



世界三大ピアノのある街 たじみ！
たじみ中之郷音楽祭2024

多治見が生んだ！
ドイツ・ピアノマイスター加藤正人
ピアニスト古田友哉による

世界三大ピアノ

ベヒシュタイン&ベーゼンドルファー
聴き比べレクチャーコンサート

LECTURE CONCERT



ドイツ・ピアノマイスター
加藤正人

C. Bechstein A-189 Klassik

Bösendorfer 275



ピアニスト 古田友哉

2024 **8.25** (日) 15:30開演 (15:00開場)

バロー文化ホール (多治見市文化会館) 小ホール

全席自由 一般 2,000円 U25 1,000円 ※未就学児入場不可

チケット発売日 2024.5/25 (土)

インターネット 7:00~ 電話 9:00~ ※初日の窓口販売はございません

プレイガイド

バロー文化ホールチケットONLINE tajimi-bunka.or.jp/bunka/

バロー文化ホール TEL 0572-23-2600

関連企画 新シリーズ バロー文化ホールモーニングサロン第1回

バロー文化ホール内にあるスタインウェイ他のグランドピアノを解説付きでご案内します

ピアノ調律師 堀江博行と巡る館内ピアノ聴き比べツアー



2024.7/10 (水) 10:30~ 集合場所 展示室A

参加費無料・申込不要

主催: (一社) たじみ音楽でまちづくり市民協議会
共催・お問合せ: 多治見市文化会館 TEL0572-23-2600

公益財団法人岐阜県教育文化財団助成事業 申請

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭
「清流の国ぎふ」文化祭2024
ともに・つなぐ・みらいへ ~清流文化の創造~
2024年10月14日(月・祝)~11月24日(日)

C.ベヒシュタインは、1853年にベルリンで創業して以来、フランツ・リストをはじめ数々の偉大な音楽家に愛されてきました。ベーゼンドルファー、スタインウェイとともに世界三大ピアノのひとつに数えられています。

クロード・ドビュッシーは、「ピアノ音楽は、ベヒシュタインのためだけに書かれるべきだ」と語るほど、ベヒシュタインのピアノを高く評価しました。ベヒシュタインの持つ豊かな基音と温もり、豊かで独立したクラシカルな響きを聴き比べてみてください。またポピュラーでは、ビートルズ・クイーン・矢野顕子が、録音やコンサートで使用しています。

今回のコンサートで使用されるA189 Klassik について
20世紀初頭に製作されたベヒシュタイン・クラシックデザインを、音楽家のレッスン室やサロン用に人気ある190cmのサイズに復刻させたモデルです。
外装はバボナVAVONA という銘木の化粧板が使用されています。



加藤正人 ドイツ・ピアノ製造マイスター

岐阜県多治見市出身 1962年3月生まれ
国立音楽大学別科調律専修修了後、入社した会社で放送局などの楽器保守管理を行い渡独。
ベルリン・C. Bechstein 社でピアノ製造マイスター試験の準備。ルードヴィクスブルグ市マイスターシューレに入学。ドイツ・ピアノ製造マイスター 取得後帰国
現在 ベヒシュタイン・ジャパン代表取締役社長
日本ピアノ調律師協会 国際局参与、BDK（ドイツ・ピアノ製作技術者協会）会員、一級ピアノ技能士



古田友哉 ピアニスト

岐阜県多治見市出身。(財)ヤマハ音楽振興会奨学生としてモーツァルテウム大学修士課程、同大学ポストグラデュエート課程にてA.グロートホイゼン氏に師事し、最優秀の成績で修了する。第7回A・バルディオ国際ピアノコンクール第1位。ソリストとして名フィル、セントラル愛知と共演。室内楽奏者としてベルリンフィル、ミュンヘンフィル、フィンランド放送響のメンバーと共演。パロー文化ホールミュージックアドバイザー。
ウェブサイト:officefuruta.com

(一社) たじみ音楽でまちづくり市民協議会



たじみ音楽でまちづくり市民協議会は、多治見市にすでに内在する本物の財産を活用し、本物の音楽を通して魅力ある多治見市を世界に発信することを目的に活動をしています。多治見市には世界三大ピアノと言われるベーゼンドルファー、スタインウェイ、ベヒシュタインがあります。ピアノ好きには至極の名器です。これら世界三大ピアノを生かした本物のコンサートを定期的に開催し、美しい音色を市民の皆様はもちろんのこと、近隣の多くの方々に、一流のピアノの音色を届けることにより、多治見ファンを増やして参ります。

たじみ音楽でまちづくり市民協議会 事務局

岐阜県多治見市前畑町2-46 TEL:090-3569-6324 ウェブサイト:tajimimusic.com

パロー文化ホール (多治見市文化会館) 岐阜県多治見市十九田町2-9 TEL:0572-23-2600 9:00~21:30 火曜休館 (祝日を除く)

交通アクセス



JR中央線「多治見駅」下車 北口から徒歩12分
北口エスカレーターを下り、線路を背にして800m直進します。



東濃鉄道バス「文化会館口」下車 徒歩3分
国道19号の地下道を渡り左へお進みください。



中央自動車道「多治見I.C」より10分
東海環状自動車道「土岐南多治見I.C」より15分

駐車場のご案内



駐車台数 計216台+車椅子用4台
駐車台数に限りがあります(200台収容可能)。
満車の場合は、駅北立体駐車場ほか提携駐車場をご利用ください。
公演当日に限り料金割引サービスを実施します。
駐車券をパロー文化ホール事務所へご提示ください。

