



春に寄す 美しき音楽の調べ

フルートとピアノによるスプリングコンサート

ふらっとコンサート

Vol. 58

もっと演奏家の近くへ！もっと演奏家を知る！もっと演奏家を好きになる！

ふらっとコンサートとは
地域で活躍するアーティスト、あつと驚く楽器や奏法など、皆さんに知ってもらいたい演奏家を紹介する「Baro文化ホール」のイチオシ企画！小さなお子様もご入場できます。ぜひご家族お揃いでお出かけください。

林めぐみ
ピアノ



吉田真優
フルート



林めぐみ/ピアノ

岐阜県多治見市出身。岐阜県立加納高等学校音楽科ピアノ専攻を経て、金城学院大学文学部音楽芸術学科ピアノコースを卒業。加納高等学校・金城学院大学在学中、成績優秀者による定期演奏会に出演。その他大学主催演奏会に多数出演。

2016年 ウィーンにてウィーン国立音楽大学教授アヴォ・クムジャによるマスタークラス修了。これまでに、愛知学院大学管弦楽団、公益社団法人 岐阜県交響楽団と共演しソリストを務める。

ピアノを廣瀬啓子、佐部利弦、谷口香澄、パイプオルガンを鈴木牧子の各氏に師事。現在、カンタービレ音楽教室代表。東海地区を中心に演奏活動をしながら後進の指導を行なっている。

吉田真優/フルート

金城学院大学文学部音楽芸術学科管楽器コース卒業。大学在学中、学内選抜による定期演奏会、「ガラコンサート2017」にソリストとして出演。公益財団法人山田貞夫音楽財団奨学生。大学卒業時に学科主任賞受賞。

第28回日本クラシック音楽コンクール一般の部第5位（第1～3位なし）。第22回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-G入選。第5回Kフルートコンクール大学一般の部優秀賞。

室内楽を大津敦氏に師事。フルートを平岩雅子、磯貝俊幸、橋本岳人の各氏に師事。ウルフ・ディーター・シャーフ、サラ・ルヴィオン、小山裕幾、酒井秀明、各氏のプライベートレッスンを受講。

名古屋笛の会、岡崎音楽家協会、会員。
東海地区を中心に指導や、演奏活動を行っている。

2024.

4/6 土

16:00～16:45

Baro文化ホール (多治見市文化会館)
大ホールロビー

入場無料 (申込不要)

お問合せ

Baro文化ホール
(多治見市文化会館)

TEL0572-23-2600 (9:00～21:30 火曜休館)

〒507-0039 多治見市十九田町2-8

<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

