

もっと演奏家の近くへ！ もっと演奏家を知る！ もっと演奏家を好きになる！

ふらっとコンサート vol. 69

神秘的音色ハンドパンのLive

2000年に開発された新しい楽器
美しい音色と独特な形の楽器で
神秘的や癒しの空間をつくります



奥村将和 ハンドパン／ドラム奏者

菅沼孝三氏、大坂昌彦氏に師事。 21歳よりドラマーとしてプロ活動開始。 ポップスやジャズを中心に泉沢果那バンド、ガチタンバリン大石竜輔打楽器デュオ等で全国のフェスメインステージ出演。 現在はハンドパン奏者としての活動にも力をいれてドラム・パークッションソロライブや 元名古屋フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者山本直人率いるやまなおバンドに参加。ジャンルを超え、精力的に演奏活動中。

メインステージ出演歴

岡崎ジャズストリート

四日市ジャズフェスティバル

南郷ジャズフェスティバル

びわこジャズ東近江

名古屋ジャズストリート

テレビ出演歴

NHKさらさらサラダ

とんねるずハンマープライス 他多数



岩田ゆいこ ヴァイオリン

4歳よりヴァイオリンを始める。 名古屋市立菊里高校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻弦楽器コース、同大学研究科卒業。 第14回日本クラシック音楽コンクール好演賞受賞。 現在はClassicだけでなく Latin ,Tango,Irish,pops等様々なジャンルのviolinistとしてコンサートやパーティー、イベント、Liveに出演。 華やかでジャンルレスな演奏に定評がある。 2009年よりpop classic quartet「Flying Doctor」として学校公演やファミリーイベントに多数出演。 これまでに6枚のCDをリリース。 セントレア空港音楽祭オーディション2016グランプリ受賞。 中京テレビ「オードリーさん、ぜひ会って欲しい人がいるんです！」出演。 @FM等ラジオにも多数出演。 無国籍Global Music Band「東海道ニコニコ楽団」メンバー。 りんご音楽祭、TOYOTA ROCK FESTIVAL、森道市場、等数々の音楽祭に出演。 大学在学時より作詞作曲、編曲を始め 故坂本龍一がナビゲートするラジオ「レディオ・サカモト」にて楽曲を取り上げられる。 LIVEやレコーディングサポートのストリングスアレンジにも定評あり。 近年、ヴァイオリン独奏での活動にも力を入れており カフェやパティスリーなどコンサートホールを飛び出した日常空間でのパフォーマンスは他ジャンルからも好評を得ている。 ヤマハ音楽振興会認定講師。

2025.
5/10 土
17:00~17:45

バロー文化ホール (多治見市文化会館)
2階 大会議室

入場無料 (申込不要)

お問合せ

バロー文化ホール
(多治見市文化会館)

TEL0572-23-2600 (9:00~21:30 火曜休館)
〒507-0039 多治見市十九田町2-8
<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

