

バロー文化ホールモーニングサロン 第2回

音楽あれこれ話

音楽は喜怒哀楽 そして人との関わり

ナビゲーター 齊藤順子

名古屋音楽大学声楽学科卒業。名古屋二期会や名古屋市文化振興事業団、陶都楽友協会等のコンサートに多数出演。レクイエムやミサ（モーツァルト）、メサイア（ヘンデル）、第九（ベートーヴェン）等のソリストを務める。近年は音楽祭等で市民合唱とオーケストラ共演の指導・指揮や、子どもの音楽文化向上に力を注ぐ。おやじの合唱、旭ヶ丘女声合唱団、養正公民館、脇之島公民館、根本交流センター、おじんの唱歌の各講師。名古屋二期会会員、陶都楽友協会会員、可児市音楽家協会会員。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール審査員。FMピビにて「歌のお話」を不定期で解説中。



2024

11.20 (水)

申込不要・参加費無料
10:30 - 11:30

集合場所 バロー文化ホール 大ホールロビー

7月から始まった音楽などの文化に気軽に触れる新シリーズ「モーニングサロン」第2回は音楽にまつわるお話をお届けします。最初の歌は小鳥のさえずりから生まれた？いつから楽器はあるの？楽譜はいつからあるの？バロック、古典派、ロマン派ってなに？などなど、知っているともっと身近になる“あれこれ話”をお楽しみください。



やっぱり音楽はたのしい！齊藤順子が今紹介したいアーティストと共にお届けするリレーコンサート

齊藤順子と音楽のなかま

2024 11.30 (土) 14:00開演 (13:30開場)

出演 齊藤順子 市原由紀子 Jose Enrico Tuason 加藤菜々子
ミントの会 (加納徳子 小島富美 藤掛幹奈子)
SATOSHI (landscape) 山本千裕

バロー文化ホール (多治見市文化会館) 小ホール
全席自由 一般 1,500円 U25 1,000円 ※未就学児入場不可
チケット好評発売中 バロー文化ホールチケットONLINE tajimi-bunka.or.jp/bunka/

バロー文化ホール0572-23-2600