

聞いてみませんか？ お琴ってこんな楽器です

お琴はいろんな曲の演奏ができて、沢山のテクニックを使うことで、
見ても聞いても楽しい楽器なんですよ。

石樽雅代

×

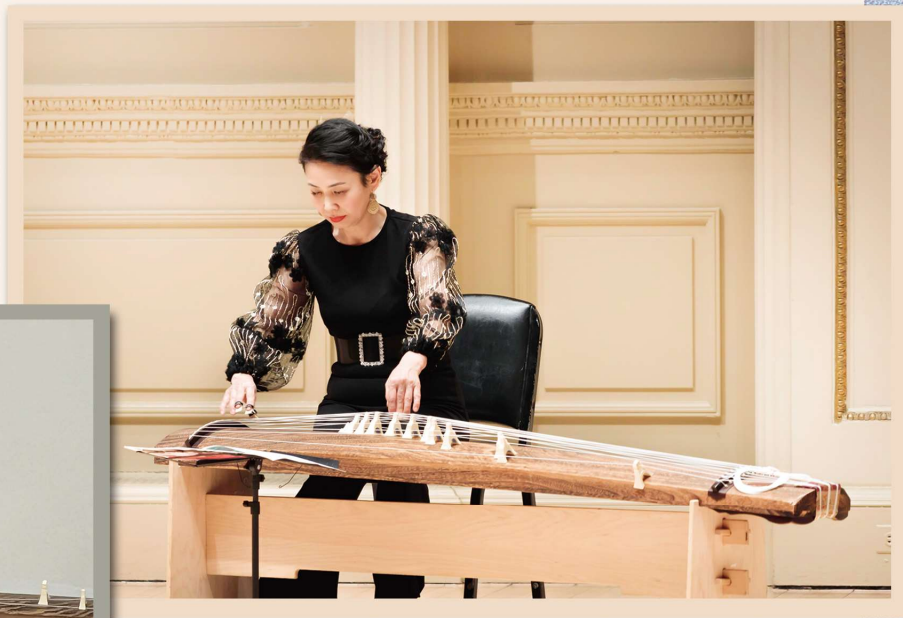
琴

本間千絵



本間千絵

2006年よりアメリカ・ニューヨーク州にて、石樽雅代のもとで箏を学び始める。同地にて数多くの舞台やイベントに出演し、演奏活動を行う。2014年にはカリフォルニア州へ拠点を移し、地域の公立学校でのワークショップや、桜祭りをはじめとした各種文化イベントに積極的に参加。箏の演奏を通じて、幅広い世代に向けて日本の伝統文化の魅力を伝える活動を精力的に続けている。



石樽雅代

岐阜市出身、幼少期から琴・地唄三味線を始める。高崎短期大学邦楽科・三味線専攻卒業。1992年アメリカ移住、カーネギーホールなどで演奏、各地の交響楽団との共演や、海外での音楽祭に出演。2005年アカデミー賞受賞作品『SAYURI』（原題:Memoirs of a Geisha）のサウンドトラックに、ジョン・ウィリアムズ、イツァーク・パールマン、ヨーヨー・マらとともにレコーディングに参加。在ニューヨーク日本国総領事館より2016年に在外公館長賞受賞。県図書館、サラマンカホールにて公演を行う。ウエスリアン大学（琴・三味線）コロンビア大学にて（琴）クラス担当。ニューヨークにて個人教授、MIYABI琴・三味線アンサンブル主宰。

2025.
7/2 水

18:00~18:45

バロー文化ホール（多治見市文化会館）
2階 大会議室

入場無料（申込不要）

お問合せ

バロー文化ホール
（多治見市文化会館）

TEL0572-23-2600（9:00~21:30 火曜休館）

〒507-0039 多治見市十九田町2-8

<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

