	数 量
周辺機器	TASCAM	SS-CDR250N	ソリッドステートCDレコーダー	2
	TASCAM	CD-500B	CDプレーヤー	2
	TASCAM	2O2MKVII	カセットテープレコーダー	2
	TASCAM	BD-MP1	ブルーレイディスクプレーヤー	2
カフボックス	東京光音電波	FU-67	モノラル ※影マイクに常設使用	1
	東京光音電波	FU-67ST	ステレオタイプ	2
ダイレクトボックス	Radial	JDI	モノラルタイプ	4
	Radial	JDI Stereo	ステレオタイプ	2
マルチボックス	CANARE	24B12MS	24ch BOX	3
	CANARE	24B12MSW	24ch 貫通BOX	1
	CANARE	16J12F2	16ch BOX	2
	CANARE	16J12F12	16ch 貫通BOX	2
マルチケーブル	CANARE	24R40C	24ch 40mリール(片側BOXタイプ)	1
	CANARE	24C10-E3	24ch 10m	3
	CANARE	16R50C	16ch 50mリール(片側BOXタイプ)	1
	CANARE	16C10-E3	16ch 10m	3